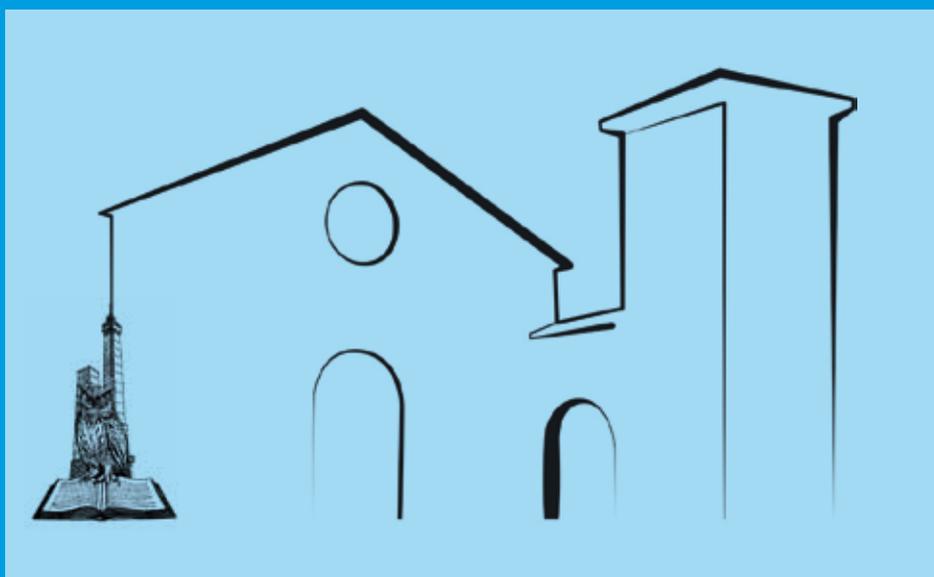


Libreria Piani

già Naturalistica



Catalogo librario 123

“Andrea”





Libreria Piani

già Naturalistica



via Mongiorgio, 6 - 40050 Badia di Monte San Pietro (Bo)

Telefono (051) 22.03.44 o 22.25.62

Fax (051) 23.35.67 (h: 0-24)

Orario : 10/18 (su appuntamento) - P.IVA 04117040370

email: info@libnat.it - Web: <http://www.libnat.it>



PRINCIPALI ABBREVIAZIONI USATE

A.	Autore	es.	esemplare	perg.	pergamena
AA.VV.	Autori vari	estr. (vedi sotto)	estratto	post.	posteriore
acc.	acciaio	f.	fuori	pp.	pagine
anast.	anastatica	fig.	figura/e	p.pag.	piena pagina
ant.	anteriore	fot.	fotografie	pref.	prefazione
antip.	antiporta	front.	frontespizio	ril.	rilegato/ura
autog.	autografo/a	f.t.	fuori testo	risg.	risguardo/i
b.	bianca/che	gr.	grande	ritr.	ritratto
bal.	balacron	ibid.	ibidem.	riv.	riveduto
br.	brossura	id.	idem	s.cop.	senza copertina
brunit.	bruniture	ill.	illustrazione/i	s.d.	senza data (di stampa)
c.a	circa	impress.	impressione/i	s.l.	senza luogo (di stampa)
cat.	catalogo	inc.	incisione/i	sovr.	sovracoperta
cart.	cartonato/a	inf.	inferiore	str.	stretto
cc.	carte	leg.	legatura	sx.	sinistra
cicl.	ciclostilato	lit.	litografia/ca	t.	tutto/a/i/e
cof.	cofanetto	m.	mezza	tass.	tassello/i
col.	colore/i/ato/ate	mod.	moderno/a	tav.	tavola/e
cop.	copertina/e	nn.	non numerate	test.	testatina/e
cromolit.	cromolitografia/co	n.t.	nel testo	tip.	tipografica/o
dis.	disegno/i	num.	numerose/i	tit.	titolo
dor.	dorato/e/i	num.me	numerossime	t.tela	tutta tela
dx.	destra	orig.	originale	vol.	volume
edit.	editoriale	p.	piena	xil.	xilografia/e/co/che/ci
ediz.	edizione	p. a r.	prezzo a richiesta		
ep.	epoca	perc.	percallino, percalce		
Folio	oltre 38 cm.	8°	da 20 a 28 cm.	24°	da 10 a 15 cm.
4°	da 28 a 38 cm.	16°	da 15 a 20 cm.	32°	meno di 10 cm.

La ns. Libreria effettua da sempre anche:

- **STIME UFFICIALI** di singoli volumi od intere biblioteche. Per **“assicurazioni”** (furti, incendi, ecc.) **“divisioni ereditarie”**, **“valutazioni”**, 5% fino a 5.000 euro di valore peritato; 3% o accordi personalizzati, oltre.

Perizie anche giurate in Tribunale, su richiesta.

- **10% DI COMMISSIONE** a chiunque ci segnali personalmente e direttamente biblioteche, singoli volumi o collezioni in vendita; saldo il giorno stesso dell'acquisto. In questi casi ci rechiamo ovunque a nostre spese e senza impegno alcuno.

Non facciamo però, **in nessun caso**, stime su materiale offertoci in vendita.

* **Andrea Marino**, nato il 27 febbraio, figlio di Monia e Francesco, fratello delle già note Giulia e Sofia

Catalogo n° 123 “Andrea”

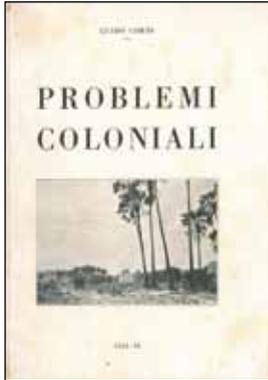
Africa	pag. 1	Guerre, militare	pag. 32
Arte, architettura, ecc.	5	Letteratura	34
Astronomia, meteorologia	8	Medicina	38
Bibliografia, bibliofilia, ecc.	10	Scienza & tecnica	39
Bologna	13	Scienze naturali	44
Collezionismo & curiosità	18	Sex	48
Diritto, economia	21	Sport & giochi	51
Esoterica, ecc.	22	Storia	53
Fotografia	24	Viaggi	55
Gastronomia	27	Ultimi arrivi	63
Giornali e riviste	29	Novità editoriali - Ristampe	64



Africa

1. - **La Somalia italiana.** Milano, Treves, 1929, 16° punto metallico, copertina illustrata a colori, pp. 46 con numerosissime illustrazioni fotografiche nel testo. A cura dell'Ufficio Studi e Propaganda del Governo della Somalia. € 40
2. - **Somalia. Volume I. Dalle origini al 1914.** Roma, Ministero della Guerra, 1938, 8° mezza tela editoriale, pp. 340 con una grande “Carta dimostrativa” a colori, più volte ripiegata, scata 1 : 2.000.000 e 24 cartine (schizzi) ripiegati in apposita tasca in fine. € 80
3. - **Trattati, convenzioni, accordi, protocolli ed altri documenti relativi all’Africa. Raccolta riservata. 1890-1906.** Roma, Tipografia del Senato, 1917, 8° brossura originale, pp. 45. Edizione di venti esemplari numerati (il ns. n. 13). Seconda edizione. Interessantissima raccolta di trattati e accordi relativi alla conquista africana, in particolare dell’Etiopia. € 90
4. **ALBERTAZZI A. - Il primo impianto idroelettrico nella colonia Eritrea.** Roma, Stabilimento Tipo-Litografico del Genio Civile, 1920, 8° brossura originale, pp. 13 con numerose illustrazioni nel testo e una grande tavola ripiegata in fine. € 45
6. **BARNABE’ P.G. - Mille impressioni in un viaggio d’Africa.** Verona, Scuola Tip. Nigrizia, 1913, 8° brossura con copertina illustrata, pp. 158 con numerose illustrazioni nel testo. Piccoli strappi e lievi mancanze al dorso. € 50
5. **ANNONI Ant. Marc. - Le nostre prime colonie. Eritrea - Benadir-Somalia.** Milano, Società Italiana di Esplorazioni Geografiche e Commerciali, 1913, 8° punto metallico, copertina originale, pp. 55 con numerose illustrazioni nel testo e due cartine a colori ripiegate fuori testo. € 60
7. **BERTOLINI Pietro - Nel primo anno di vita del Ministero delle Colonie.** Roma, Tipografia Giovanni Bertero, 1914, 8° brossura originale, pp. XLII € 40
8. **BRUNETTI G. - POLLERA A. - Eritrea. Cenni descrittivi per il turismo.** Asmara, F. Cicero, 1932, 8° brossura originale con copertina illustrata a colori, pp. 41 con numerose illustrazioni fotografiche nel testo e una cartina ripiegata fuori testo. Belle le prime ed ultime sedici pagine pubblicitarie relative ad aziende italiane in Eritrea. € 80
9. **CANTU’ Giuseppe - La nostra marina nella Somalia. Conferenza.** Livorno, Belforte, 1911 8° brossura originale (piccoli strappi al dorso) pp. 43 € 40
11. **CARESSA Magg. Ferruccio - Manuale linguistico per l’Africa Orientale coi principali vocaboli delle lingue Amarica - Galla - Tigrina. 2a edizione riveduta ed ampliata.** Torino, Auspice, 1936, 16° brossura con copertina illustrata, pp. 159 con 6 tavole fotografiche fuori testo. € 45

12. (CASTI MORESCHI Emanuela - MANGINI Giorgio) - **Una geografia dell'altrove. L'atlante d'Africa di Arcangelo Ghisleri.** Cremona, Linograf, 1997, 4° brossura con copertina illustrata a colori, pp. 197 con numerose illustrazioni in nero e a colori nel testo. Mostra documentaria, 6-20 settembre 1997. € 40
13. CESARI Cesare - **Possedimenti italiani d'oltremare. Compendio storico e geografico.** Roma, Tipografia Regionale, 1934, 8° brossura originale, pp. 116 (piccola mancanza senza perdita di testo alla cop. posteriore) € 50
14. CESARI Cesare - ARZANO Aristide - FERRARI G. - GAIANI Emilio - **La legione del Sannio e i cacciatori del Vesuvio nel 1860. L'arrivo della Legione Antonini in Italia nel 1848. Una memoria inedita di Alfonso Lamar-mora sull'Algeria nel 1844. La rivolta degli Herero (1904). Alcuni documenti sulla minacciata occupazione rancese di Orvieto nel 1860.** Città di Castello, Unione Arti Grafiche, 1912, 8° brossura originale, pp. 405/703 con numerose figure nel testo e tavole fuori testo. (Memorie Storiche Militari, Fascicolo III, luglio) € 50
15. CODEBO Lorenzo - **Valorizzazione coloniale.** Genova, Apuania, 1929, 8° brossura originale, pp. 124 (piccoli strappi al dorso). Dedicata autografa firmata dall'A. alla copertina e lettera dattilografata dell'A. € 40



16. CORNI Guido - **Problemi coloniali.** Milano, Tipografia del Popolo d'Italia, 1933, 8° brossura con copertina illustrata, pp. 194 con numerose illustrazioni in tavole fuori testo. Stato di nuovo. Dall'indice: Bilanci coloniali; Per la prosperità delle nostre colonie; Un programma; Problema demografico e colonie; Importazioni coloniali; Risorse ed esperienze agricole nelle nostre colonie; I tecnici; Attrezzature industriali; Medici ed ingegneri per le colonie; La bonifica umana; I Trasporti; Il valore delle acque; Le ricchezze del sottosuolo; La stampa; Nuovi orientamenti; Conclusioni. € 45

17. DE GASLINI Mario - **Con Rodolfo Graziani lungo le piste del deserto.** Milano, Nastro Azzurro, 1938, brossura originale copertina illustrata, pp. 71 € 50

19. FARFAGLIO Salvatore - **Le bande autocarrate dei Fedelissimi da Roma ad Addis Abeba.** Pisa, Nistri Lischi,



1937, 8° brossura originale, pp. 183 con una tavola fotografica in antiporta e numerose tavole fuori testo. € 60

18. DULIO Emilio - **L'Italia e le colonie.** Torino, Stamperia Gazzetta del Popolo, 1887, 8° brossura originale, pp. 64 € 45
20. FEDERZONI Luigi - **Venti mesi di azione coloniale.** Milano, Mondadori, 1926, 8° brossura originale con copertina illustrata (di Cisari) pp. 225. € 40
21. FELICI Os. - **Il Benadir ignorato.** Roma, Bernardo Lux Libraio Editore, 1914, 8° br. cop. ill. pp. 204 con num. tav. f.t. € 45
22. FOSCARI Piero - CAROSELLI F.S. - **Le aspirazioni coloniali dell'Italia. 1. La Società delle Nazioni e i diritti dell'Italia in Africa. 2. La sorte delle colonie tedesche e le rivendicazioni africane dell'Italia.** Roma, Armani, 1919, 8° punto metallico, pp. 16 con cartine nel testo € 40
23. (GIGLIO Carlo e GIGLIO Donata) - **L'Italia in Africa. Serie storica. Volume primo. Etiopia - Mar Rosso. Tomo I (1857-1885) + Tomo II. Documenti (1859-1882) + Tomo III. Documenti (1883-1885) + Tomo V. Documenti (1885-1886) + Tomo VI. Documenti (1887-1888) + Tomo VII. Documenti (1888-1889) + Tomo VIII. Documenti (1890-1891) + Tomo IX. Documenti (1891-1893).** Roma, Istituto Poligrafico dello Stato, 1958/1981, otto volumi in-8° rilegati in tutta tela rossa con tasselli al dorso, il Tomo V è in brossura originale, pp. XXV-483 + XVIII-323 con una grande cartina a colori ripiegata in fine + LX-214 + X-467 + XI-384 + XI-373 con sedici tavole fuori testo + XXI-XIV-554. In ottimo stato di conservazione. (Opera completa così, il Tomo IV non è mai stato edito). € 400
24. GORI Fernando - **Strapaese d'Africa.** Roma, Pinciana, 1934, 8° brossura con copertina illustrata a colori, pp. 269 con ill. n.t. (Usi e costumi della Libia, Somalia e Eritrea, rete stradale, nozioni arabe e islamiche). € 85
25. HODSON Arnold - **Nel regno del leone (Il Sud Ovest etiopico).** Tivoli, Mantero, 1936, 8° brossura pp. 284 con tav. in nero e 1 tav. rip. in fine f.t. Copertina con tracce d'uso. € 75
26. SOLDI Pericle - **Migiurtinia. Tesi di laurea in Scienze Economiche e Commerciali, sostenuta col Prof. Piero Gribaudi, Università di Torino.** (Torino, 1933) 4° tutta tela, titolo in oro al dorso, testo dattiloscritto di pp. 230 con numerose cartine geografiche e mappe disegnate, a colori. Mai pubblicato. Interessante. € 200
27. MANCINI P.S. - **Intorno alla politica coloniale dell'Italia e ad alcune occupazioni militari nel Mar Rosso. Discorso del Ministro degli Affari Esteri in risposta alle interpellanze dei senatori Caracciolo di Bella e Vitelleschi.** Roma, Forzani, 1885, 8° piccolo brossura originale, pp. 46. € 40
30. Ministero dell'A.I. - **Gli annali dell'Africa Italiana. Anno V. Volume I.** Milano, Mondadori, 1942, in-8° brossura con copertina illustrata, pp. 285 con illustraz. fotogr. e carte geografiche e topografiche in nero e rip. f.t. € 75

28. MARINUCCI Cesare - COLUMBANO Tomaso - MELLANA Vincenzo - **L'Italia in Africa. Serie giuridico-amministrativa. Volume primo (1869-1955). Il governo dei territori oltremare. Parte I. Gli organi centrali. Parte II. Il personale civile. Volume secondo. L'amministrazione della giustizia nei territori oltremare. I. L'amministrazione della giustizia in Eritrea e Somalia (1869-1936). II. L'amministrazione della giustizia nell'Africa Orientale Italiana (A.O.I.) (1936-1941). Con cenni sull'amministrazione della giustizia in Somalia sotto mandato fiduciario internazionale affidato all'Italia (A.F.I.S.). Volume terzo. Repertorio delle disposizioni legislative e regolamentari vigenti nelle colonie italiane.** Roma, Istituto Poligrafico dello Stato, 1963, tre volumi in quattro tomi, pp. XVII-448 + XIV-446 + XIX-574 + XVI-307, in ottimo stato di conservazione. € 200
29. Ministero degli Affari Esteri - **Trattati, convenzioni, accordi, protocolli ed altri documenti relativi all'Africa. 1825-1906. Volume primo. Raccolta. Volume secondo: Appendice. Volume terzo: Indici e carte.** Roma, Tipografia del Ministero Affari Esteri, 1906, tre volumi in-8° brossura originale (piccola mancanza al dorso del secondo volume) pp. 1280-CCXXXVII con due grandi cartine a colori più volte ripiegata in apposita tasca in fine del terzo volume. Interessantissima raccolta di trattati e accordi relativi alla conquista africana. € 200
31. Ministero delle Colonie - **Trattati, convenzioni, accordi, protocolli ed altri documenti relativi all'Africa. Volume primo. Atti generali.** Roma, Tipografia dell'Unione, 1917, 8° brossura originale, pp. XII-495. € 45
32. NICOTRA RANDAZZO G. - **Gl'italiani in Africa. Pensieri e riflessioni per il vantaggio d'Italia e per la pace universale.** Catania, Tipografi Roma di Rosario Bonsignore, 1896, 16° brossura originale, pp. 54. Manca la copertina posteriore. € 50
33. PERTICONE Giacomo - GUGLIELMI Guglielmo - **L'Italia in Africa. Serie storica. La politica coloniale dell'Italia negli atti, documenti e discussioni parlamentari.** Roma, Istituto Poligrafico dello Stato, 1965, 8° brossura editoriale, pp. XVII-359 € 45
34. PETAZZI Ercole - **Egitto e Sudan nei loro rapporti economici con la Colonia Eritrea con speciale riguardo al programma idraulico, ferroviario e cotoniero in via attuazione nel Condominio.** Roma, Società Tip. Aldo Manuzio, 1923, 8° brossura originale, pp. 46 con una cartina nel testo. Con dedica autografa firmata dall'A. in copertina. € 40
35. PLEBANO Achille - **I possedimenti italiani. Impressioni e note di viaggio in Africa.** Roma, Ciotola, 1890, 8° brossura originale, pp. 87. Seconda edizione. € 45
36. PUCCIONI Nello - **Africa Nord-Orientale e Arabia. Indagine antropometrica sulla posizione sistematica degli etiopici.** Pavia, Libreria treves, 1929, 8° brossura (piccoli strappetti al dorso) pp.156 con sedici cartine in fine. € 45
37. ROSSI CANEVARI Roberto - **Fetha Nagast (Il libro dei re). Codici delle leggi abissine. Con note e riferimenti al diritto italiano.** Milano, Istituto Tipografico Editoriale, 1936, 8° brossura con copertina illustrata a colori, pp. XV-315 € 60
38. SCHWEINFURTH G (gorgio) - **Il presente e l'avvenire della Colonia Eritrea.** Milano, Stabilimento Tipografico P.B. Bellini, 1894, 8° brossura originale, titoli a due colori, pp. 63 con sette incisioni tratte da fotografie dell'autore. Piccoli strappetti al dorso. € 50
39. (UHLIG Siegbert) - **Encyclopaedia Aetiopica. 1: A-C. 2: D-Ha.** Wiesbaden, Harrassowitz Verlag, 2005, due volumi in-8° tutta tela editoriale, titoli dorati, pp. xxx-846 + XXXVII-1082 con numerose illustrazioni nel testo. In stato di nuovo. € 90

Carte geografiche

40. - **Africa Orientale: Eritrea, Somalia, Etiopia a tinte altimetriche, con le strade, carovaniere e con i nomi delle tribù.** Novara, De Agostini, 1935, cartina di grande formato (cm. 90 x 100), a colori, ripiegata. Scala 1: 2.500.000. VI edizione, riveduta e arricchita con molte centinaia di toponimi. Con libretto di 16 pagine "Indice dei nomi" e busta originale contenitiva (con qualche strappeto). € 50
41. - **Carta dell'Africa. Cronologia di viaggi e di scoperte geografiche.** Milano, Civelli, 1881, 4° legatura originale in tela con titoli impressi a secco al piatto anteriore, pp. 12 con due carte geografiche in litografia a colori ripiegate in fine, una piccola di cm. 18 x 27 "Africa Equatoriale" ed altra, grande, cm. 75 x 60 "Carta dell'Africa disegnata da Ferdinando Arrigoni". € 95
42. - **La Colonia Eritrea. Carta geografica per seguire le operazioni militari.** Milano, Vallardi, 1895, cartina litografica a colori, ripiegata, di cm. 76 X 61, con copertina illustrata, scala 1 : 700.000. € 45
43. CTI - **Carta dell'Africa Orientale Italiana.** Milano, Consociazione Turistica Italiana, 1936, cartella in cartoncino, illustrata (piccoli strappetti al dorso) di cm. 17 x 25 contenente sei grandi carte geografiche a colori più volte ripiegate, cm. 65 x 98, tutte alla scala di 1:1.000.000. In ottime condizioni € 80
44. DARDANO Achille - **Africa.** Bergamo, Istituto d'Arti Grafiche, 1930, grande carta a colorim, ripiegata, cm. 90 x 105, scala 1:10.000.00. Omaggio della Navigazione Libera Triestina. A cura del Ministero delle Colonie, Servizio Cartografico. Contenuta in busta originale in cartoncino leggero. € 35
45. **I confini tra l'Abissinia e i possedimenti italiani in Africa. Schizzo topografico di Massaua e dintorni.** Milano, Vallardi, 1887, grande carta litografica a colori, ripiegata, cm. 69 x 55, scala 1:400.000. Qualche strappo alle piegature, senza perdite. € 50

Libia

46. - Carta dimostrativa della Tripolitania.

Roma, Istituto Geografico Militare (1911) grande carta geografica a colori, ripiegata, cm. 120 x 90, scala 1:1.500.000. In due riquadri ai lati: Dintorni di Tripoli, scala 1:25.000, Bengasi e dintorni, Marsa, Tobruch e Ancoraggio di Homs. € 120

47. - I primi voli di guerra nel mondo.

Libia - MCMXI. Roma, Ufficio Storico dell'Aeronautica Militare, 1961, 8° brossura con copertina illustrata a colori, pp. 238 con numerose illustrazioni in nero e a colori nel testo. Edizione in quattro lingue. Parte prima (italiano-francese). € 40

48. - OEA. Rivista mensile della Tripolitania.

Tripoli, 1931, Anno I n° 1, aprile. 4° brossura, pp. 64 con molte ill. fotografiche ed una carta; numerose le pagine pubblicitarie non numerate. Raro. € 100



50. - Vigor di vita in Tripolitania (anno 1928-VI). Tripoli, Ufficio Studi e Propaganda del Governo della Tripolitania, 1928, 8° brossura con copertina illustrata a colori, pp. 178 con una cartina ripiegata fuori testo. € 60

51. BUCCO Giuseppe - NATOLI Angelo - L'Italia in Africa. Serie civile. Volume primo. L'organizzazione sanitaria nell'Africa Italiana. Roma, Istituto Poligrafico dello Stato, 1965, 8° rilegato in tutta tela rossa con tassello al dorso, pp. XVII-371 con illustrazioni fotografiche in tavole fuori testo. (Suddiviso in due parti, la prima per l'AOI, la seconda per la Libia). € 60

52. CECCHERINI Ugo - Bibliografia della Libia. In continuazione alla 'Bibliografia della Libia' di F. Minutilli. Roma, bertero, 1915, 8° rilegato in tutta tela moderna, pp. XI-204 (Oltre 3.000 titoli) € 190

53. DE AGOSTINI Enrico - Le popolazioni della Cirenaica. Tavole. Bengasi, Governo della Cirenaica, 1923, dodici tagole geografiche a colori, di varie misure, anche grandi, ripiegate. Interessante, con la dislocazione di tutte le tribu' cirenaiche. € 90



54. DE CASTRO Lincoln - Per star bene nelle colonie. Nozioni e consigli. Tripoli, Cacopardo Editore, 1935, 8° brossura originale, pp. XI-311, piccola mancanza al dorso. Dedicata autografa firmata dell'A. al Generale Emilio De Bono, al frontespizio. € 95

55. FANTOLI Amilcare - Guida della Libia del Touring Club Italiano. Parte seconda. Cirenaica. Milano, TCI, 1923, in-16° brossura originale, pp. 267 con 60 ill. fotografiche n.t. + cartina a colori ripiegata in fine. € 100

56. FIORAVANZO Giuseppe - VITI Guido - L'Italia in Africa. Serie storico-Militare. Volume secondo. L'opera della marina (1868-1943). Roma, Istituto Poligrafico dello Stato, 1959, 8° tutta tela rossa con tassello al dorso, pp. XVI-244 con tavole fotografiche fuori testo. € 60

57. Governo della Cirenaica - Bollettino geografico n. 8. Bengasi, Tipo-Litografia del Governo, 1929, 8° brossura originale, pp. 62 con cinque tavole fotografiche fuori testo, una tabella ripiegata (Osservazioni climatologiche) e tre cartine più volte ripiegate fuori testo (Itinerario della Missione Sanitaria di Cufra, Territorio di Cufra, Regione dell'Harug) € 180

58. LIOY Vincenzo - L'Italia in Africa. Serie storico-Militare. Volume terzo. L'opera dell'Aeronautica. Tomo I. Eritrea - Libia (1888-1932). Roma, Istituto Poligrafico dello Stato, 1964, 8° brossura editoriale, pp. XIX-214 con numerose tavole fotografiche fuori testo. Con dedica autografa firmata dall'A. al frontespizio. € 90

59. LIOY Vincenzo - L'Italia in Africa. Serie storico-Militare. Volume terzo. L'opera dell'Aeronautica. Tomo I. Eritrea - Libia (1888-1932). Tomo II. Eritrea - Somalia - Etiopia (1919-1937). Roma, Istituto Poligrafico dello Stato, 1964, due volumi in-8° rilegati in tutta tela rossa con tasselli ai dorsi, pp. XIX-214 con numerose tavole fotografiche fuori testo + pp. XVII-265 con numerosissime tavole fotografiche fuori testo. € 180

61. VITALE Massimo Adolfo - L'Italia in Africa. Serie storico-Militare. Volume primo. L'opera dell'esercito (1885-1943). Tomo I. Ordinarono e reclutamento. Tomo II. Avvenimenti militari e impiego. Parte prima. Africa Orientale (1868-1934). Tomo III. Avvenimenti militari e impiego. Africa Settentrionale (1911-1943). Roma, Istituto Poligrafico dello Stato, 1960/1964, tre volumi in-8° brossura originale, pp. XXIV-268 con numerose tavole fotografiche fuori testo + pp. XXIII-284 con numerose tavole fuori testo + pp. XXIII-414 con numerose tavole fotografiche fuori testo. (Opera completa, la parte seconda del Tomo II non e' mai stata edita). € 180

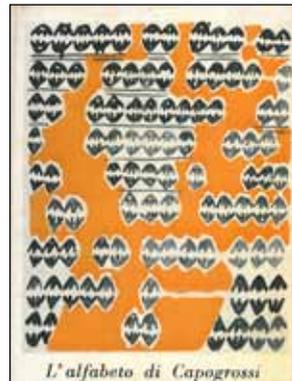
Arte, architettura, ecc.

62. - **Enciclopedia Universale dell'Arte.** Venezia-Roma, Istituto per la Collaborazione Culturale, 1958/67, quindici volumi in-4° con belle legature editoriali in tutta tela con tasselli in nero e rossi ai dorsi, oltre 15.000 pagine complessive e migliaia di illustrazioni in nero e a colori f.t. (Fondazione Giorgio Cini) € 250

63. - **L'alfabeto di Capogrossi.** Milano, All'Insegna del Pesce d'Oro, 1962, 24° brossura con sovraccopertina illustrata a colori, pp. 52 con dodici tavole nel testo. Saggio introduttivo di Gillo Dorfless. Notizia bibliografica a cura di Carlo Cardazzo. Tiratura di 1000 copie numerate, la ns. n. 344. In ottime condizioni. € 80

64. - **Sele Arte. Rivista bimestrale di cultura selezione informazione artistica internazionale.** Firenze, 1955/65, n° 18, 25, 26, 27, 28, 29, 36, 37, 38, 39, 41, 42, 44, 48, 53, quindici fasc. di pag. 80 complet. ill. in nero e col. + indice n° 43/48. Tutti (49) : € 50

65. AA.VV. - **Conoscere i grandi musei.** Museo Nazionale, Napoli. Alte Pinakothek, Monaco. Rijksmuseum, Amsterdam. Pitti, Firenze. Louvre, Parigi. Galleria Borghese, Roma. National Gallery, Londra. Kunsthistorisches Museum, Vienna. Uffizi, Firenze. National Gallery, Washington. Museo Nazionale, Atene. Gallerie dell'Accademia, Venezia. Prado, Madrid. Musei Reali, Bruxelles. Jeu de Paume, Parigi. Musei Vaticani. Novara, Istituto Geografico De Agostini, 1970/1972, sei volumi in-4° legature in finta pelle ditoriale con fregi e titoli dorati ai dorsi, circa 2500 pagine complessive con oltre 2000 opere d'arte riprodotte a colori. € 100



66. ARCANGELI Francesco - RAIMONDI Giuseppe - **Pompilio Mandelli.** Bologna, Edizioni Europee d'Arte Moderna, 1973, album in 4° tutta tela editoriale con sovraccopertina illustrata a colori (piccoli strappi) pp. nn (26) con una tavola fotografica in antiporta, 2 tavole in nero nel testo e 72 tavole in nero e a colori fuori testo. € 100

67. Galleria dè Foscherari. Bologna - **Luciano De Vita. Nel mio giardino. Dipinti, sculture, acqueforti.** Bologna, 1971, 4° brossura, pp. (40) con uno scritto di Pietro Bonfiglioli. Copia n. 89 (di 101) ma priva dell'acquaforte originale. € 75

68. Galleria Sanvitale. Milano - **Marino Marini opera grafica.** Milano, 1972, depliant della mostra, pp. 16 con ill. € 35

69. (LANZI Enzo) - **Norma Mascellani.** San Giovanni in Persiceto, Il Torchio, 2005, 8° brossura con copertina illustrata a colori, pp. 96, numerose foto a colori e in nero nel testo. € 110

70. NAGLER - LEHRS - PASSAVANT, ecc. - **Die monogrammisten ... - Gesch. und krit. Katalog der deutschen Kupferstichs.** Zug, Svizzera, IDC, 1970/80 circa. Sei astucci in plastica rigida ciascuno con varie decine di microfiche, ben ordinate. La microfiche è costituita da carta sensibile, su cui si effettua la riproduzione di varie pagine di testi, lettere, documenti ecc. di diverse dimensioni a formato ridotto. Facilmente ingrandibile e con apposito "lettore" luminoso o meno. Era così possibile avere in spazio ridotto un'intera biblioteca scientifica. € 30

71. (Minguzzi) VALSECCHI Marco - **Luciano Minguzzi.** Bologna, Grafis 1975, grande cofanetto in folio legatura in tutta tela nera con tenente un imponente volume in tutta tela editoriale con sovraccopertina a colori, pp. 317 completamente illustrato da 220 riproduzioni in nero e a colori + una acquaforte originale firmata a matita da Minguzzi e numerata 43/100. In ottimo stato di conservazione. € 300

72. (Smalti) TAINURIER A. - **Les Terres émaillées de Bernard Palissy inventeur des rustiques figulines. Etude sur les travaux du maître et de ses continuateurs suivie du catalogue de leur oeuvre** Paris, 1863. 8° brossura, originale dorso mancante, pp. 136 con tre tavole f.t. € 95

74. (Araldica) - **Elenco storico della nobiltà italiana. Compilato in conformità dei decreti e delle lettere patenti originali e sugli atti ufficiali di archivio della Consulta Araldica dello Stato Italiano. Sovrano Militare Ordine Gerosolimitano di Malta.** Roma, Tipografia Poliglotta Vaticana, 1960. In 4°, brossura originale, pp. XXVIII-570. Con centinaia di stemmi a colori nel testo. Buon esemplare. € 250

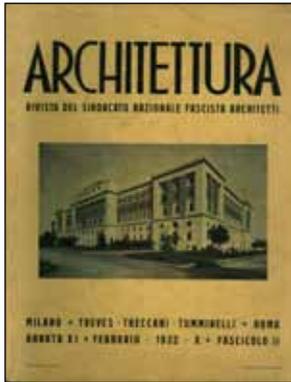
73. (Archeologia - Prestoria) - **B.C. Notizie. Notiziario del Centro Camuno di Studi Preistorici.** Capo di Ponte, 1984, vol. I n. 1, 2, 3, 4 - 1985, A. II n. 1, 2 + 1983, BCSP Notizie, n° 22. Tutti i sette fascicoli : € 50

75. (Archeologia - Roma - Treccani) AA. VV. - **Riscoperta di Roma antica.** Roma, Istituto dell'Enciclopedia Italiana Treccani, 1999, 4° legatura in pelle con titoli e fregi dorati al piatto anteriore e al dorso, pp. 518, numerose illustrazioni nel testo e 24 tavole illustrate a colori fuori testo. € 100



76. (Archeologia, *latu senso*) VERMIGLIOLI Gio. Battista - **Lezioni elementari di archeologia esposte nella Pontificia Università di Perugia.** Perugia. Baduel, 1822/1823, due volumi in-8° (cm. 18,5) pp. XV-(I)-422-(2) + VIII-422-(2). Con una tavola più volte ripiegata fuori testo. Legatura coeva in mezza pelle dorsi lisci, con tasselli e titoli, ma mancanze vistose. Esemplare fresco ed in perfetto stato di conservazione. Non comune edizione originale di questa erudita raccolta di lezioni dedicate agli edifici greci, egizi, romani; all'antica pittura, ai mosaici, alla glittica con notizie sulle sostanze adoperate. Si tratta inoltre di numismatica antica romana e cristiana. Cfr. Brunet V, 1143 € 80
77. (Archeologia) VERMIGLIOLI Giovanni Battista - **Saggio di bronzi etruschi trovati nell'agro perugino l'aprile del MDCCCXII disegnati da Vincenzo Ansidei.** Perugia, nella stamperia di Francesco Baduel, 1813, 4° cartonato coevo muto con iscrizioni manoscritte al dorso, qualche lieve abrasione, pp. XXVII-119 con una incisione in rame al frontespizio, una testatina ed altre cinque incisioni nel testo. Due grandi tavole ripiegate in fine, incise in rame. Ottima copia. € 350

Architettura



78. - **Architettura. Rivista del Sindacato Nazionale Fascista Architetti. Direttore Marcello Piacentini.** Roma, 1932, A. XI, n. 2, 4, 5, 6, 12 - 1934, A. XIII, n. 1, 2 - 1935, A. XIV, n. 1, 4, 7, 8, 9, 10, 12 - 1936, A. XV, n. 1 - 1937, A. XVI, 1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 10, 11 - 1938, A. XVII n. 1, 2, 3, 8, 9 - 1939, A. XVIII n. 2, 5 - 1940, A. XIX n. 1, 6, 7, 9, 10, 11, fascicoli di pp. 64 cadauno compl. ill. Non comune raccolta, alcuni fascicoli dai contenuti davvero eccezionali, ben conservati inoltre.

Tutti : € 1200

79. - **Concorso per le chiese della Diocesi di Messina. Architettura. Rivista del Sindacato Nazionale Fascista Architetti. Direttore Marcello Piacentini.** Milano, Treves, 1932, Numero speciale della rivista, 4° brossura, pp. 68. Uno dei meno comuni numeri della ricercatissima rivista. € 200

80. - **Quaderni di architettura. Collezione di progetti di costruzioni edili.** Roma, Edizione DEI, 1946, A. II n. 20/21, 4° brossura, pp. 32 (6 progetti di chiese dell'Arch. Domenico Sandri). € 40

81. - **Urbanistica. Bimestrale. Rivista dell'Istituto Nazionale di Urbanistica.** Torino, 1935, A. IV n. 1, 4° pp. 80 con ill. (Piano regolatore di Como; di Gallarate, ecc.) € 75

82. EROLI Pierluigi (Grau) - PORTOGHESI Paolo - **Dopo l'amnesia. Restitutio et renovatio Urbis Roame.** Roma, Gangemi, (1984) in-4° grande, album legatura in cartonato editoriale con copertina illustrata, pp. 64-(10) con una tavola a colori in antiporta e 25 tavole nel testoe due tavole ripiegate sciolte. Tiratura di 1000 esemplari numerati (la nostra copia non numerata con timbro "fuori commercio"). € 80

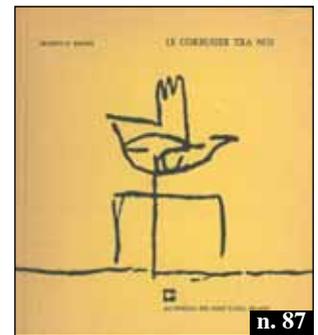
83. (Gio' Ponti) - **Stile nella casa e nell'arredamento. poi Architettura, Arti, Lettere, Arredamento, Casa.** Milano, Garzanti, 1942, n° 24 - 1944, n° 37. pp. 76 - XXX + 48, XII. Con numerose pubblicità. I due : € 80

84. (Melchiorre Bega) - **Domus.** Milano, 1943, A. XVI, i fascicoli n. 186, 187, 190, cad. pp. 50 + XXX di pubblicità. Tutti : € 100

85. (Melchiorre Bega) - **Domus.** Milano, 1943, A. XVI, fascicolo n. 187, pp. 50 + XXX di pubblicità. € 35

86. (Melchiorre Bega) - **Domus.** Milano, 1944, A. XVII, n. 194, 203, cad. pp. 36 + XII di pubblicità. I due : € 35

87. ROGERS Ernesto N. - **Le Corbusier tra noi.** Milano, All'Insegna del Pesce d'Oro, 1966, 16° quadrato brossura con copertina illustrata, pp. 34 con una tavola fotografica applicata in antiporta. Collana Architettura, I. Stato di nuovo. Tiratura di 1500 esemplari. € 90



EMR

89. AA.VV. - **I Vangeli di Zillis. Saggio Ernst Murbach. 1. Secondo Matteo e Marco. 2. Secondo Luca e Giovanni.** Testo latino nella edizione critica oxoniense di I. Wordsworth e H. White, traduzione italiana Niccolò Tommaseo. Parma, Franco Maria Ricci, 1968, due volumi in-4° (cm. 35 x 23) legatura originale in seta nera con copertina illustrata a colori e con titoli e fregi dorati, cofanetto rigido telato nero, pp. 169 + 197 con numerose tavole a colori applicate alle pagine, carta vergata azzurrina, tiratura di 500 esemplari numerati, il ns. n. 33. Ottimo stato. Collana "I segni dell'uomo", 3 e 4. € 250

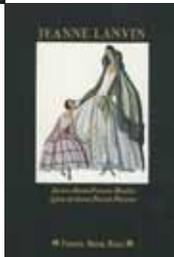
90. ALAUX Jeanine - BAUDOT Francois - CHIREE Sylvie de - MAURIESPatrick - **Jeanne Lanvin.** Milano, Franco Maria Ricci Franco Maria Ricci, 1988, 4° bella legatura in seta nera con copertina illustrata a colori, titoli dorati, cofanetto originale telato, pp. 201 con 74 disegni e 30 tavole applicate alle pagine. Tiratura di 5000 esemplari stampati su carta a mano Pietro Miliani di Fabronia. Esemplare n. cc. Disegni, fotografie di capi di moda e tessuti particolari. Traduzione di Filippo Grandi, Monica Amari, Lietta Ferri. Collana Luxe, calme et volupté. Illustrazioni di Roberto Ponzani. Edizione Italiana, francese. Stato di nuovo. € 400



91. (ALMANSI Guido) - **Le bambine di Carroll. Foto e lettere di Lewis Carroll a Mary, Alice, Irene, Agnese...** Parma, Franco Maria Ricci, 1974, 4° (cm. 35 x 23) *legatura originale in seta nera con copertina illustrata a colori e con titoli e fregi dorati, cofanetto rigido telato nero, pp. 189 con numerose tavole fotografiche applicate alle pagine, carta azzurrina, tiratura di 3000 esemplari numerati, il ns. n. 2907. Ottimo stato. Collana "I segni dell'uomo", 15. € 250*

92. ARBASINO Alberto - **I Turchi. Codex Vindobonensis 8626.** Parma, Franco Maria Ricci, 1971, 4° (cm. 35 x 23) *legatura originale in seta nera con copertina illustrata a colori e con titoli e fregi dorati, cofanetto rigido telato nero, pp. 200 con numerose tavole a colori applicate alle pagine, carta vergata azzurrina, tiratura di 2500 esemplari numerati, il ns. n. 1597. Ottimo stato. Collana "I segni dell'uomo", 11. € 220*

Erté. Parma, con copertina con numerose tavole
Collana "I se-

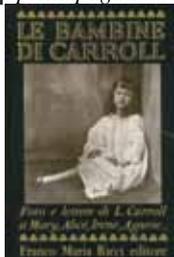


93. BARTHES Roland - **Erté (Romain de Tiroff). Seguito dai ricordi di Franco Maria Ricci,** 1970, 4° (cm. 35 x 23) *legatura originale in seta nera illustrata a colori e con titoli e fregi dorati, cofanetto rigido telato nero, pp. 189 tavole a colori applicate alle pagine, carta vergata azzurrina. Ottimo stato. € 100*

94. BEDARIDA **mando Mar-**
editoriale in
pp. 240-(12)
applicata ed a
ns. esemplare

Henri - Parma e la Francia (1748 - 1789). A cura di Andrea Calzolari e Ar-
chi. Milano, Franco Maria Ricci, 1985, due volumi in 4° quadrato, *legatura seta nera, titoli impressi in oro, tavola a colori applicata ai piatti anteriori, + 255-(9), ricco apparato iconografico con disegni in nero, tavole a colori piena pagina. Collana "Quadreria". Stampato in 5000 esemplari numerati (il non è numerato). € 150*

95. BORGES Jorge Luis - **Il Con-**
Tantra. Introduzione di Raniero
legatura originale in seta nera con rigido telato nero, pp. 141 con azzurrina. Tiratura numerata, la 14.



gresso del mondo. Illustrato con le miniature cosmologiche Gnoi Parma, Franco Maria Ricci, 1974, 4° (cm. 35 x 23) *copertina illustrata a colori e con titoli e fregi dorati, cofanetto numerose tavole a colori applicate alle pagine, carta vergata ns. copia n. 913. Ottimo stato. Collana "I segni dell'uomo", € 200*

96. PONTAZAR Julio - **Aloys**
presentazione di André Breton
originale in seta nera con coperdorati, cofanetto rigido telato nero, pp. 168 con pagine, carta vergata azzurrina, tiratura speciale Ottimo stato. Collana "I segni dell'uomo", 12.

Zötl (1803-1887). Introduzione di Vincent Bounoure, Parma, Franco Maria Ricci, 1972, 4° (cm. 35 x 23) *legatura tina illustrata a colori e con titoli e fregi numerose tavole a colori applicate alle di 2500 esemplari numerati, il ns. n. 1143. € 220*

98. MANGANELLIGiorgio - **Ex-Voto Storie di**
Maria Ricci, 1975, 4° (cm. 35 x 23) *legatura origi- a colori e con titoli e fregi dorati, cofanetto rigido colori applicate alle pagine, carta vergata azzurrina. n. 1741. Ottimo stato. Collana "I segni dell'uomo",*

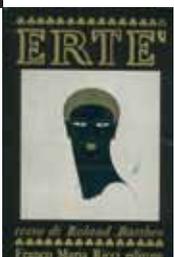


miracoli e di miracolati. Parma, Franco *nale in seta nera con copertina illustrata telato nero, pp. 171 con numerose tavole a Tiratura di 3000 esemplari numerati, il ns. 17. € 220*

99. ROA BASTOS Augusto - **Càndido Lòpez.**
Testi annessi di Antonio Candido e Raquel de
Maria Ricci, 1976, 4° (cm. 35 x 23) *legatura originale in seta nera a colori e con titoli e fregi dorati, cofanetto rigido telato nero, pp. 171 colori applicate alle pagine, carta vergata azzurrina, tiratura di 3000 ns. n. 33. Ottimo stato. Collana "I segni dell'uomo", 18.*

Immagine della guerra del Paraguay.
Queiroz. Parma, Franco *con copertina illustrata a con numerose tavole a esemplari numerati, il € 100*

100. SAMEK LUDOVICI Sergio - **Apocalisse xilografica esten-**
Samek Ludovici. Testo latino nella edizione critica oxoniense **White, traduzione e note di Cesare Angelini.** Parma, Franco Maria *23) legatura originale in seta nera con copertina illustrata a colori e cofanetto rigido telato nero, pp. 173 con numerose tavole a colori ap- azzurrina, tiratura di 700 esemplari numerati, il ns. n. 116. Ottimo Collana "I segni dell'uomo", 5.*



se. Analisi di Sergio
di J. Wordsworth e H.
Ricci, 1969, 4° (cm. 35 x *con titoli e fregi dorati, plicate alle pagine, carta stato. € 120*

103. Ububchasyam de Baldach - **Theatrum sanitatis. Codice 4182 della Biblioteca Casana-**
di Roma. Parma, Franco Maria Ricci, 1969, 1970, 1971, *tre volumi di cm. 35 x 23, le- originale in seta nera con copertina illustrata a colori e con titoli e fregi dorati, cofanetto telato nero, pp. 168 + 150 + 160 con numerose tavole a colori applicate alle pagine, vergata azzurrina, Prima edizione. Collana "I segni dell'uomo", 7, 8, 9.*



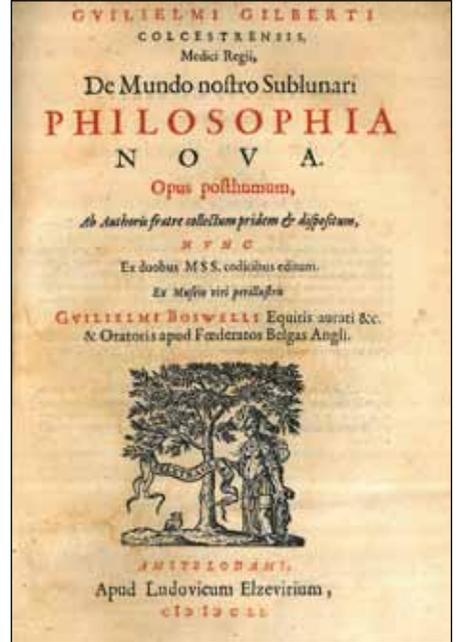
tense
gatura
rigido
carta
€ 350

104. ZAVATTINI Cesare- **Ligabue. Saggio di M. De Micheli, prefazione di M. Mazza-**
Parma, Franco Maria Ricci, 1967, 4° (cm. 35 x 23) *legatura originale in seta nera con tina a colori e con titoli e fregi dorati, cofanetto rigido telato nero, pp. 182 con numerose a colori applicate alle pagine, carta vergata azzurrina, seconda tiratura speciale di esemplari. Ottimo stato. Collana "I segni dell'uomo", 2. Prima edizione.*

curati
cover-
tavole
1 0 0 0
€ 350

Astronomia, meteorologia

106. - **La famosa cometa di Biela.** Milano, Sonzogno, 1872, 25 agosto, articolo stralcio de "L'Emporio Pittoresco", in "Cronache e fatti diversi". € 18
107. - **Stelle cadenti, meteoroliti e comete.** Milano, Sonzogno, 1889, 16° pp. 62 € 35
118. GILBERT Guglielmo - **De Mundo nostro Sublunari Philosophia nova. Opus posthumum ab authoris fratre collectum pridem & dispositum, nunc ex duobus MSS. codicibus editum. Ex Museo viri perillustris Guglielmi Boswelli...** Amsterdam, Apud Ludovicum Elzevirium, 1651, 4° (13,5 x 18,5) rilegato in mezza pelle non recente con titoli in oro al dorso, tagli rossi, marca tipografica xilografica al frontespizio, pp. XIV-316-(4) con numerose figure xilografiche nel testo, una tavola ripiegata fuori testo. Prima edizione. Leggermente corto di margini, lievi fioriture alle prime e ultime carte, ma esemplare ben conservato. Gilbert (1544 - 1603) fu uno dei più celebri medici del suo tempo. Lavorò molto al Royal College, dove ebbe importanti incarichi durante tutta la sua carriera. I suoi scritti, escluso il celeberrimo *De Magnete*, non furono pubblicati che 50 anni dopo la sua morte. La presente opera fu edita da un suo giovane nipote. E' composta da due parti, la prima delle quali è una disamina dei concetti cosmologici introdotti nel *De Magnete*. L'ultima parte, che segue le linee della *Meteorologia* di Aristotele, è rivolto allo studio dei corpi celesti, con particolare riguardo alla luna. Contiene inoltre il suo pensiero sulle comete, nubi, vento, Via Lattea, arcobaleno, l'origine delle sorgenti e dei fiumi, la natura dei mari e delle maree. Brunet II-1592; Poggenдорff p. 895; *The Honeyman Collection* IV-1502; Willems 1128 € 3.600
109. BOFFITO Giuseppe - MELZI D'ERIL C. - **Del quadrante strumento astronomico-geodetico medievale.** Firenze, 1922, 8° stralcio con copertina posticcia muta, pp. 31/46 col facsimile del trattato di Profazio del XIV secolo). € 20
111. CAVONI Elleno - **Il pianeta Venere e il suo passaggio sul disco solare nel 1874.** Milano, Sonzogno, 1872, 18 agosto, articolo stralcio de "L'Emporio Pittoresco". € 18
113. DECESARIS Angelo - **Ephemerides Astronomicae Anni Intercalaris 1776 ad Meridianum Mediolanensem.** Milano, Apud Joseph Galeatium, 1775, 8° (cm. 12,5 x 20) legatura in piena pergamena coeva con titoli in oro al dorso, pp. 203, tagli rossi, marca tipografica xilografica al frontespizio. € 120
114. DE FLORENTIIS Giuseppe - **I pianeti e le stelle l'astronomia oggi.** Milano, De Vecchi, 1975, 8° tutta tela editoriale con fregi e titoli dorati al dorso e sovraccopertina illustrata a colori, pp. 278 con numerose illustrazioni in nero nel testo e numerose tavole fotografiche in nero e a colori fuori testo. € 18
115. FERRARI Mario - **Il cielo stellato. Cenni di astronomia naturalistica.** Trento, 1978, 8° br. pp. 38 con ill. a colori (Numero monografico di "Natura alpina"). € 16
116. FLAMMARION Camillo - **Le terre del cielo. Viaggio astronomico su gli altri mondi e descrizione delle condizioni attuali della vita sui diversi pianeti del sistema solare. Traduzione del Prof. Augusto Stabile con Note ed Appendici. Opera illustrata da fotografie celesti, vedute telescopiche, carte e numerose figure.** Milano, Sonzogno, s. d. (primi '900) 8° piena pelle originale con titoli dorati al piatto anteriore e al dorso, fregi neri e copertina illustrata a colori, pp. 735 con una tavola a colori in antiporta con circa 250 illustrazioni, 87 tavole illustrate nel testo, 6 tavole illustrate a colori fuori testo. € 95
119. HOYLE Fred - **La natura dell'universo.** Milano, Bompiani, 1953. 8° broccatura editoriale, pp. 141 con ill. n.t. (*Avventure del pensiero*, 87). € 12
120. JONES Spencer - **Mondi senza fine.** Milano, Garzanti, 1944, 16° broccatura originale, pp. 282 con 62 illustrazioni fuori testo (piccole mancanze alla copertina). € 10
121. LORETZ Filippo - **L'eclisse totale o anulare del sole del 17 aprile 1912.** Torino, 1912, stralcio con copertina posticcia muta, pp. 219/224 con 5 figure. € 20
122. MONDOLFO Rodolfo - **La prima affermazione della sfericità della terra.** Bologna, 1937, stralcio, pp. 79/94 in fascicolo completo di "Rendiconto R. Acc. Scienze Ist. Bologna". € 25
123. MOTZ Lloyd - **L'universo. Nascita, evoluzione e morte del cosmo.** Roma, Newton Compton, 1981, 8° broccatura con copertina illustrata a colori, pp. 283 con figure nel testo e 22 tavole f.t. € 12



125. SCHIAPARELLI G.V. - DENZA P.F. - **Sulla grande pioggia di stelle cadenti prodotta dalla cometa periodica di Biela e osservata la sera del 27 novembre 1872.** Milano, Tip. Bernardoni, 1872, estratto in-8° *brossura cop. muta*, pp. 73 con una tavola ripiegata. € 190



127. STECCHI Giovanni Lorenzo - **Delle meteore libri tre Poema filosofico... Colle annotazioni del dottor Girolamo Giuntini.** In Firenze, Nella stamperia di Bernardo Paperini, 1726, 4° (cm. 19 x 25,5) *legatura in piena pergamena molle*, pp. 144, *marca tipografica, testate e capolettera figurato xilografici*. Prima edizione. € 325

128. STRUVE Otto - **L'universo.** Torino, Boringhieri, 1966, 8° *brossura editoriale*, pp. 178 con *illustrazioni n.t.* € 12

129. VITTORI Ottavio - **Storia del pianeta che diede origine alla vita. I primi 3000 milioni di anni della Terra.** Milano, Mondadori, 1980, 8° *brossura con copertina illustrata a colori*, pp. 188 con *illustrazioni nel testo (Saggi Scientifici, 2)*. € 15

130. ZDANOV G. - TINDO I. - **I laboratori spaziali.** Milano, Silva, 1973, 8° *brossura editoriale con copertina muta e sovraccopertina*, pp. 198 (*timbri di disciolta biblioteca*). € 20

132. ZIM S. Herbert & BAKER H. Robert - **Stelle.** Milano, Martello, 1961, 16° *brossura con copertina illustrata a colori*, pp. 157 *completamente illustrato a colori (148 illustrazioni di Gordon Irving)*. € 25

133. (Astronautica) PISANI Vittorio - **Per la prima volta una macchina costruita dall'uomo ha raggiunto la Luna. A un certo punto il razzo spaziale lanciato dai russi, il Lunik II, ha cessato di trasmettere i suoi segnali...** Roma, 1959, 27 settembre, *copertina illustrata a colori in fascicolo originale completo di pp. 32 de "La Tribuna illustrata"* € 25



134. (Astronautica) SILVESTRI Armando - **Dallo "Sputnik" alla Luna. 4 ottobre 1957 - 21 luglio 1969. Cronologia di tutti i lanci orbitali effettuati nel primo ciclo di attività spaziali. Tomo I. Cronologia dei lanci del primo decennio (4 ottobre 1957 - 3 ottobre 1967).** Roma, Ufficio Storico dell'Aeronautica Militare, 1971, 8° *legatura piena pelle editoriale con fregi e titoli dorati al piatto anteriore e al dorso*, pp. 318 con *numerossime illustrazioni fotografiche in nero nel testo e 16 con tavole fotografiche a colori fuori testo*. € 28

135. (Astronautica) USUELLI Filippo - **Problemi medico - biologici della conquista dello spazio.** Torino, 1953, *estratto originale*, pp. 20 € 20

Meteorologia



136. BENON DES CHANES M. - **Mémoire sur la cause des intempéries en réponse a la circulaire du Ministre de l'Intérieur. Ouvrage dans lequel on cherche à prouver, entre autres choses, que l'influence du Déboisement des Montagnes, qui est très - réelle sous les rapports géologiques, économiques et topographiques, doit être regardée comme à peu près nulle sous les rapports hygiéniques et météorologiques.** A Paris, Chez Croullebois, 1823, 8° (cm. 14 x 22) *brossura muta coeva*, pp. 120. Prima edizione. Molto raro. € 285

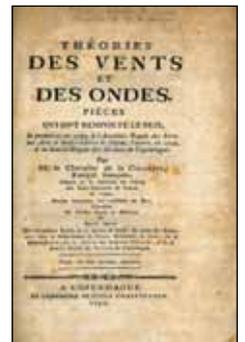
137. CHALLONER Jack - **Cicloni e uragani.** Novara, De Agostini, 2004, 4° *cartonato editoriale con copertina illustrata a colori*, pp. 62 *completamente illustrato a colori*. € 16

139. CICALA Aldo - **Il meccanismo della previsione del tempo.** Firenze, 1952, *stralcio con copertina posticcia muta*, pp. 503/510 con *otto illustrazioni* € 15

140. CRESTANI Giuseppe - **Ricerche e considerazioni sulle variazioni nel tempo e nello spazio delle piogge notevoli.** Venezia, 1943, 4° *brossura*, pp. 86 € 20

141. GAIANI Carlo - **Il clima di Pega. Osservazioni di meteorologia agraria effettuate nel decennio 1962-71 nella stazione meteorologica "Pega".** Bologna, Settembre 1974, 8° *brossura con copertina originale*, pp. 21 con *illustrazioni n.t.* € 20

142. LA COUDRAYE (Chevalier de) - **Théories des vents et des ondes...** Copenhague, De l'Imprimerie de Niels Christensen, 1796, 8° (cm. 14 x 22,5) *rilegato in cartonato moderno con tassello e titoli in oro al dorso*, pp. 158 + 1 *grande carta geografica ripiegata*. Prima edizione per la *Théorie des Ondes*, seconda edizione per la *Théorie des vents*. La Coudraye (1750 - 1815) era interessato a fenomeni meteorologici prodotti dall'interazione dell'aria con l'acqua. Le sue osservazioni sul vento e sulle onde tentano di identificare vari modelli meteorologici ripetitivi. Egli è incuriosito dall'apparente presenza fissa degli alisei, dall'arrivo ricorrente dei monsoni, e vuole trovare un accurato metodo per misurare i fenomeni meteorologici (velocità del vento, lunghezza delle onde, ecc.) al fine di arrivare ad un approccio più scientifico nello studio dei fenomeni atmosferici. Poggendorff I - 13 39/40 € 650



Bibliografia, bibliofilia, ecc.

144. LARCHER Louis-Julien - **La femme jugée par les grands écrivains des deux sexes. Préface de Philippe Andrés.** Paris, 1854 (ma anastatica Genève, Slatikine, 1994), 8° (cm. 15 x 21) finta pelle editoriale con titoli dorati, pp. (16)-544 Una raccolta di oltre 2000 citazioni tratta da grandi opere letterarie sulle donne e sulla personalità femminile. L'autore ha riunito questi argomenti per soggetto (bellezza, castità, civetteria, gelosia, capriccio, matrimonio, etc.) e, per ogni sezione, fornisce un'ampia gamma di opinioni. € 80

145. MELZI Gaetano - **Dizionario di opere anonime e pseudonime di scrittori italiani o come che sia aventi relazione all'Italia. Unito a : Dizionario di opere anonime e pseudonime in supplemento a quello di Gaetano Melzi. Anonimi e pseudonimi italiani. Supplemento al Melzi e al Passano.** Milano, Pirola, 1848 e Ancona, Morelli, 1887 (ma ristampa anastatica, Bologna, Arnaldo Forni editore, 1982), quattro volumi in-8° (cm. 18 x 24,5) tutta tela editoriale con titoli dorati ai dorsi, pp. (5)-479-(2) + (5)-482 + XIV-(2)-701+ XI-517-16. Con i supplementi di G.B. Passano ed E. Rocco. € 85



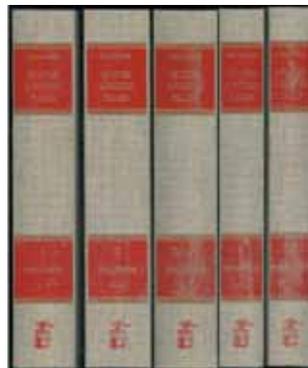
143. - **Catalogo di una scelta e copiosa collezione di libri greci, latini, italiani, francesi, inglesi, spagnoli, tedeschi, &c. alcuni dei quali di un merito assai distinto che si vendono da Giovacchino Pagani. Negoziante di libri e stampatore in Firenze.** Firenze, 1806, 8° broccata, senza cop. pp. (4)-210. Importante e raro, descrive con prezzi migliaia di opere per lo più del '500 e '600. Nell'avviso si legge che la collezione era del Cav. Giovanni Giralaldi, Accademico della Crusca detto il Rabellito. E' diviso in tre parti, libri latini, italiani e francesi. € 220

146. MIRA Giuseppe M. - SALVO-COZZO G. - **Bibliografia siciliana ovvero gran dizionario bibliografico delle opere edite e inedite, antiche e moderne di autori siciliani o di argomento siciliano stampate in Sicilia e fuori ... + "Supplemento", ovvero : Giunte e Correzioni alla lettera A della Bibliografia Siciliana di G.M. Mira.** Palermo, 1875-81 (ma anastatica New York, c.a 1970), tre vol. 8° tutta tela, pp. VIII-540 - 484 + VIII-216 € 90

147. OLSCHKI Leo S. - **Choix des livres anciens rares et curieux en vente à la Librairie Ancienne Leo S. Olschki Florence, Lung'Arno Acciaoli, 4** Firenze, Olschki, 1907-1966. Quattordici volumi in-8°, legature coeve in tutta tela editoriale, con l'eccezione del vol. X con legatura, simile ma non originale, pp. complessivamente 5688, illustrati in nero nel testo e in tavole fuori testo. Di questo celebre e importante catalogo di vendita (con 21.773 schede), divenuto repertorio bibliografico mitico. La collezione completa è costituita da Vol. I e II - Incunabula, Liturgie - III - Livres à figures des XV et XVI siècles. IV e V - Livres à figures des XV et XVI siècles: Italie. VI - Macaronica, Machines, Malte, Mariage, Mariana (vie et culte da la S.V. Marie). VII - Medecine ancienne, Militaria, Mort (Funrailles, Danse Macabre). VIII - Musique, Theatre, Danse, Nolatins. IX - Nouvelles italiennes, Numismatique, Occulta, Orient. X - Arts decoratifs, Portraits, Religions et culte (Histoire et Philosophie). XI - Roma. XII (1940) - Romans de Chevalerie, Scandinavica et slavica, Sciences Naturelles. XIII (1966) - Statuts, Constitutions, Lois d'Italie - Supplement (villes, bourgs et lieux d'Italie) - Theatre italien du XVI au XIX siècle.+ Il prezioso vol. di "Indice dei XII volumi pubblicati dalla Libreria Olschki", edito a Bologna dalla Libreria Garisenda negli anni '80, di, pp. 147, rilegatura in tela edit. grigia. La tiratura originale ell'opera. € 750

148. PERCIVAL Fernand (a cura di) - **En Français dans le texte. Dix siècles de lumières par le livre.** Paris, Bibliothèque Nationale, 1990, 4° (cm. 24 x 30) cartonato editoriale con sovraccoperta illustrata a colori, pp. 384 con centinaia di illustrazioni a colori e in nero nel testo. I libri selezionati testimoniano una scoperta, una innovazione in tutti i campi del sapere e dell'espressione. Sono l'opera sia d'autori di nazionalità francese, sia di personaggi stranieri che hanno scelto di esprimersi in lingua francese. € 60

149. SANDER Max - **Le livre à figures italien depuis 1467 jusqu'à 1530. Essai de sa bibliographie et de son histoire.** Milano, Hoepli, 1942 (ma ristampa anastatica Lodi, Giampiero Zazzera, 1996), sei volumi rilegati in cinque, in-4° legature in tutta tela originale grezza con titoli in oro su doppio tassello in tutti i dorsi, pp. 1358-CXCIV + 868 (queste ultime tutte completamente illustrate). Rara ristampa anastatica limitata a 350 esemplari. Circa 8000 opere censite e corredate da precise collazioni, riferimenti bibliografici e indicazioni di prezzi di vendita di esemplari precedentemente commercializzati. € 120

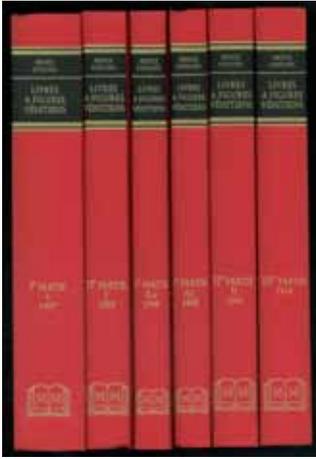


150. YOUNG Morris N. - **Bibliography of memory. A complete and definitive bibliography including scientific, technological, historical, and commercial works by authors from all countries, both ancient and modern.** Philadelphia and New York, Chilton Company, 1961, 8° tutta tela editoriale sovraccoperta illustrata a colori, pp. IX-436 € 50

152. (Botanica) - **Catalogue of Botanical Books in the Collection of Rachel McMasters Miller Hunt. [Vol. I : Printed Books 1477-1700. Vol. II, Part I : Introduction to Printed Books 1701-1800. Vol. II, Part II : Printed Books 1701-1800].** New York, Maurizio Martino, (1995). tre parti in due vol. 8°, tutta tela editoriale. pp. lxxxiv-517 + 655 pp. Una delle sole 400 copie ristampate della prima edizione del 1958, descrive 741 dei più importanti libri stampati prima dell'anno 1800. € 250

154. **(Botanica)** SACCARDO Pier Andrea - **La botanica in Italia. Materiali per la raccolta di questa scienza.** Venezia, 1895 (*anastatica Bologna, 1971*). 4° cartonato editoriale, pp. 236 + 172 € 80
155. **(Cina)** CORDIER Henry - **Bibliotheca Sinica: Dictionnaire Bibliographique des ouvrages relatifs à l'Empire chinois.** Paris, *Librairie Orientaliste Paul Geuthner, 1904/1924 (ma anastatica Maurizio Martino, 2002)* sei volumi rilegati in tre, in-8° tutta tela editoriale con tasselli rossi e titoli dorati ai dorsi, pp. XVI-4439-(5)-84. Tiratura di 100 copie. Stato di nuovo. Con oltre 70.000 titoli complessivi l'opera di Cordier è giustamente considerata la più completa bibliografia di opere sulla Cina, scritte nelle varie lingue d'Europa. Le schede comprendono collazioni e numerose note. € 160
156. **(Dannunziana)** - **Bibliografia di Gabriele d'Annunzio.** Roma, *Edizioni del Centauro, 1928*, 8° rilegato in mezza pelle con snodi e titoli dorati al dorso (livissime spellature) pp. 295 con dodici tavole in nero e a colori fuori testo. Bella edizione su carta a mano. Tiratura di 529 esemplari numerati, il ns. n. 478. Certamente la migliore bibliografia ragionata delle opere di D'Annunzio, con le varianti delle numerose tirature speciali, e le quotazioni raggiunte sul mercato antiquario. Ottima copia. € 450
-
157. **(Botanica)** QUINBY Jane (Compiler) - **Catalogue of Botanical Books in the Collection of Rachel McMasters Miller Hunt. Vol. I : Printed Books 1477-1700. Vol. II, Part I : Introduction to Printed Books 1701-1800. Vol. II, Part II : Printed Books 1701-1800.** Pittsburgh, *Hunt Botanical Library, 1858 (ma anastatica New York, Maurizio Martino, 1991)*, due volumi in-8° (cm. 15 x 21,5) legatura editoriale con tassello e titolo in oro ai dorsi, pp. LXXXIV-517 con illustrazioni + pp. CCXLIV-IX-655 con illustrazioni. Tiratura di 150 copie. Il catalogo della celeberrima collezione Hunt contiene la descrizione di 764 libri di botanica stampati prima del 1800. Le sue precise collazioni e la ricchezza di annotazioni, lo rendono una fonte impareggiabile per gli appassionati di botanica. L'edizione originale stampata in poche copie è esaurita da molti anni. Questa ristampa, rende finalmente disponibile l'opera ad un più vasto numero di bibliofili e di studiosi. € 170
159. **(Ebraica)** BUSI Giulio - **Libri ebraici a Mantova. Le edizioni del XVI secolo nella Biblioteca della Comunità Ebraica.** Firenze, *Cadmo, 1996*, 8° broccata con copertina illustrata, pp. 256 con numerose illustrazioni nel testo. € 50
160. **(Esoterica)** CAILLET Albert L. - **Manuel bibliographique des sciences psychiques ou occultes.** Paris, *Lucien Dorbon, 1912*, tre volumi in-8° mezza pelle miron a cinque snodi e con titoli dorati ai dorsi, pp. LXVII-531 - 5 33 + 767. Testo stampato su due colonne. la rara edizione originale in ottimo stato. € 400
161. **(Letteratura gialla)** MESSAC Regis - **Le "Detective Novel" et l'Influence de la Pensée Scientifique.** Parigi, 1929 (ma ristampa Genève, *Slatkine, 1975*), 8° (cm. 15 x 22,5) finta pelle editoriale con tassello al dorso, pp. (6), 698. Opera classica ed insostituibile del romanzo giallo, la bibbia della detective novel. L'autore traccia una storia di questo genere letterario dall'Antico Egitto fino agli anni venti del 900. € 60
162. **(Erotica)** LACHEVRE Frédéric - **Les derniers libertins.** Genève, *Slatkine, 1968*, 8° (cm. 15,5 x 23) broccata editoriale, pp. VII-412. Esemplare a fogli intonsi. Ristampa Slatkine. Essenziale bio-bibliografia di quattro celebri figure di libertini del XVIII secolo: Lignières; Chaulieu, La Fare e Madame Deshoulières, oltre ad ampi commenti sulle lettere libertine in versi di Claude de Chaulne. € 70
163. **(Matematica)** LIBRI Guglielmo - **Catalogue of the Mathematical, Historical, Bibliographical and Miscellaneous Portion of the Celebrated Library of M. Guglielmo Libri...** London, *Sothebys & Wilkinson, 1861 (ma anastatica, Torino, Tipostampa, 1999)*, due parti rilegate in un volume in 8° (cm. 22 x 27) tutta tela verde con tassello al dorso, pp. 799. De Ricci faceva notare che tutte le aste di libri organizzate a Londra dal Conte Libri tra il 1850 e il 1864 contenevano "a large number of valuable books and manuscripts, and, if udes with caution, will always be found of use the bibliographer". € 65
166. **(Ornitologia)** RONSIL René - **Bibliographie ornithologique française. Travaux publiés en langue française et en latin en France et dans les Colonies françaises de 1473 à 1944.** Paris, *Lechevalier, 1948 (ma anastatica New York, Maurizio Martino, 1994)*, due volumi rilegati in uno in-8° (cm. 14 x 21,5) tutta tela editoriale con titoli dorati al dorso, pp. 534 + 89. Tiratura in 150 copie. Un classico per i libri e i periodici di ornitologia in lingua francese e latina appartenenti alla Francia e alle sue colonie. 11.608 opere di 3496 autori sono descritte con collazioni, e spesso anche con utili commenti. € 58
167. **(Scherma - Duello)** THIMM Carl M. - **A complete bibliography of fencing & duelling.** New York, 1968, 8° tutta tela editoriale, pp. 537 € 75
168. **(Vinciana)** PIANTRANIDA Sandro et AA. - **Autori italiano del seicento. Catalogo bibliografico.** Roma, *Multigrafica, 1986*. ristampa anastatica su gli originali di Milano, 1948/1951, quattro vol. in un tomo, 8° tutta tela editoriale, titolo in oro al dorso, pp. XXII-239, 280, 345, 310, 58. Testo su doppia colonna, numerosissime illustrazioni n.t. riprodotti incisioni che adornavano i libri citati. Fondamentale repertorio bibliografico di 5063 voci le cui descrizioni assai particolareggiate hanno ulteriori rimandi bibliografici. Per ogni libro è indicato il prezzo di vendita dell'epoca. € 250

169. (Venezia) ESSLING Prince d' - **Le livres a figures vénitiens de la fin du XVe siècle et du commencement du XVIe.** Firenze, Leo S. Olschki et Paris, Librairie Henri Leclerc, 1907/1909 (ma ristampa anastatica, New York, Maurizio Martino, 1994), tre parti in sei volumi in-4° tutta tela editoriale rossa con tasselli e titoli in oro ai dorsi, pp. 504 + 500 + 680 + 372-10 con centinaia di illustrazioni nel testo. Questa monumentale opera, che raccoglie la minuziosa descrizione di 2585 titoli, è lo studio bibliografico più esauriente di libri illustrati veneziani mai pubblicato. Tiratura di 350 copie. € 120



172. (Biblioteche) - **La Biblioteca di via Senato.** Milano, Milano, 2009, A. I n. 1, 3, 6, 7 - 2010, A. II n. 1/11 (annata completa) - 2011, A. III n. 1/9 (annata completa) - 2012, A. IV n. 1, 2/3. Tutti : € 90

173. (Bibliofilia - Librerie) MESSINA C.M. - **Guida ragionata alle librerie anticharie e d'occasione d'Italia.** Roma, Stampa Alternativa, Biblioteca del Vascello, 1987. 16° br. pp. 208. Prima, allora importante, edizione. € 50

175. (Catalogo Asta) SOTHEBY'S - **The library of Henry Myron Blackmer II.** London, Sotheby's, october 1989, catalogo d'asta 4° tutta tela con copertina illustrata a colori, pp. 636 con numerose illustrazioni a colori, 1513 schede descrittive e prezzi di stima. € 80

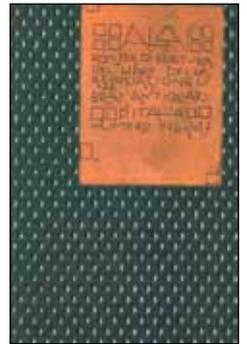
176. (Editoria) Mondadori - **Libri di strenna.** Milano, Mondadori, 1941, 8° copertina illustrata colori, pp. 28 con ill. € 50

177. (Legatoria) BEDINI Eugenio - **Legatoria.** Bergamo, Roncalli, 1966, 8° broccatura, piccolo strappo marginale, riparato, alla cop. pp. 98 con 20 figure nel testo. Non comune e tra i più apprezzati sull'argomento. € 80

178. (Legature) LAFFITTE Marie-Pierre - **LE BARS Fabienne - Reliures royales de la Renaissance 1544 - 1570.** Paris, Bibliothèque Nationale de France, 1999, 4° (cm. 23 x 30) tutta tela editoriale con sovraccopertina illustrata a colori, pp. 248 con centinaia di illustrazioni a colori nel testo. € 60

179. (Storia della stampa) MARCHAND Prosper - **Histoire de l'origine et des premiers progrès de l'Imprimerie.** A La Haye, Chez la Veuve Le Vier et Pierre Paupie, 1740, due parti rilegate in un volume in-4° (cm. 20,5 x 26) legatura in cartonato coevo, pp. XII-118-152, frontespizio stampato in rosso e nero con vignetta incisa in rame al centro raffigurante la musa protettrice degli stampatori. Una importante storia delle origini e degli sviluppi della stampa a cura di un celebre editore e libraio di Parigi. Quantunque Marchand mescoli fatti, storia, aneddoti ed errori in modo alquanto singolare, l'opera rimane comunque di notevole interesse per le sue innumerevoli citazioni. Le note, infatti, costituiscono almeno tre quarti del testo, e forniscono utili informazioni riguardanti le prime fonti sulla storia della stampa e le controversie tra le varie nazioni nel reclamare la paternità di questa fondamentale scoperta. Il testo comprende le marche tipografiche di alcuni dei primi stampatori oltre ad un elenco delle prime date di stampa nelle varie città europee. Bigmore & Wyman II - 22; Dorbon 1581; Graesse IV - 383. € 550

170. (Bibliofilia) - **ALAI - Rivista di cultura del libro dell'Associazione Librai Antiquari d'Italia. N. 3.** Montegalda, Tipografia Artigiana Grafica, 2017, A. III, n. 3, in-8° broccatura editoriale con copertina illustrata a colori, pp. 268-(10) con illustrazioni nel testo. Contiene: CADIOLI: Collezionismo librario, ricerca storica e filologia. GAMBETTI Lucio: Rari e preziosi del novecento letterario italiano - CASTRONUOVO Antonio: Uno sposalizio tra regione e xilografia "La Piè" - CHIABRANDO Mario - Guido Modiano e la "Tipografia 1931-1932" - CORONELLI Giacomo - Il furore editoriale di Oswald Bot - FONTANA Edoardo - La Sibilla di Giulio Aristide Sartorio. Nascita di un capolavoro della tipografia. - GATTA Massimo - Un maestro legatore (da riscoprire). Luigi Degli Esposti nella Bologna del primo novecento. - PORRO Alessandro - Le dispense del sapere. Intorno ad alcune dispense studentesche litografate di fine Ottocento. MASPERO Gabriele - I torchi stridono come disperati». La controrivoluzionaria Biblioteca Cristiana di Milano. - BIANCARDI Giovanni - Fra le stampe dell'ode pariniana A Silvia. VERCESI Pier Luigi - Sulle tracce di Mehemet. Gian Paolo Marana e il suo Esploratore turco. € 15



180. (Storia della stampa) POLAIN Louis - **Marques des imprimeurs et libraires en France au XVe siècle.** Paris, 1926 (ma reprint Geneve, Slatkine, 1977), 4° legatura editoriale con titoli dorati, pp. VIII-207 con 209 riproduzioni nel testo. Stato di nuovo. € 50

181. (Tipografia - Bodoni - FMR) (FARINELLI Leonardo - MINGARDI Corrado) - **Vita del cavaliere Giambattista Bodoni tipografo italiano.** Parma, Franco Maria Ricci, 1989, 4° legatura originale in seta nera con copertina illustrata a colori e con titoli e fregi dorati, cofanetto in cartoncino muto, pp. 314 con numerose illustrazioni in nero e a colori nel testo. Ristampa del testo di Giuseppe De Lama seguito da un saggio di Angela Ciavarella sui Manuali Bodoniani e da uno studio di Marco Cattini sugli aspetti economici della Stamperia Reale. Concludono il volume un florilegio di giudizi di contemporanei raccolti da Fausto Razzetti, una cronologia comparata e un repertorio biografico. € 50

Bologna (e provincia)



183. - **Balanzoneide ovvero gli etruschi a Bologna. Anno VII. Carnevale 1874.** (Bologna, 1874) libretto in-24° cop. ill. con 6 pp. panoramiche a "concertina"; ciascuna di 88 cm. circa, ripiegate in tre parti, illustranti il corteo di quel famoso Carnevale. Raro. € 200

184. - **Bollettino del Comune di Bologna.** Bologna, 1928, A. XIV, fascicoli n. 1, 2, 3, 4, 7, 8, 10, 11, 12 = 1929, A. XVI, fascicoli n. 4, 5, 6, 7, 8, 9, 11, 12 = 1930, A. XVII, fascicoli n. 1, 2, 3, 5, 7, 8, 9, 11, 12 = 1931, A. XVIII, fascicoli n. 1/12 (annata completa) = 1932, A. XIX, fascicoli n. 1, 2, 7, 9 = 1933, A. XX, fascicoli n. 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9, 10, 12 = 1934, A. XXI, fascicoli n. 1/12 (annata completa) = 1935, A. XXI, fascicoli n. 1/12 (annata completa) = 1936, A. XXIII, fascicoli n. 1/2, 7/8. Tutti i 76 fascicoli di oltre 100 pp. cad. con pubblicità locali, architettura razionale (e, meno, non) Il periodo d'oro di una bella rivista con numerosissimi e qualitativamente rilevanti lavori di storia locale. € 800

185. - **Bollettino del Comune di Bologna.** Bologna, 1928, A. XIV, n. 1, 3, 10 - 1929, n. 7, 11 - 1930, n. 1, 12 - 1931, n. 1, 2, 4, 5, 6, 9, 10, 12 - 1934, n. 1/6, 7, 9, 10 - 1935, n. 2, 3, 4, 5, 8, 9, 10 - 1937, n. 5 - 1938, n. 10, 11 - 1939, n. 5/6, 8/9 - 1948, A. XXXV, Nuova Serie, n. 1 - 1957, n. 17 - 1959, n. 9 + Supplemento n. 3,4,5. Tutti i fascicoli (42): € 350

190. - **Il Comune di Bologna. Rivista mensile municipale.** Bologna, 1927/1938, da A. XIII a A. XV, fascicoli in-4° brossura con copertine illustrate a colori, ciascuno di oltre 100 pagine con pubblicità locali, architettura razionale (e, meno, non), disponiamo: 1927, A. XIII, n. 1, 9/10, 11 + 1928, A. XIV, n. 1, 2, 3, 4, 7, 8, 10, 11, 12 + 1929, A. XVI, n. 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9, 11, 12 + 1930, A. XVII, n. 1, 2, 3, 5, 6, 7, 8, 9, 10, 11, 12 + 1931, A. XVIII, n. 1, 2, 4, 5, 9, 10 + 1932, A. XIX, n. 1, 2, 3, 7, 9, 10 + 1933, A. XX, n. 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9, 10, 12 + 1934, A. XXI, n. 1/12 (annata completa) + 1935, A. XXI, n. 1/12 (annata completa) + 1936, A. XXIII, n. 1/2, 7/8 + 1938, A. XXV, n. 8/9, 10/11. € 1.200



186. - **Bologna che dorme. Periodico umoristico - letterario - illustrato.** Bologna, 1898, A. I, n. 1, 2, 3, 4 (annata completa) - 1899, A. II n.1/49 (8 dicembre, annata completa) Rilegati in un volume mezza tela con titoli in oro ai dorsi. Tutto il pubblicato ad esclusione del "Numero unico" del 1900, finale nella vita della rivista. € 500

187. - **Carta generale dei beni culturali e naturali del territorio della Provincia di Bologna.** Bologna, Alfa, 1977, 4° t.tela edit. pp. 513 con num. ill. Interessante e non comune. € 75

188. - **Cartoni con campioni di varie pubblicità e grafica : intestazioni di fatture, carta da lettere, avvisi pubblicitari, ecc.** Bologna, (1939/1942) sei cartoni di cm. 23 x 27 con incollati esempi originali. Interessante e non solo graficamente. € 75

192. - **La cialqira dla banzola o sia zinquanta fol. Detti da dis donn in zeinq giurnat per rimedi innocenti dla sonn e dla malincuni. Traduzioni dal napoletan in lèngua bulgnèisa.** Bologna, Guidotti Cartoleria della Stella, 1883, 8° mezza tela, pp. 304 € 75

196. - **Sentenze del Tribunale d'Appello (con nomi, luoghi di residenza, delitti e pene comminate).** Bologna, Repubblica Cisalpina, (1802), 3° Vendemmiatore A. X Repubblicano, bando di cm. 52 x 80 con xil. repubblicana (donna seduta e berretto frigio su bastone, cippo con simboli massonici) € 65



189. - **I riti nuziali degli antichi romani. Per le nozze di Sua Eccellenza Don Giovanni Lambertini e Donna Lucrezia Savorgnan.** Bologna, Lelio dalla Volpe, 1762. cartonato coevo, copia in barbe ma dorso con difetti, in-folio (cm. 37) pp. (16)-XXIV-75 (1). Famosa antiporta figurata con la città di Bologna sullo sfondo, incisione a piena pagina con i ritratti degli sposi, due capolettera istoriati, 11 finalini e 10 grandi testate; tutto inciso in rame. L'autore delle note è Mons. Floriano Malvezzi e la lettera di dedica di Lorenzo Beccadelli. Cfr. Canterzani e Cicognara (1780). € 600

197. - **Teatri arti e letteratura.** Bologna, 1827, A. 5°, raccolta dei fascicoli dal n. 148 (3 marzo 1827) al n. 173 (30 agosto 1827) + sei supplementi, uniti 16° brossura con copertina muta, pp. 238 con una tavola fuori testo. Manca il fascicolo 154 e qualche pagina ai fascicoli 156, 162, 172. Raro giornale teatrale bolognese. € 150

199. **AGNOLI Mario - Bologna "città aperta" (settembre 1943 - aprile 1945).** Bologna, Tamari, 1975, 8° br. pp. 228 con num. ill. n.t. € 75

198. - **Weber (Eduardo)**. *Bologna, Tip. Accorsi, 1972, 8° bella legatura originale con piatto anteriore avente il marchio "Weber" inciso in argento. 98 pp. ed oltre 50 bellissime ed inedite foto di campioni del volante : Nuvolari, Brilli Peri, Varzi, Taruffi, Nazzaro, Bordino e Weber stesso, in Circuiti vari da Monza a Gare in salita, ecc. su Maserati, Bugatti, Fiat 501, ecc. dal 1920 in poi, tutte con dediche personali. La nascita ell'automobilismo sportivo e l'importanza tecnica dei famosi carburatori della ditta bolognese documentata in abbondanza. La nascita degli stabilimenti e la tragica, triste fine del Weber (scompare misteriosamente il 17 maggio 1945 dopo essere corso in aiuto di alcuni operai fermati da una squadra di partigiani; a metà anni '60 uno degli assassini comunica anonimamente alle autorità il luogo di sepoltura : una fossa comune vicino alla Certosa con venti corpi). Il volume voluto dalla vedova del Weber, Anna Bolelli e realizzato in pochissime copie, ne porta dedica autografa ad un politico bolognese, Silvano Armaroli, socialista.* € 300



n. 200

cartina ripiegata più volte.

200. ATM. Bologna - **Operazione simpatia. (Bologna e il tram)**. Serie di cartoline illustrate a colori da Alessandro Cervellati, fine anni '60 circa. Disponibili n° 1/15. 18. Tutte (16) : € 75

201. ATM. Bologna - **Operazione simpatia. (Bologna e il tram)**. Serie di cartoline illustrate a colori da Alessandro Cervellati, fine anni '60 circa. Disponibili n° 2, 3, 6, 8, 9, 10, 12, 15. Tutte (8) : € 40

202. AURELI Mariano - **Dizionario usuale tascabile del dialetto bolognese colla corrispondente lingua italiana arricchito di moltissime voci non rinvenibili negli altri dizionari sino ad ora pubblicati.** Bologna, Tip. Chierici, 1851, 16° m.pelle, titolo in oro al dorso, pp. 344. Frontespizio con tracce d'uso. € 150

204. BIANCONI Girolamo - **Guida del forestiere per la città di Bologna e suoi sobborghi con quattordici tavole in rame.** Bologna, S. Tommaso d'Aquino, 1844, 16° cartonato originale, pp. XXIX-283 con 14 tav. e una € 350

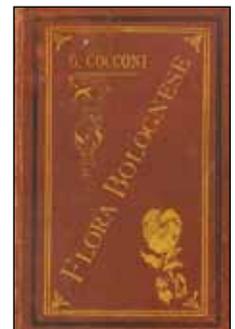
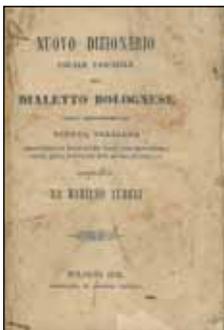
205. BOLOGNINI AMORINI Marchese Antonio . **Vite dei pittori ed artefici bolognesi.** Bologna, Tipi Governativi alla Volpe, 1841/1843, 5 parti in in due vol. In 8°, cartonato originale coevo. pp. 22-(2)-202-(2) + 200-(2) + (4)-114-(1)- 405-(3). Ritratti di C. C. Malvasia, F. Francia, F. Primaticcio, Agostino, Ludovico Carracci, Guido Reni e del "Guercino" in tav. f.t. Manca quello di Annibale. Buon esemplare. Lozzi, 421: "non facili a trovare tutte complete, specie dei ritratti". € 500

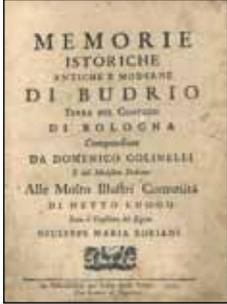
206. BOMBACI Gaspare - **Historia dei fatti d'Antonio Lambertacci Nobile, e potente Cittadin Bolognese.** Bologna, Clemente Ferroni, 1632, In 4°, cartonato coevo, piega centrale, dorso con mancanze, pp. (8)-98-(2). Prima (unica)edizione. Antonio Lambertacci nella battaglia di Fossalta, fu artefice della cattura di Re Renzo, figlio del Barbarossa. Gaspare Bombaci, storico e araldista bolognese (1607 - 1676); scrisse altre opere sulla sua città. Ex libris Sanguineti con veduta di Bologna. € 480

208. CALINDRI Serafino - **Dizionario, corografico, georgico, orittologico, storico, ec. ec. ec. Montagna e collina del territorio bolognese.** Bologna, 1781/1783, cinque volumi in-4° legature in mezza pelle verde moderna con fregi e titoli dorati ai dorsi, pp. 400-XXXII + 432 + XVI-462 + 440 + 367. Una sesta parte (Pianura) uscì successivamente. € 1.200

210. COCCONI Girolamo - **Flora della provincia di Bologna. Vademecum per una facile determinazione delle piante incontrate.** Bologna, Zanichelli, 1883. 16° br. orig. pp. XX-582. Il frontespizio originale è stato ritagliato ed applicato all'interno del piatto anteriore, altrimenti perfetta copia. € 75

212. Commissione di Storia dell'Università di Bologna - **Chartularium studii bononiensis. Documenti per la storia dell'Università di Bologna dalle origini fino al secolo XV.** Bologna, Commissione di Storia dell'Università di Bologna, 1909/1940, tredici volumi in-4° broccatura originale (manca la copertina anteriore del volume VII e quella posteriore del vol. XIII) oltre 3500 pagine complessive. In buone condizione complessive, qualche strappo ai dorsi, alcuni volumi parzialmente intonsi) € 600



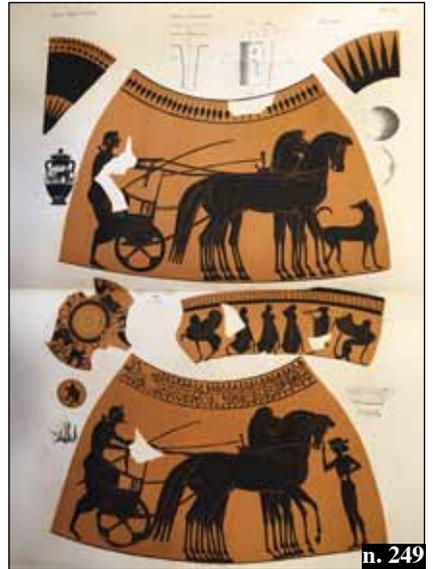
216. FERRARI Claudio Ermanno - **Vocabolario bolognese-italiano. Terza edizione, compendiata ed accresciuta di molte voci.** Bologna, Matteuzzi e De' Gregori, 1853, 16° m.pelle, pp. LIII-612 + 90 € 150
217. GAMBERONI G. - **S. Ansano di Brento (BO) - Dottor Federico.** Disegno a matita su carta, 1853, cm. 20 x 15, sul retro ritratto di orofilo (uomo con barba e baffi). € 40
219. GHIRARDACCI Cherubino - **Historia di Bologna. Parte terza, tomo I e II (a cura di Albano Sorbelli)** Bologna, Zanichelli, 1933, due volumi brossura originale, 4° pp. CLXIII - 877, con tav. in nero f.t. tomo I e II. intonsi. € 220
-  221. GOLINELLI Domenico - **Memorie storiche antiche e moderne di Budrio Terra del Contado di Bologna ... e Dedicate alle molto illustri Comunità di detto luogo.** Bologna, per Lelio dalla Volpe, 1720. In-4°, mezza pergamena recente con tassello al dorso. pp. (10)-258- (2) con 5 tavole incise in legno (4 ripiegate) ed una bellissima pianta scenografica di Budrio incisa in rame da Alfonso Torregiani ripiegata più volte fuori testo. Ottimo esemplare completo della pianta che spesso manca. Frati, Bibliogr. bolognese, 4948. Manzoni, II, p. 320. Lozzi, 979. € 650
222. GOZZADINI Giovanni - **Di ulteriori scoperte nell'antica necropoli a Marzabotto nel bolognese.** Bologna, Fava & Garagnani, 1870, folio bella legatura in mezza pelle moderna con angoli, fregi e titoli dorati al dorso (conservata all'interno la brossura originale) pp. (8)-93 con 17 tavole litografiche (otto delle quali, stupende, a colori e in oro). Frati, 8283. Opera capitale sulla famosissima necropoli, di sempre crescente rarità. € 600
223. GOZZADINI Giovanni - **Delle torri gentilizie di Bologna e delle famiglie alle quali prima appartennero.** Bologna, Zanichelli, 1875, 8° gr. bella legatura mezza pelle recente, dorso a cinque snodi e titolo in oro, pp. 772 con ill. n.t. € 300
225. GRIFFONI Matteo dé - **Memoriale historicum 'De Rebus Bononiensium' (AA. 4448 a.C. - 1472 d.C.).** A cura di Lodovico Frati e Albano Sorbelli. Città di Castello, Lapi, 1902, 4° cart. edit. pp. LVIII-254 € 180
227. (GUIDICINI Ferdinando) - **Cronica come Anniballe Bentivoglij fu preso et menato de pregione et poi morto et uendicato per Misser Galeazzo Marescotto di Calvi.** Bologna, Regia Tipografia, 1869, 8* copertina muta, pp. nn. Prima edizione. Prima, rara, edizione. € 350
226. (GUIDICINI Ferdinando) - **Cronica come Anniballe Bentivoglij fu preso et menato de pregione et poi morto et uendicato per Misser Galeazzo Marescotto di Calvi.** Bologna, Regia Tipografia, 1875, 8° mezza pelle coeva, titolo e fregi in oro al dorso, pp. nn. Seconda edizione. Rara anch'essa. € 250
232. LOTTI Lotto - **La liberazione di Vienna assediata dalle armi ottomane. Poemetto giocoso. E la banzuola. Dialoghi sei. In lingua popolare bolognese.** (Bologna, 1750 ca) In 8°, mezza pergamena novecentesca con tassello e titolo in oro al dorso. Antiporta incisa con allegoria + pp. 8 n.n. (l'ottava facciata è una tavola) + pp. 248 con altre 11 tavole (in totale 13, di G. Cantarelli). L'ultima della seconda opera reca, oltre al monogramma GC, anche la data 1746). Frati 7033 € 300
234. MANZONI TOSELLI Ottavio - **Cenno sull'antica storia del Foro Criminale bolognese ove si confrontano gli antichi tempi coi presenti, si fa menzione delle pene, dei delitti, dei giudizi arbitrarj, dei costumi, delle superstizioni, dell'antica procedura criminale, dei tormenti e degli effetti funesti della tortura.** Bologna, Tip. e Fonderia del Genio, 1835, 8° mezza pelle, fregi e vitolo in oiro al dorso, pp. 269 con una tavola (sulla tortura) incisa e ripiegata in antiporta. Ex libris Pinelli. € 150
-  235. MAZZONI TOSELLI Ottavio - **Discorsi tre sopra l'antica provincia bolognese. Congetture.** Bologna, 1826, 8° copertina muta, pp. 60 con due tavole incise in rame, ripiegate e di soggetto archeologico. € 150
236. MENARINI Alberto - **I gerghi bolognesi.** Modena, 1941. 8° gr. pp. 164 (Dedica autografa firmata al primo risg.) Uno dei più importanti, e meno comuni, lavori sul dialetto bolognese. Copia in stato di nuovo. € 300
237. MUZZI Salvatore - **Annali della città di Bologna dalla sua origine al 1796.** Bologna, Tip. S. Tommaso d'Aquino, 1840/1846, otto volumi in-8° m.pelle coeva, pp. XXX-559 + 639 + 718 + 346 + 607 + 667 + 522-8 + 847 € 750
238. MUZZI Salvatore - **Compendio della storia di Bologna.** Bologna, Zanichelli, 1875, 8° mezza pelle, titolo in oro al dorso, conservate all'int. le cop. orig. pp. 392 € 75
239. ORLANDI Antonio - **Notizie degli scrittori bolognesi e dell'opere loro stampate e manoscritte.** Bologna, per Costantino Pisarri all'Insegna di San Michele, sotto il Portico dell'Archiginnasio, 1714, 4° rilegato in mezza pelle moderna blu con titoli e fregi dorati al dorso, pp. 356 con marca tipografica xilografica al frontespizio "Ob cives servatos", grande testatina con simboli arcivescovili e capolettera figurati. Ottima copia. € 600
240. PALMIERI Arturo - **La montagna bolognese del Medio Evo.** Bologna, Zanichelli, 1929, 8° mezza tela con tassello al dorso, pp. 494 con 14 tav. f.t. e una cartina ripiegata più volte. € 120

241. **PIETRA** Giulio Cesare - **Origine dei nomi delle strade piazze porte in Bologna.** Bologna, Stab. Poligrafici Riuniti, 1933, 16° br. pp. XI-638. Edizione numerata di 200 esemplari, questa copia riporta il n. 76. € 140



242. **RONCAGLIA** Emilio - **Balanzzoneide. Descrizione dell'ingresso degli etruschi in Bologna e della grande festa alla montagna nel Carnevale dell'anno 1874.** Bologna, Zanichelli, 1874, broccura originale, pp. 16 con tavola, Seconda edizione. € 75

244. **RUBBIANI** Alfonso - **PONTONI** Gualtiero - **Di una via fra le piazze centrali e le due torri e di una via fra le due torri e la stazione ferroviaria.** Bologna, Tip. Neri, (1909), 8° br. orig. pp. 22 con una pianta e 5 prospettive. € 90



249. **ZANNONI** Antonio - **Gli scavi della Certosa di Bologna descritti e illustrati.** Bologna, Regia Tipografia, 1876, folio, piena pelle, piatti stanchi e strappi al dorso, tassello con titolo in oro per il testo, pp. 479 + CL tavole, molte cromolito di grandissimo formato (cm. 67 x 77 circa) sciolte in cartella a parte. Non è mai esistita la tav. X. Mitica opera, la più importante di sempre sull'archeologia bolognese. € 1.900

Fotografie originali



250. (Militaria) - **Guerra mondiale 1940 - 45. Ass.ne Naz.le Reduci e Combattenti. Calderara di Reno.** Fotografia originale con 106 ritratti (volti e nominativi) cm. 30 x 23. € 75

251. (2a guerra mondiale) - **Polveriera di Villa Contri. Bologna. Recupero di caricatori per cartucce Mod. 91 (60 tonn).** Foto originale, 1943/44, di cm. 24 x 18, in nero, animata. La polveriera, in zona oggi "Barca", fu fatta saltare da partigiani bolognesi verso la fine del 1944. Rara documentazione originale. € 75

252. (Fascismo) Foto Ghini. Bologna - **Foto di gruppo in uniforme : 45 tra "Figli della lupa", "Bbalilla" e due ufficiali della Milizia.** Bologna, cm. 23 x 17, all'aperto, anni '30. € 75

Bologna - **Foto di gruppo in uniforme : 60 "Balilla" e due graduati, del PNF e della Milizia.** Bologna, cm. 23 x 17, all'aperto, anni '30. € 75

254. (Ferrovie - Fascismo) Foto Villani. Bologna - **Lavori di allacciamento della linea di circonvallazione di Bologna con le linee per Milano, Verona, Venezia e col Parco Arcoveggio. Visita ai lavori del Ministro dei Lavori Pubblici, (Giuseppe) Cobolli Gigli.** Bologna, Impresa Mauro Toschi fu Ulisse, 1936, due album fotografici originali dell'Impresa, di cm. 34 x 24 cad. con 37 (dodici + ventuno) foto di cm. 22 x 17 cadauna. € 750



255. (Ferrovie) Impresa F.lli Toschi fu Ulisse. Bologna - **Costruzione sottopassaggio, bivio Ferrara in Stazione di Bologna Smistamento.** Due foto in nero, con animazione, 1914, di cm. 22 x 16 su cartoncino nero di cm. 34 x 24. € 80

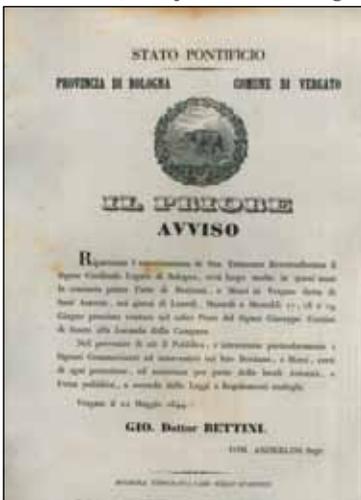
256. (Ferrovie) Impresa F.lli Toschi fu Ulisse. Bologna - **Nuovo Deposito locomotori al Bivio Ferrara in stazione di Bologna.** Foto in nero, con animazione, 1926, di cm. 22 x 16 su cartoncino nero di cm. 34 x 24. € 60



257. (Studentica - Università) Fot. Moderna. Bologna - **Gruppo di docenti e studenti, (ed uno scheletro). Probabilmente Facoltà di Medicina.** Bella foto all'albumina, primissimi '900 circa, di cm. 40 x 28 su cartoncino 55 x 44 con cornici tipografiche in oro. Sessantadue persone, più uno scheletro (tre sono i bidelli e ben due le donne). Un foglietto coevo riporta i nomi di : Zerbini, Bassi, Bolognini, Orтели, Pincherle, Poli, Pantoli, Alzona, Zappi Recordati, Zarda, Francolini, Tassinari, Mazzini; Prof. Monti, Prof. Valenti. € 45

Avvisi di fiere bolognesi

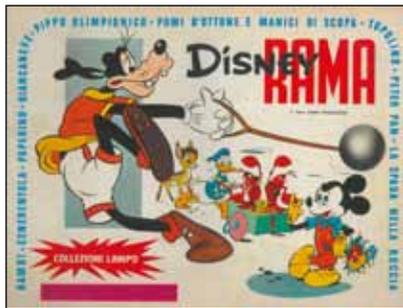
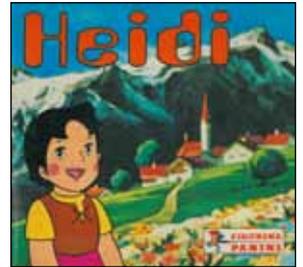
258. (Argelato - Funo) - **Avviso di Fiera di Mercè e Bestiami, all'Osteria di Funo, il 3 e 4 luglio.** Bologna, 1848, giugno 8, *Governo Pontificio. Provincia e Legazione di Bologna, Il Priore della Comune di Argelato, bando di cm. 31 x 44, firma Sebastiano Bologna.* € 100
259. (Bologna, ora Modena : Castelfranco Emilia) - **Avviso di Fiera di Bestiami e Mercè, a Piano, il 25, 26 e 27 agosto.** Bologna, 1840, *Stato Pontificio. Legazione di Bologna, cm. 21 x 29, Il Priore G. Menzani.* € 50
260. (Mongiorgio) - **Avviso di Fiera. .. l'antica fiera di Bestiami e Mercè, avrà luogo nel consueto prato del Marchese Conti Castelli, denominato dell'Abbadia di Mongiorgio, il 24 e 25 luglio e il 26 agosto.** Bologna, *pei tipi della Volpe e del Nobili, 1840, luglio 20. Bando di cm. 30 x 40 con passepartout, vetro e cornice in oro. Governo Pontificio. Legazione di Bologna. Comune di Monte S. Pietro. Il Priore, Giuseppe Cuppini.* € 250
261. (Crespellano) - **Avviso di Fiera. Comune di Crespellano, nella proprietà del Marchese Luigi Guastavillani avrà luogo il 5, 6 e 7 agosto la consueta antica Fiera di Mercè e Bestiami.** Bologna, 1852, luglio 15. *Governo Pontificio. Provincia di Bologna. Il Priore G. De Maria. Di cm. 30 x 41, con stemma comunale.* € 120
262. (Loiano) - **Avviso di Fiera di Mercè e Bestiami, a Lojano il 25 e 26 luglio "nel solito prato così detto Casa Nuova".** Bologna, 1840, giugno 26, *Governo Pontificio. Provincia di Bologna, cm. 21 x 29, a firma Il Priore G. Silvestri.* € 60
263. (Loiano) - **Avviso di Fiera. Lojano, antica Fiera di Bestiami e Mercè, Campo S. Vincenzo di proprietà del 7. Governo Pontificio. Legazione di Municipale A. Barbieri. Di cm. 31 x 30. € 50**
265. (Marzabotto) - **Avviso di Fiera (di 4, 5 e 6 luglio. Nel luogo denominato Maselli".** Bologna, 1843, giugno 17, *cm. 21 x 30, Il Priore Pietro Lamma.* € 60
266. (Marzabotto) - **Avviso di Fiera di Fiegiugno. Nel prato annesso all'osteria di Giuseppe Aria.** Bologna, 1848, maggio, *Bologna, cm. 31 x 47, Il Priore Gio.* € 60
267. (Medicina - Villa Fontana) - **Avviso di Fiera di Fiegiugno, in Villa Fontana (Medicina).** Bologna, 1845, giugno 18, *Governo Pontificio, Provincia di Bologna, Il Priore 31, stemma comunale inciso in rame,* € 90
268. (Medicina) - **Avviso di fiera di 16 e 17 settembre.** Medicina, 1837. *Comune di Medicina, Avviso di cm. 43 x 30, a firma Gio. Francesco Fabri, Priore.* € 80
269. (Monghidoro - Scaricalasino) - **Avviso di Fiera di Bestiami, e Mercè a Scaricalasino il 28, 29 e 30 settembre.** Bologna, 1842, settembre 12, *Stato Pontificio. Provincia di Bologna, Il Priore Comunale di Monghidoro, bando di cm. 20 x 29, Il Priore Giuseppe Nannetti.* € 60
270. (Ozzano - Settefonti di Mercatale) - **Avviso di Fiera. L'antica fiera di Mercè e Bestiami detta di S. Simone, avrà luogo il 28 ottobre nel locale denominato Mercatale, dietro il Torrente Idice in Settefonti (Ozzano).** Bologna, 1852, ottobre 6. *Governo Pontificio. Provincia di Bologna. Il Priore, A. Boriani. Di cm. 28 x 45.* € 90
271. (Pianoro) - **Avviso di fiera di bestiami e mercè, in questo Borgo di Pianoro.** Bologna, 1822, settembre 18, *Governo Pontificio. Provincia di Bologna, Comune di Pianoro, Avviso di cm. 22 x 32 a firma "Il f.f. di Gonfaloniere, Antonio Comastri"* € 90
272. (Riola) - **Avviso di Fiera di bestiami e mercè, in Montacavaloro, luogo detto Riola.** Vergato, 1824, luglio 28, *Governo Pontificio. Provincia di Bologna, Comune di Vergato, Avviso di cm. 31 x 22, a firma il Gonfaloniere P. Vannini.* € 80
273. (S. Lazzaro di Savena) - **Avviso di Fiera. Municipio di S. Lazzaro, avrà luogo il 2 e 3 agosto nel prato del sig. Luigi Calzoni ad ovest della via Emilia, e di fronte all'Osteria denominata "del sole" la consueta annua Fiera di mercè e bestiami.** Bologna, 1853, luglio 1. *Governo Pontificio. Provincia di Bologna. Municipio di S. Lazzaro. Il Priore Matteo Pondrelli. Di cm. 30 x 43.* € 150
274. (Sasso Marconi) - **Avviso per la nuova Fiera in Praduro e Sasso, il 3 e 4 novembre nè prati del Borgo di Sasso del Marchese Annibale Banzì.** Bologna, 1851, ottobre 11. *Governo Pontificio. Legazione di Bologna. Il Presidente della Commissione Municipale Natale Rizzi. Di cm. 28 x 42.* € 150
275. (Vergato) - **Avviso di Fiera di Bestiami e Mercè detta di Sant'Antonio nel solito Prato del Sig. Giuseppe Guzzini di fronte alla Locanda della Campana (Vergato), il 17, 18 e 19 giugno.** Firma Il Priore Gio. Dott. Bettini. *Vergato, 1844, maggio 22, Avviso di cm. 42 x 31 con stemma comunale xil. (un cinghiale in riva al fiume in cornice di rami di quercia).* *Stato Pontificio. Provincia di Bologna. Comune di Vergato.* € 60
276. (Zola Predosa) - **Avviso di Fiera di Bestiami e Mercè nella solita località e precisamente nel recinto del grandioso Palazzo Albergati, ora Zambecari ... (Zola Predosa) il 16, 17 e 18 agosto.** Firma Il Priore Vincenzo Rizzi. *Bologna, 1848, luglio 10, Tip. alla Volpe, bando di cm. 30 x 42, Stato Pontificio. Provincia di Bologna. Comune di Zola Predosa.* € 150



Collezionismo & curiosità



281. **(Diplomi - Fascismo) - Opera Balilla Roma.** Diploma di promozione a “Capo Centuria” con bella litografia a colori gi Calzavara. Cm. 36 x 50 con vetro e cornice nera coeva. € 150
282. **(Diplomi - Fascismo) - Opera Balilla Roma.** Diploma di promozione a “Capo Squadra Avanguardista” con bella litografia a colori di Calzavara. Cm. 36 x 50 con vetro e cornice nera coeva. € 150
283. **(Figurine - Basket - Pallacanestro) NBA - Figurine basket NBA.** Usa, Upper Deck Collectors’ club, 1986, lotto di 40 confezioni in busta trasparente di figurine a colori, ciascuna contenete una card e due figurine diverse, stampate recto/verso, ciascuna con l’immagine del giocatore in azione e le sue statistiche. In stato di nuovo. € 50
284. **(Figurine) - Emilia Romagna.** Milano, Edizioni Ducale, anni ‘70 circa, album con più di metà delle figurine applicate con una quarantina di figurine da incollare ed altrettante bustine originali ancora chiuse. € 50
285. **(Figurine) - Heidi.** Lotto di ben 1500 figurine a colori (1978). € 60
286. **(Figurine) - Heidi.** Modena, Panini, 1978, album completo di 400 figurine a colori. € 95



287. **(Figurine) - l’Italia e le sue Regioni.** Milano, C.D.C. anni ‘70, lotto di 600 figurine, con alcune bustine originali. € 40
288. **(Figurine) Collezioni Lampo - Disney rama.** Lotto di circa 900 figurine a colori (1973). € 100
289. **(Figurine) Collezioni Lampo - Disney rama.** Milano, Editrici Moderna, 1973, album di, pp. 16 con solo nove figurine mancanti. € 75
290. **(Matrici xilografiche) - Fascio con spighe e, sopra, pellicano che nutre i piccoli col proprio sangue.** Matrice xilografica tipografica in legno, cm. 8,3 x 12,4 x 2,2. Anni ‘30 circa. € 50
291. **(Matrici xilografiche) - Fascio e spighe.** Matrice xilografica tipografica in legno, anni ‘30 circa, cm. 6,1 x 11,8 x 2,3. Anni ‘30 circa. € 50
292. **(Pizzi, merletti, ricami) (BERNARDINI Carla - DAVANZO POLI Doretta - GHETTI BALDI Orsola) - Aemilia Ars. Arts & crafts a Bologna. 1898-1903.** Bologna, A+G Edizioni, 2001, 4° brossura con copertina illustrata a colori, pp. 269 con centinaia di riproduzioni in nero e a colori nel testo. € 150



293. **(Presepi - Statue, ecc.)** Carmelo Bruno. Lecce - **La cartapesta di Lecce.** Lecce, 1913, 8° album pp. (64) completamente illustrato. Bello, raro e importante. € 250
294. **(Presepi in carta) - Presepe.** Milano, Parini & Varoni, 1940, foglio unico a colori, di cm. 80 x 28 circa, composto da 8 staccabili quadri ciascuno (14 X 20) con figure già ritagliate e movibili onde essere messe in posizione eretta. La capanna con la Sacra Famiglia ha un cartiglio sopra: *Gloria in excelsis Deo.* € 40
296. **(Pubblicità auto - Cartine geografiche)** TCI - **Carta d'Italia del Touring Club Italiano.** Foglio N. 1 - Aosta. 2 - Domodossola. 3 - Como. 4 - Bergamo. 5 - Bolzano Merano. 6 - Belluno. 7 - Udine. 12 - Verona. 14 - Nizza. 15 - Porto Maurizio. 19 - Ravenna. 20 - Pesaro. 22 - Siena. 23 - Perugia. 24 - Macerata. 25 - Ancona. 25bis - Corsica. 26 - Orbetello. 29 - Chieti. 30 - S. Severo. 31 - Gargano. 32 - Sassari. 33 - Tempio P. 36 - Benevento. 37 - Foggia. 38 - Bari. 39 - Oristano. 40 - Nuoro. 41 - Salerno. 42 - Potenza. 43 - Taranto. 44 - Lecce. 45 - Iglesias. 46 - Cagliari. 47 - Cosenza. 48 - Catanzaro. 49 - Palermo. 50 - Cefalù. 51 - Etna. 52 - Messina. 53 - Badolato (quadro d'unione). 54 - Sciacca. 55 - Caltanissetta. 56 - Catania. Milano, 1905/13, cartine a col. (cm. 39 x 52) ripiegate nelle buste originali con belle pubblicità al retrobusta, scala 1 : 250.000. Tutte (45) a : € 250
297. **(Pubblicità farmaceutica)** Laboratorio Farmaceutico A. Crosara. Valdagnano - **Scatola originale in cartone, sciroppi, ricostituenti, depurativi,** anni '30 circa, cm. 22 x 16 con un centinaio di lettera per ricetta, intestate a un medico. € 30
298. **(Statua originale - Religione) - San Vincenzo Ferrer.** Bella statua ottocentesca originale, H. cm 190, polimaterica (legno, strutture interne di ferro, ricoperte di cartapesta e gesso) verniciatura d'epoca. € 1.250
280. **(Cimiteri) - Istruzione sulla tumulazione dei cadaveri umani, e sulla erezione dei cimiteri.** Senza luogo ne data (Milano, 1806/1807) pp. 4. Si fa riferimento all'Imperiale Decreto 5 settembre 1806 e le misure suggerite sono in "Brazza Milanese" € 50



n. 298

Calendarietti "da barbiere"

299. (MOLLICA Vincenzo) - **Barba, capelli e ... Almanacchi e calendarietti d'Italia.** Montepulciano, 1992, 4° t.tela con sovr. ill. col. pp. (48) complet. ill. a col. € 30
301. - **Amleto.** Calendarietto del 1922, cm. 11 x 7, nastrino in seta, con sei pagine a colori € 30
302. - **(Baci e corteggiamenti).** Calendarietto del 1921, cm. 10,5 x 7, nastrino in seta, copertine ill. a colori e con quattro pagine a colori. Unita bustina originale. € 30
303. - **Cleopatra.** Calendarietto del 1919, cm. 11 x 7, nastrino in seta, copertina ill. a colori, con cinque pagine a colori (una centrale doppia). € 30
304. - **Francesca da Rimini.** Calendarietto del 1923, cm. 12,5 x 7, con sette pagine a colori. Angolo mancante alla cop. posteriore. € 30
305. - **I Maestri Cantori di Norimberga.** Calendarietto del 1925, cm. 10,5 x 7, nastrino in seta, copertine ill. a colori e con quattro pagine a colori. € 35
306. - **Madama di Tebe.** Calendarietto del 1922, cm. 11 x 7, nastrino in seta, con sette pagine a colori. € 35
307. - **Regioni d'Italia.** Calendarietto del 1926, cm. 10,5 x 7, nastrino in seta, copertine ill. a colori e con cinque pagine a colori. € 40
308. - **Rodope.** Calendarietto del 1933, nastrino in seta, cm. 10 x 7, copertine ill. a colori, con tre (una doppia) tavole a colori. € 30
309. - **Una partita a scacchi di Giacosa.** Calendarietto del 1920, cm. 11 x 7, nastrino in seta, copertine ill. a colori e con sei pagine a colori. Unito biglietto "Artusi Carlo barbiere e profumiera augura buone Feste ..." € 35
310. - **(Vedute italiane ed una di Tripoli).** Calendarietto del 1914, nastrino in seta, cm. 11 x 7, copertina ill. a colori e 12 pp. tutte ill. a colori. € 30
311. - **Viale delle glicine, dei faggi, dei roseti, dei castani, Nelle sale fiorite.** Calendarietto del 1922, cm. 11 x 7, nastrino in seta, copertina illustrata a colori e con cinque pagine a colori (una centrale, doppia). Unita bustina originale. € 30
312. - **(Vita di Gesù)** Calendarietto del 1940, nastrino in seta, cm. 9,5 x 6, copertine ill. a colori, sette tavole a colori. Unita bustina originale. € 30

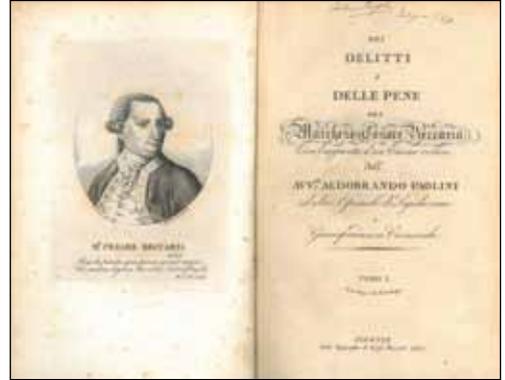


313. Bertelli, Milano - (**Laghi italiani**). *Calendarietto del 1919, cm. 7,5 x 12, copertine ill. a colori e con cinque pagine a colori. Unita bustina originale.* € 30
314. C. Casamorati. Bologna - (**Opere liriche italiane**). *Calendarietto del 1914, cm. 11 x 6,5, nastrino in seta, con copertine ill. e cinque tavole a colori (una doppia).* € 40
315. Castaldi e figlio, barbiere. Poggio Renatico - **Africa**. *Calendarietto del 1913, cm. 10 x 6,5, nastrino in seta, con copertine ill. a colori e scontornate; quattro tavole a colori.* € 35
316. Erminia Lietti. Bologna. Ricami e merletti. **La vedova allegra**. *Calendarietto del 1913, cm. 7 x 10, una tavola ill. a colori, in semplice foglio doppio.* € 25
317. Fabrizi Alberto e figlio Enrico. Bologna. **Viset et ses parfums. (Maghi e profumi)**. *Bel calendarietto del 1926, cm. 10,5 x 7, nastrino in seta, copertina ill. a colori e con sei pagine a colori.* € 40
318. G. Ricordi & C. Editori - **Casanova a Venezia, ecc.** *Calendarietto del 1931, cm. 9,5 x 7,5 con cinque pagine a colori.* € 30
319. Migone & C. - **Stelle del teatro di prosa**. *Calendarietto del 1925, cm. 10,5 x 7, nastrino in seta, copertine ill. a colori e con sei pagine a colori.* € 35
320. Migone & C. Profumieri. Milano - **Almanacco Florealia Migone**. *Calendarietto del 1912, cm. 11 x 7, nastrino in seta, copertina ill. a colori e con otto pagine a colori.* € 30
321. Profumeria Pietro Bortolotti. Bologna - **La Signorina del Cinematografo**. *Bellissimo calendarietto del 1916, cm. 11 x 7, nastrino in seta, con copertina cromo in rilievo, scontornata, illustrata a colori e con cinque pagine a colori.* € 40
322. Profumeria Sirio. Milano - **Michelangelo Buonarroti nella vita e nelle opere**. *Calendarietto del 1917, cm. 10,5 x 7, nastrino in seta, copertine ill. a colori e con sette pagine a colori. Unita bustina originale.* € 30
323. Profumeria Sirio. Milano - **Venezia nel secolo XV**. *Calendarietto del 1913, cm. 10,5 x 7, nastrino in seta, copertine ill. a colori e con sette pagine a colori. Unita bustina originale.* € 30
324. Profumeria Valsecchi & Morosetti. Milano. **L'amore dei tre Re. Poema tragico di Sem Benelli. Musicato da Italo Montemezzi**. *Calendarietto del 1918, cm. 11,5 x 7, nastrino in seta, angoli arrotondati, copertine ill. a colori e con altre sei pagine a colori.* € 30
325. Profumi Bertelli - (**Vedute della Val di Fassa e di Fiemme**). *Calendarietto del 1921, cm. 12 x 7,5, nastrino in seta, copertine ill. a colori e con sei pagine a colori. Unita bustina originale.* € 40
326. Profumi Bertelli, Milano - **Almanacco profumato. (Fanciulle in pose invitanti)** *Calendarietto del 1918, cm. 12 x 7,5, nastrino in seta, copertine ill. a colori, con quattro tavole a colori.* € 40
327. Profumi Valsecchi & Morosetti - **Maschere italiane**. *Calendarietto del 1909, cm. 11 x 7, nastrino in seta, copertine ill. a colori e con sei pagine a colori.* € 45
328. Sirio - **Sogno d'un valzer**. *Calendarietto del 1912, cm. 9 x 5,5, nastrino in seta, con copertina cromo in rilievo, ill. e scontornata, illustrata a colori e sei pagine a colori. Unita bustina originale.* € 35



Diritto, economia

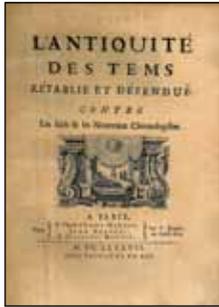
335. BECCARIA Cesare - **Dei delitti e delle pene. Con l'aggiunta di un esame critico dell'Avv. Aldobrando Paolini ed altri opuscoli di legislazione e giurisprudenza criminale.** Firenze, Luigi Pezzati, 1821. Opera in sei volumi, legate coeve in mezza pelle con piatti marmorizzati. Titoli in oro ai dorsi, pp. 1796 complessive. All'antiporta del primo volume incisione in ovale raffigurante il Marchese Beccaria, eseguita da I. Migliavacca su bozzetto di U. Vivarelli. Frontespizi con fregi decorativi. Il primo volume contiene il testo integrale del Beccaria, cui segue la prima parte dell'"Esame critico" del Paolini, che continua nel secondo volume, con note, Considerazioni intorno a una legge inglese e Note sulla "Falsa idea del Beccaria, e del Filangieri intorno al Carnefice". Vol.III : "Annotazioni del Sig. Avvocato Massa; Due Lettere del Sig.D'Alembert al P. Frisio; Due Lettere del Sig. Francesco Zacchirolì al Signor M. Francesco Albergati Capacelli; Lettera ad un amico scritta da N.N. nella quale si dà il parere sul sistema della pena di morte; Dissertazione sulla necessita' della pena di morte; Supplica apologetica a S.M.I.R.A. del Sig.di Sonnenfelds". Vol.IV : "Note e osservazioni sul libro dei Delitti e delle Pene attribuite al P. Facchinetti; Risposta alle note suddette del M. Cesare Beccaria; Vol.V : "Commentario del Sig.De Voltaire; Dei mezzi di risarcire l'innocenza (L.Philipon de la Madeleine); Discorso sulla umanità dei giudici (di anonimo); Editto di Gustavo III di Svezia per togliere gl'infanticidj (ancora del La Madeleine); Note e illustrazioni dell'Avv. A. Paolini al precedente discorso sulle pene capitali; Pareri di celebri autori francesi sopra i difetti e sugli abusi della giurisprudenza criminale (di anonimo); Giudizio di celebre professore (G.G. De Soria)". Vol.VI : "Della imposizione sopra gli atti giudiciali di Bentham; Discorso politico storico: Prospetto storico-ragionato della procedura giudiziaria in Italia, e specialmente in Etruria, con alcune idee di riforma di A. Paolini". Esemplare in buone condizioni. Una delle piu' stimate edizioni critiche del Beccaria, dettagliatamente curata dal nobile fiorentino Aldobrando Paolini (1759-1840) che fu Socio dei Georgofili. Gamba, 2149, "Edizione stimabile pel corredo di altre scritture del Beccaria inseritevi, e concernenti la legislazione e la giurisprudenza criminale". Brunet, I, 729. Graesse, I, 319. Tutti riferiscono l'Opera in cinque volumi anziche' in sei. Firpo, 41. € 1.000
336. BRUNNEMANNI Giovanni - **Jurisconsulti commentarius in quinquaginta libros pandectarum. Opus Theoretico-Practicum, ab ipso Autore recognitum. A Samuele Strykio, JC. Accessit Ludguni, apud Johannem Thenet, 1714, due volumi rilegati in uno in folio, piena pergamena coeva con iscrizione al dorso, pp. 668 + 468-(102) bella incisione xilografica al frontespizio del secondo volume (manca il frontespizio del primo vol.). Testo su due colonne.** € 100
339. LIBERATORE Pasquale - **Della Polizia Ecclesiastica nel Regno delle Due Sicilie secondo il Diritto Canonico e l'ultimo Concordato. Quarta edizione.** Napoli, Stamperia Strada del Salvatore n. 41, 1852, 8° rilegato in mezza pelle con fregi e titoli dorati al dorso, pp. 182. € 85
340. SURDO Gian Pietro - REBUFFO Pietro - **Tractatus de alimentis plenissimus, et omni homini generi, praesertim in praxi et foro, utilissimus. In quo universa alimentorum materia, ... Cum summaris, indicibusque locupletissimis. Seorsim excusus tractatus de sententiis praejudicialibus seu provisionalibus, ubi eadem alimentorum materia, maximè durante lite praestandorum, succinctè explicatur.** Ludguni, Sumptibus Horatij Cardon, 1602, in-folio, legatura in cartonato moderno, frontespizio a due colori con grande marca tipografica xilogr. pp. (12)696 + 40-(84) con numerose testatine, capolettera e finali xilogr. Bruniture diffuse dovute alla qualità della carta dell'epoca che non compromettono mai la lettura del testo. Alcuni lievi restauri ai margini inferiori bianchi di alcune cc. in fine. Interessante trattato di diritto romano (prima edizione del 1594) che esamina le terminazioni legislative sulla la famiglia: moglie, marito, bambini e parenti, con loro applicazioni alle leggi italiane dell'epoca. € 350
343. (Economia) MALACARNE Vincenzo - **Manuale del commerciante ossia trattatello dei materiali primi di commercio. Colla storia della loro origine e provenienza, dei caratteri, delle falsificazioni, del modo di scoprirle, del prezzo approssimativo e degli usi a cui si rivolgono.** Milano, Cioffi, 1853, 8° bella legatura mezza pelle coeva, pp. 483 € 180
344. (Economia) SMITH Adam - **Recherches sur la nature et les causes de la richesse des nations. Traduction nouvelle, avec des notes et observations; par Germain Garnier.** Paris, chez Agasse, 1802, cinque vol. in-8° mezza pelle coeva (un piatto staccato) pp. CXXVII-368 - 488 - 564 - 556 - 588 e ritr. inciso in rame in antip. al 1° volume (antiche sottolineature a matita). "Edition originale de la traduction de Germain Garnier considerée comme la meilleure. Portrait d'Adam Smith grave' par B.L. Prevost" € 350
345. (Assicurazioni) - **L'Assicuratrice Italiana.** Milano. Milano, Industrie Grafiche Italiane, (1905) 8° copertina illustrata a colori, pp. 12 con 4 tavole ripiegate in fine (stampate su carta trasparente). Raro opuscolo. € 180



Esoterica, ecc.

348. FRANCO Giuseppe - **Lo spiritismo. Manuale scientifico e popolare.** Roma, Befani, 1907, 8° broccia originale, pp. 513. *Storia dello spiritismo, fenomeni, dottrine, cause, pericoli e questioni connesse.* € 50

349. MACINAI Ludovico - **Uomini e spiriti. Magia bianca. Apologetica.** Roma, Desclée, 1905, 16° tutta tela mod. pp. 63 (dedica firmata dell'A. al primo risg.) € 40

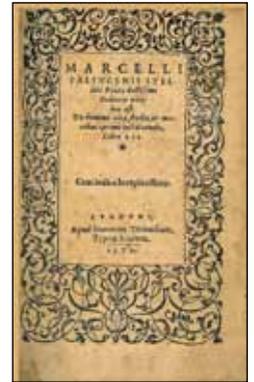


350. PEZRON P. - **L'Antiquité des temps rétablie et défendue contre les Juifs & les Nouveaux Chronologistes.** Paris, Chez la Veuve d'Edme Martin, Jean Boudot & Estienne Martin, 1687, 4° (cm. 20 x 27,5) cartonato coevo con titolo manoscritto al dorso, pp. (12)-39,-295-36, incisione in rame al frontespizio, testate e capolettera xilografici (anche due incisi in rame, figurati). Pezron tenta di ristabilire la cronologia del Mondo Antico. Convinto che il periodo precedente alla nascita di Cristo, fosse stato in qualche modo ridotto e condensato dagli studiosi ebrei, egli cerca di provare che almeno 1000 anni di storia sono stati omessi. E' inoltre particolarmente convinto che l'interpretazione ebraica del Vecchio Testamento abbia perpetuato molti errori. Questo lavoro fu certamente utile ai vecchi studiosi di esoterica per aver attinto a fonti di materiale non cristiane, in particolare egiziane e cinesi. Dorbon - Ainé 3640; Rosenthal 8775. € 250

351. PICTET Raoul - **Etude critique du Matérialisme et du Spiritualisme par la Physique Expérimentale.** Genève, Georg & C., 1896, 8° (cm. 16 x 25) legatura in mezza pelle coeva con titoli e fregi dorati al dorso, pp. XIX, (1), 596 + 3 tavole ripiegate fuori testo. Prima edizione. € 40

353. VISANI SCOZZI Paolo - **La medianità.** Firenze, Bemporad, 1903, 8° mezza tela, titolo in oro al dorso, pp. 466, antiporta con ritratto dell'Autore, una tavola sinottica ripiegata. Seconda edizione. € 35

355. (Astrologia) MANZOLLI Pietro Angelo - **Marcelli Palingenii Stellati poeta doctissimi Zodiacus vita: hoc est, de hominis vita, studio, ac moribus optime instituendii Libri XII.** Lugduni, apud Ioannem Tronesium, 1576, 16° (cm. 7 x 11,5) legatura in piena pelle coeva, dorso a tre snodi, con fregi in oro al dorso e ai piatti, dorso e punte restaurate, pp. 366-(78). Manzolli attaccò i dissoluti costumi del suo tempo in un ampio discorso filosofico sulla natura e sul comportamento umano. La sua analisi si estendeva al clero e al papato che egli esecrava per la loro ipocrisia. Opinioni così dure non potevano passare sotto silenzio e lo Zodiacus vitae fu ben presto messo all'indice e molte copie delle prime edizioni furono rapidamente distrutte dall'Inquisizione. Il suo autore venne accusato dopo la morte di praticare la magia; il suo corpo venne riesumato e bruciato pubblicamente per ordine dell'Inquisizione. Caillet 7096; Bibliotheca Magica n. 814 (ed. posteriore). € 450



356. (Sonno - Magnetismo) DEBAY A. - **Les Mystères du sommeil et du magnetisme ou physiologie anecdotique du somnambulisme naturel et magnetique.** Paris, Dentu, 1854, 16, cartonato editoriale con titoli in oro al dorso, pp. 391. Lingua francese. € 100

Magnetismo animale

357. BURDIN Charles - DUBOIS Frédéric - **Histoire académique du Magnétisme animal accompagné de notes et de remarques critiques sur toutes les observations et expériences faites jusu'a ce jour.** Paris, Chez Baillièrre, 1841, 8° (cm. 13 x 21) rilegato in mezza pelle coeva con titoli dorati al dorso, pp. XLVII-651. Prima edizione. Crabtree definisce quest'opera come il più completo ed erudito lavoro sul magnetismo animale pubblicato in Francia mentre infuriava il dibattito. Dopo una storia sul fenomeno del magnetismo animale prima di Mesmer, l'autore descrive come Mesmer fece la sua scoperta e si adoperò per divulgarla nel mondo. L'opera comprende i 4 rapporti Reali del 1784, la ristampa dell'estratto della corrispondenza della Società reale di Medicina, pure del 1784, e commenta gli scritti di importanti figure come Puysegr, Bertrand e Georget. L'autore descrive anche gli avvenimenti che portarono all'istituzione della seconda commissione e pubblica i suoi favorevoli rapporti del 1826 come pure quelli delle due commissioni costituite nel 1837 per indagare sul fenomeno paranormale. Crabtree 436; Caillet 264; Darnton, Mesmerism p. 142; Dorbon 545; Dureau pp. 121 - 122; Norman M56. € 180

358. DU POTET DE SENNEVOY Jules Denis - **Exposé des expériences sur le magnétisme animal.** Paris, Bechet Jeune, Delaunay et Dentu, 1821, 8° (cm. 11,5 x 18,5) rilegato inartornato moderno, pp. 78. Prima edizione. Uno dei più importanti e influenti ricercatori francesi sul magnetismo animale del XIX secolo, Du Potet collaborò con il Dr. Husson all'ospedale del Hotel - Dieu di Parigi agli esperimenti sul sonnambulismo magnetico. Questo libro offre un resoconto del suo lavoro all'ospedale e segna l'inizio di una serie di eventi che portarono alla creazione di una nuova commissione francese per investigare sul magnetismo animale che alla fine formulò un rapporto positivo. Editore e fondatore dell'autorevole Journal de Magnétisme, come pure eccellente oratore, Du Potet è ricordato per il suo ruolo fondamentale nella diffusione di informazioni riguardanti il magnetismo animale. Crabtree 302; Barbier III - 148; Hisch IV - 772. € 200

359. FOISSAC Pierre - **Rapports et discussions de l'Académie Royale de Médecine sur le Magnétisme animal recueillis par un sténographe, et publiés avec des notes explicatives.** Paris, Chez J.-B. Baillière, 1833, 8° (cm. 13 x 21) *legatura in mezza pelle coeva con titoli e fregi in oro al dorso*, pp. 561. *Prima edizione. Questo lavoro riporta gli studi e le discussioni scaturite dalla commissione preposta dall'Accademia di Scienze e Medicina di Parigi (da non confondersi con la commissione reale del 1784) ad investigare sul magnetismo animale. All'origine focalizzato sui suggerimenti di Foissac, che scrisse una memoria sul soggetto nel 1825, le conclusioni qui proposte, furono molto favorvoli al magnetismo animale, sottolineando la sua utilità, ma anche i suoi limiti.* Crabtree 355; Caillet 4059. € 150
360. HENIN DE CUVILLERS ETIENNE FELIX - **Le Magnétisme éclairé, ou introduction aux archives du Magnétisme animal.** Paris, Chez Barrois, Treuttel et Wurz, 1820, 8° (cm. 12,5 x 19,5) *rilegato in cartonato Varese moderno*, pp. 252, (2). *Questo lavoro è composto dalle parti più salienti del periodico Archives du magnétisme animal (1820 - 1823) che può essere considerato come il terzo tentativo di registrare il dibattito in corso riguardante le teorie di Mesmer e le loro applicazioni, iniziato con gli Annales du magnétisme animal (1817 - 1819). Il suo autore fu un esplicito sostenitore del magnetismo animale con il suo peculiare punto di vista sull'argomento. In seguito molto criticato dalla Société du Magnétisme di Parigi, di cui era membro, l'autore tentò di trovare antecedenti storici del magnetismo animale negli scritti degli antiche e, così facendo, venne accusato di perdere il contatto con le applicazioni contemporanee della scoperta.* Caillet 5060; Crabtree 298. *Legato con:* BAPST, Eg. et AZAIS, Pierre H. *Explication et emploi du magnetisme.* A Paris: Chez Grabit, A. Emery, 1817 *Nonostante sei settimane di trattamento presso Mesmer non avessero sortito effetti positivi sulla sua incipiente cecità, Bapst rimase fermamente convinto sull'efficacia del magnetismo animale. Avendo attentamente osservato Mesmer all'opera e, cosa più importante, avendo riscontrato gli effetti delle sue applicazioni, Bapst cominciò a pensare che un auto-trattamento fosse ancora possibile. Il testo contiene un diario della sua auto-magnetizzazione e dei benefici effetti sul suo stato di salute, oltre all'entusiastico plauso di Azais per la sua opera.* Crabtree 271 € 300
361. MONTEGRE Antoine François Jenin de - **Du magnétisme animal et de ses partisans, ou recueil de pièces importants sur cet objet, précédé des observations récemment publiés.** *Unito a:* HENIN DE CUVILLERS, Etienne Félix, Baron de. - **Reponse aux articles du Journal de Debats, contre le magnetisme animal.** Paris, Chez D. Colas, 1812 - 1816, 8° (cm. 11,5 x 18,5) *rilegato in cartonato moderno*, pp. (4)-139. *Prima edizione. Una importante raccolta di articoli sul magnetismo animale accompagnata dai rapporti ufficiali delle due commissioni istituite dal Re di Francia nel 1784 per investigare sul fenomeno. Una era composta dai membri dell'Accademia Reale di Scienze e della facoltà di Medicina, l'altra dai medici della Società Reale di Medicina. Il lavoro comprende inoltre la ristampa di un rapporto segreto stilato dalla prima commissione riguardante i potenziali abusi morali del magnetismo animale ed una lettera altamente critica sul punto di vista di Peysegur al riguardo.* *Unito a:* Paris: J.G. Dentu, 1816, pp. 24. *Prima edizione.* Crabtree 239; Caillet 7692. € 250
362. RETZ NOEL DE ROCHEFORT - **Mémoire pour servir à l'histoire de la jonglerie, dans lequel on démontre les phénomènes du mesmérisme.** Londres et Paris, Chez Maquignon, 1784, 8° (cm. 12 x 18,5) *rilegato in cartonato moderno*, pp (4)-47, *antiporta figurata leggermente rifilata, mancata alla parte inferiore dell'ultima pagina senza ledere il testo. Prima edizione. Nonostante il titolo, l'opera di Retz rifiuta l'idea del magnetismo animale come l'ultima di una serie di imposture perpetrare nel tempo. Offre un catalogo delle mode pseudo-scientifiche che hanno colpito l'immaginazione popolare, degli esorcismi di Gessner alla "polvere della simpatia", alla medicina magnetica dei suoi giorni. Il libro contiene la ristampa della precedente Lettre dell'autore, con la rivendicazione che egli aveva anticipato le conclusioni di un rapporto della commissione Franklin del 1784.* Crabtree 109 cita la seconda edizione dello stesso anno; Dureau p. 38; Hirsch IV - 772; Norman M137. € 375



363. ROULLIER Auguste - **Exposition physiologique des phénomènes du magnétisme animal et du somnambulisme, contenant des observations pratiques sur les avantages et l'emploi de l'un et de l'autre dans le traitement des maladies aiguës et chroniques.** Paris, J. G. Dentu, 1817, 8° (cm. 12,5 x 19,5) *rilegato in cartonato Varese moderno*, pp. (4)-XIV-234-(2). *In questo libro Roullier amplia le analisi delle teorie di Mesmer che aveva affrontato in modo incompleto nel suo precedente lavoro Essai sur la philosophie médicale, e fornisce una dettagliata descrizione dei principi fondamentali del magnetismo animale. Definisce il sonnambulismo magnetico e delinea la sua relazione col sonnambulismo naturale e presenta le prove conclusive per dimostrare il potere curativo del magnetismo animale. La parte finale del libro è dedicata alla classificazione delle malattie per le quali il magnetismo animale presenterebbe una cura efficace.* Crabtree 279; Wellcome IV - 565. € 250

364. TESTE Alphonse - **Le Magnétisme animal expliqué ou leçons analytiques sur la nature essentielle du magnétisme, sur ses effets, son histoire, ses applications, les diverses manières de le pratiquer, etc.** Paris, Chez J.-B. Baillière, 1845, 8° (cm. 12,5 x 20,5) *rilegato in mezza tela coeva con titoli al dorso (piccolo strappo al dorso)*, pp. VII-479 + 40 pp. *con elenco di titoli di medicina. Prima edizione. Una serie di conferenze, scritte in uno stile comprensibile anche al profano, che esamina sia gli aspetti storici e teorici del magnetismo animale, che i vari orientamenti e correnti di pensiero che scaturiscono dall'opera di Mesmer.* Caillet 10583; Crabtree 529; Tinterow Coll. p. 102. € 130

Fotografia



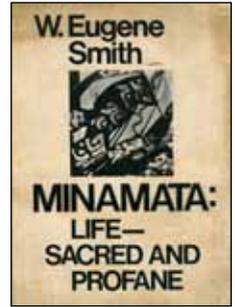
365. - **Blow up. Fotografia e costume.** Milano, 1993/2000, n. 3, 8, 9, 10,11, 12. Uniamo "Blow up Reprint".
Tutti (sette) : € 80
366. - **Foto pratica.** Milano, 1989/1990, n. 242/254 + supplementi "Immagini" in un volume rilegato in tutta tela grigia, tassello al dorso.
€ 40
367. - **Foto pratica.** Milano, 1989/1990, n. 252/263 + tre supplementi "Immagini".
Tutti (13) : € 50
368. - **Foto pratica.** Milano, 1991 e 1992, + supplementi "Immagini" in due volume rilegati in tutta tela gialla, tassello al dorso. Qualche copertina con minime adesioni e perdite marginali.
€ 80
369. - **Fotografare. La più diffusa rivista di fotografia.** Roma, 1980/1981, due annate complete, rilegate in tre volumi in tutta tela, tasselli ai dorsi.
€ 75
370. - **Fotografare. Mensile di fotografia, attualità e cultura.** Roma, 1989, annata completa, rilegata in due volumi, titoli ai dorsi.
€ 40
371. - **Il fotografo. Mensile di tecnica e immagine fotografica.** Milano, Mondadori, 1981/1985, cinque annate complete rilegate in altrettanti volumi in tutta tela rossa con tasselli ai dorsi. € 100
372. - **Obiettivo immagine, Mensile di fotografia in bianconero.** Parma, 1997/1998, n. 1/8.
Tutti : € 50
374. - **Photo HI Fi Italiana.** Milano, 1983/1987, A. IX/XIII, cinque annate rilegate in tutta tela rossa, tasselli ai dorsi.
€ 300
375. - **Printletter. International forum for fine art photography.** Zurich, 1981/1982, n. 32/42, in un volume rilegato, titolo al dorso.
€ 60
376. - **Private. Trimestrale di fotografie e scrittura in bianco e nero.** Castelbolognese, 1992/2002, n° 1/23.
Tutti : € 100
377. - **Progresso fotografico. La prima rivista di fotografia.** Milano, 1989/1995, sette annate complete rilegate in altrettanti volumi in tutta tela color vinaccia, con tasselli ai dorsi.
€ 250
379. - **Reflex.** Roma, 1981/1982, A. II e III, due annate complete rilegate in due volumi in tela, tasselli ai dorsi.
€ 75
380. - **Reflex.** Roma, 1989/1990, A. X e XI, due annate complete rilegate in due volumi in tutta tela blu, tasselli ai dorsi.
€ 75
382. - **View on photography : 1/5.** Milano, 2000, i cinque numeri della rivista, rilegati in un volume, titolo al dorso.
€ 75
383. - **Zoom. Rivista dell'immagine.** Milano, 1981/1983, n. 9/27 rilegati in quattro volumi tutta tela nera con tassello al dorso.
€ 120
384. - **Manuali vari : Ferrania Eura, Bencini Cometa, Sankyo 8 R.** Tre manuali anni '50/'60;
tutti : € 40
385. Ditta M. GANZINI. Niguarda - **Supplemento al Catalogo Generale. 15 agosto 1914.** Milano, 1914, 8° brossura, pp. 64 completamente illustrato (ogni tipo di materiale fotografico in uso all'epoca; bellissimo).
€ 130
386. NAMIAS Rodolfo - **Carte e viraggi per la fotografia artistica e la carta al pigmento o carbone.** 2a edizione. Milano, 1908, 8° br. copertina ill. pp. 96 con ill. in tav. f.t.
€ 75
387. (PLEDGE Robert) - **Le petit livre rouge d'un photographe chinois. Li Zhensheng et la révolution culturelle.** Paris, Robert Piedge e Phaidon, 2003, 8° brossura con sovraccopertina plastificata, pp. 315 con numerosissime fotografie nel testo
€ 90



n. 385

389. SANTOPONTE Giovanni - **Manuale pratico di fotografia alla gelatina-bromuro d'argento secondo i più recenti perfezionamenti.** Livorno, Giusti, 1897, 16° leg. orig. t.tela, pp. XI-176 con 77 fig. + 3 tav. f.t. € 120

391. (Giappone) SMITH W. Eugene - **Minamata : Life-Sacred and Profane.** Japan, n.p. (1973). First edition. Folio. Loose sheets in folding pictorial and lettered chemise. A very good copy of this uncommon and beautifully produced portfolio consisting of twelve cm. 28 x 40 beautifully reproduced images from W. Eugene Smith's landmark photo essay on the people of Minamata, Japan and the devastating effects of the local chemical plants on the local citizens and workers. Published to accompany the exhibition "Minamata. Life Sacred and Profane" presented at Seibu Department Store exhibition hall and in other Japanese cities. Accompanying is a chronology of Smith's life and work. Text in English and Japanese. € 500



392. (Israele) (CAPA Cornell) - **Israel/The reality. People, places, events in memorable photographs.** New York, The World Publishing Company, 1969, 4° broccura editoriale, copertina monocromatica con titoli in bianco e nero, pp. nn (200 circa) completamente illustrato da fotografie in nero e a colori. € 150

393. (Lastre fotografiche) - Agfa - **Isopan & Isochrom Platten.** Due scatole originali (1920/30 circa) con 12 lastre cadauna, non usate, cm. 10 x 15. € 40

394. (Lastre fotografiche) - Agfa - **Isopan & Isochrom Platten.** Due scatole originali con 16 lastre impressionate di cm. 10 x 15 cadauna. /Ambienti vari, belle, 1920 circa). € 45

395. (Stereoscopia) - **Scatola in legno con due lenti e specchietto apribile.** Di cm. 13 x 11 x 7. fine '800 in ottimo stato. € 160

Fotografie originali

396. (Abetone) - **Abetone.** Fogli sciolti da album (4 di cm. 25 x 35), 1924, con 11 foto di cm. 8 x 10 e 12 x 17. € 60

397. (Architettura - Arte) - **Porte, portali, ecc. di edifici sacri o civili, storici, antichi-** Eccellente gruppo di ventidue foto all'albumina, 1880/1900 circa, di cm. 19 x 26, su cartoncino. € 250

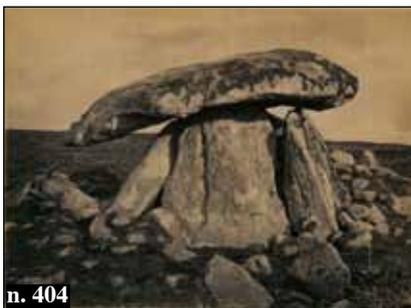
398. (Architettura) - **Finestre, bifore, ecc.** Gruppo di quattro foto all'albumina, 1890 circa, di cm. 19 x 26 su cartoncino. € 60

399. (Arte) - **Sculture varie, interni e non : altari, tombe, colonne, ecc.** Gruppo di otto foto all'albumina. fine '800, di cm. 18,5 x 25 su cartoncino. € 50

400. (Arte) Anderson, Brogi, Alinari, Marcozzi e Sormani, ecc. - **Gandolfino, Timoteo Viti, Francia, S. Rosa, Basaiti, G. Bellini, Pietro da Cortona, Candelabro.** Gruppo di otto foto, 1890 circa, all'albumina, di cm. 19 x 25 circa. € 50

401. (Automobilismo) - **Officina meccanica per auto.** Foto in nero di cm. 18 x 13, 1920 circa, su cartoncino rigido, animata, due auto e meccanici. € 120

402. (Bologna) Premiata Fotografia Nazionale. Rizzoli, 8. Bologna - **Gruppo aziendale (?) di 130/140 uomini adulti, 40/60enni e tutti con cappello in testa, una decina in mano).** Foto in nero, primissimi anni del '900, di cm. 42 x 20 su cartoncino. Gora ad un margine bianco. € 100



403. (Dolmen e dintorni) - **The Cromlech of Chum. Penzance.** Fotografia in nero, 1890/1900 c.a, di cm. 25 x 20. (Famosa tomba di pietra, in Cornovaglia, di cultura megalitica. € 40

404. (Dolmen e dintorni) - **The Logan Stone. Cornwall.** Fotografia in nero, 1890/1900 c.a, di cm. 25 x 20. (Famoso masso di pietra, in Cornovaglia, del peso di 80 tonnellate ed in apparentemente "miracoloso" equilibrio. € 40

405. (Egitto) - **Cairo . Casa vicino alla Tomba del Sultano Hassan.** Foto all'albumina, 1880/90 circa, di cm. 21,5 x 16 montata su cartone rigido. € 75

406. (Egitto) - **Cairo . Entrata al Convento dei Dervisci vicino alla Tomba del Sultano Hassan** Foto all'albumina, 1880/90 circa, di cm. 22 x 17 montata su cartone rigido. € 75

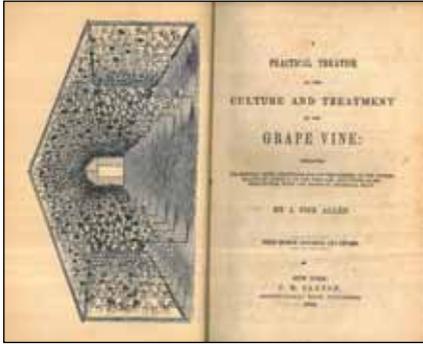
407. **(Egitto) - Cairo . Moschea Qiatbay.** Foto all'albumina, 1880/90 circa, di cm. 18,5 x 25 montata su cartoncino. € 75
408. **(Egitto) - Cairo . Tombe dei Califfi.** Foto all'albumina, 1880/90 circa, di cm. 22 x 17 montata su cartone rigido. € 150
409. **(Egitto) Bechard Henry - Cairo. Scena di strada.** Foto all'albumina di cm. 17 x 20,5, 1890 circa, animata, su cartoncino. € 150
410. **(Egitto) E(mile) Béchard - Karnak. Intérieur de la salle Hypostile. Animata.** Fotografia all'albumina, 1870/80 c.a, di cm. 25 x 20. Animata. € 450
411. **(Francia - Costa Azzurra) G.J. Phot. - La Turbie. Route de à Corniche.** Fotografia all'albumina, 1880 c.a, di cm. 20 x 25. (n° 833) . € 60
412. **(Grecia) - Partenone.** Foto all'albumina di cm. 25,5 x 19,5, 1890 circa, su cartoncino. (n° 13) € 60
413. **(Montagna) - Monte Bianco.** Cartella telata con 54 foto, (un paio animate) anni '30/40 circa, di cm. 23 x 18 su cartoncini con cornice tipografica, 30 x 24 € 650
414. **(Pozzi) - Vera da pozzo (e una fontana).** Gruppo di cinque foto all'albumina, cartoncino. 1890 circa, di cm. 19 x 25 su € 75
415. **(Ritratti) - Ritratti di bolognese nei primi 30 anni** alcune all'albumina, h. 13/16 mezzo busto (bambini, 10) lotto, una singolare con ciuff-altra di soldato bersagliere. € 40
416. **(Spagna) - Granada. leoni (3), dettagli.** Sette foto mina), 1890/1900 circa, di € 80
417. **(Spagna) - Malaga, Gibilterra, Siviglia, Venezia** copertine incise a sbalzo, di 24 pag. con oltre 60 foto (cm. 13,5 x 10) con didascalie. € 80
418. **(Spagna) - Salamanca. Casa de las Conchas.** Fotografia all'albumina, 1890 c.a, di cm. 20 x 25. € 35
419. **(Spagna) J.E. Puig. Escudrilers 89 - Barcelona. Plaza del Rey; Portali di chiese :Catedral P. de Sta Cruz; P. de S. Olegario; Sta Cruz y S.ta Eulalia, P. de la Piedad; Sta Maria del Mar, Puerta (animata).** Cinque fotografie all'albumina, 1890 circa, di cm. 20 x 25. € 100
420. **(Turchia) - Caffè in strada - Soldati in armi.** Due foto all'albumina di cm. 10 x 13,5 cadauna, 1890 circa, animate, su un solo cartoncino. € 120
421. **(Turchia) - Istanbul. Moschea di Santa Sofia.** Due foto all'albumina, 1880/90 circa, di cm. 25 x 19,5 montate su cartoncino (una "interno Moschea"). € 120
422. **(Turchia) G. Berggren - Kiosque de Bagdad au Vieux Sérail - Salle de Bain du Sultan à Dolma Bagtché (Bahce).** Due fotografie all'albumina, 1890 c.a, di cm. 25 x 20. (n° 117, 108). € 150



Gastronomia

Enologia, ecc.

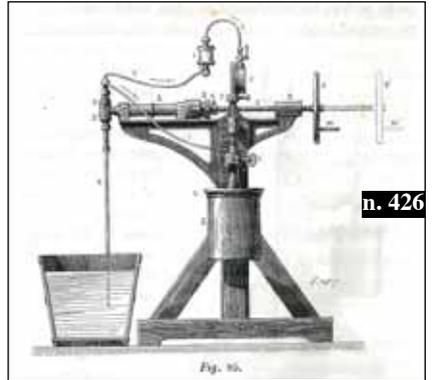
423. - **Memoria sobre a companhia geral da agricultura ds vinhas do Alto Duoro. Pelo author da Memoria a favor da Compahia das reaes pescaria do Reino do Algarve.** Lisboa, Impressao Regia, 1814, 8° (cm. 12 x 19) brossura muta coeva, pp. 91, marca xilografica al frontespizio. Piccoli fori di tarlo marginali sulle prime 8 e ultime carte, ma esemplare molto buono. Prima edizione. Raro opuscolo sui vini portoghesi dell'Alto Duoro, che si oppone alla richiesta dei commercianti inglesi che chiedevano la loro distruzione. Simon ritiene l'autore Vicente Joaquim de Andrade. Simon Gastronomica 95 € 200



424. ALLEN J. Fisk - **Practical Treatise on the Culture and Treatment of the Grape Vine...** New York, C.M. Saxton, 1853, 8° (cm. 11,5 x 18,5) legatura mezza tela coeva con titoli in oro al dorso (con qualche parte ben restaurata), pp. 330 con una tavola in antiporta + 12 pp. di pubblicità. Questa guida dettagliata sulla cultura delle viti in luogo coperto, comprende un'ampia descrizione delle varietà europee e americane e un sommario delle esperienze vitivinicole dei produttori dell'epoca, dal Massachussets alla Florida. Il libro un punto di svolta nella viticoltura americana mettendo a fuoco in modo chiaro due concetti: le viti europee possono essere coltivate con successo nell'America orientale solo in strutture che le proteggono dal gelo e dagli insetti nocivi, mentre per le viti americane è possibile la coltivazione in terreni aperti solo per alcune varietà. Allen è ritenuto il primo ad aver prodotto l'ibrido più conosciuto e largamente utilizzato negli Stati Uniti, un incrocio tra la *Vitis labrusca* americana e la *Vitis vinifera* europea. € 75

425. KENNEDY Andrew - **Abstinence from Spirituous Liquors an important part of Christian Temperance and a Great Present Duty; with some remarks in support of temperance societies, and brief inquiry in reference to a trade in spirits.** Aberdeen, Printed by J. Davidson & Co., 1830, 8° (cm. 13 x 21) rilegato in mezza pelle antica con titoli in oro al dorso, pp. 50. Bruniture al frontespizio. Prima edizione. Molto raro. € 180

426. MAUMENE Edme - **Indications théoriques et pratiques sur le travail des vins et en particulier sur celui des vins mousseux.** Paris, Librairie de Victor Masson, 1858, 8° (cm. 14 x 23) rilegato in mezza pelle coeva con titoli in oro al dorso, pp. (6)-V-630 pp. con 90 xilografie nel testo. Opera fondamentale sulla produzione dei vini e in particolar modo su quelli frizzanti. L'autore, professore alla Chaire Municipale de Reims, offre ai lettori i vantaggi della sua grande esperienza e ampia sperimentazione. La bibliografia delle opere consultate dall'autore, appare alla fine del libro ed è di notevole interesse. Dalmasso III p. 602; Oberlé, Bibliothèque Bachique n.332; Simon Vinaria 21. € 430



427. PHIN John - **Open air grape culture. A practical treatise on the Garden and Vinyard Culture of the Vine and the Manufacture of Domestic Wine.** New York, C.M. Saxton, 1862, 8° (cm. 12 x 18,5) legatura in tela editoriale con titoli in oro al dorso. Piccolo timbro a secco sul frontespizio, pp. 375-8 con 105 xilografie nel testo. Prima edizione. Questo studio sulla coltivazione della vite all'aperto sia nei giardini che nei vigneti, offre una grande

quantità di informazioni pratiche (la scelta del luogo, i vari metodi di riproduzione, posa dei sostegni e tecniche della potatura, fertilizzazione, controllo dei pesticidi, ecc.) con l'aggiunta di una sezione sulla produzione del vino. Il suo maggior interesse consiste però nella dettagliata descrizione delle aziende vinicole nelle varie località dello stato di New York. Cat. Sotheby's, Marcus and Elizabeth Crahan Collection n. 678; Longone N - 6. Sebastiani, Antonio. € 145



428. RACK John - **The french wine ad liquor manufacturer. A practical guide and receipt book for the liquor merchant..** New York, Fitzgerald Publishing, 1868, 16° (cm. 12 x 18) tutta tela originale con titoli dorati al dorso, pp. VI, 273, con illustrazioni nel testo. Curioso manuale che fornisce dettagliate istruzioni per produrre svariate bevande alcoliche senza utilizzare la distillazione. € 90

429. SENSIBE Bonifacio - **Memoria sull'utilità del lambicco ambulante recentemente inventato da Bonifacio Sensibe. (e seulla fabbricazione dell'acquavite).** Napoli, Dalla Stamperia Francese, 1822, 8° (cm. 18 x 25) cartoncino moderno, pp. (2)-15 (in realtà 12), ma completo. B.IN.G. 1818 € 75

Gastronomia, ecc.

431. ARTUSI Pellegrino - **La scienza in cucina. L'arte di mangiar bene. Manuale pratico per le famiglie. Decima edizione con l'aggiunta di 22 nuove ricette.** Firenze, Salani, 1907, 8° *legatura con dorso rifatto in tutta tela, titoli in oro, piatti originali illustrati a colori e oro*, pp. 589 € 400

432. COPLEY Ester - **The Cook's Complete Guide, On the Principles of Frugality, Comfort and Elegance including the Art of Carving, and the Most Approved Method of Setting - out a Table Explained by Numerous Copper Plate Engravings...** London, George Vertue, s.d. (1810 circa), 8° (cm. 13 x 21) *rilegato in mezza pelle coeva con titoli dorati al dorso, pp.IV, (2), 838, antiporta incisa, frontespizio inciso, con 10 tavole fuori testo.* € 300

434. Dottor Antonio - **L'orto in cucina. Sapienza domestica. Seconda edizione.** Milano, Guigoni, 1886, 16° *brossura copertina muta, pp. 101 (Con un 'Prontuario dei vocaboli in dialetto milanese')* € 50

435. FAVRE - GUILLARMOD L. - **Les champignons comestibles du Canton de Neuchatel et les espèces vénéneuses avec lesquelles ils pourraient être confondus.** Neuchatel, Imprimerie de Charles Leidecker, 1861, 8° (cm. 19,5 x 24,5) *rilegato in tutta tela moderna rossa con titoli in oro al dorso, copertina anteriore conservata all'interno, pp. 55 con 21 tavole cromolitografiche fuori testo.* € 330

436. FOURNIER J.B. - LE NORMAND L.S. - **Essai sur la Préparation, la Conservation, la Désinfection des Substances Alimentaires, et sur la Construction des Fourneaux Economiques...** Paris, Pichard libraire, Imprimerie de Chaigneau aîné, 1818, 8° (cm. 11 x 19,5) *legatura in mezza pelle coeva, pp. (2), VIII, 647 con 3 tavole incise in rame e ripiegate fuori testo. Rara prima edizione di questo importante catalogo di alimenti e raccolta di ricette per soupes économiques. Oberlé ritiene che la ricetta a stampa per la bouillabaisse sia apparsa per la prima volta in questo libro. Alla pagina 415 troviamo l'interessante - Procédé pour faire l'espèce de macaroni que les Italiens appellent tagliati - . La seconda parte del volume è invece dedicata a fari di tipi di forni. Bitting p. 164; Oberlé, Les Fastes de Bacchus et de Comus, n. 191.* € 800



438. MASON Charlotte - **The Lady's Assistant for Regulating and Supplying her Table, Being a complete System of Cookery, Containing One Hundred and Fifty select Bills of Fare...** London, Printed by J. Whittingham e altri, 1801, 8° (cm. 12 x 20,5) *rilegato in mezza pelle con tassello con titoli in oro al dorso, pp. (20)-422-25-20. Oxford fa notare come il libro della Sig.na Mason sia eccellente e ben organizzato. L'autrice ha pensato di dare il massimo contributo alla compilazione dei menu. Nella sua introduzione ritiene che essi dovrebbero essere di grande aiuto alle padrone di casa con poca esperienza, alle quali mancano i vantaggi dell'istruzione e della pratica quotidiana. Bitting p. 314 in note.* € 325

439. Pastificio Liguori. Gragnano - **Catalogo formati pasta.** (Napoli, 1960 circa) 8° pp. (8) con 10 tavole a colori, bellissime. € 90

440. RAFFALD Elizabeth - **The Experienced English Housekeeper, for the use and ease of Ladies, Housekeepers, Cooks..** London, Published by all the Booksellers and R. & W. Dean, 1807, 8° (cm. 12 x 20,5) *piena pelle coeva con dorso rifatto, tassello e titoli in oro, pp. VIII-344 con un ritratto in ciso in rame in antiporta e tre tavole incise ripiegate. La prima edizione del famoso libro di Mrs. Raffald fu pubblicato a Manchester nel 1769, dove aveva aperto una scuola di cucina nel suo negozio di dolciumi.* € 295

441. TANARA Vincenzo - **L'economia del cittadino in villa. Divisa in sette libri. Coll'aggiunta delle qualità del Cacciatore. Edizione duodecima.** Venezia, presso Giuseppe Bortoli, 1761, 4° *piena pelle, coeva cinque snodi, fregi e titolo in oro al dorso, pp. VIII-522-(2) con testat. e capil. xil.* € 400

442. VALLISNERI Antonio - **Dell'uso e dell'abuso delle bevande e bagnature calde o fredde di... Cui evvi annessa una erudita dissertazione del celebre suo zio, intitolata De Potu Vini Calidi authore Johanne Baptista Davini...** Napoli, Nella Stamperia di Felice Mosca, 1727, 4° (cm. 17 x 22,5) *piena pergamena coeva, pp-(4), 124, 48, marca tipografica xilografica al frontespizio, Gore d'acqua all'angolo inferiore destro. B.I.N.G. 1967; Blake 468; Simon Gastronomica 1519; Simon Vinaria 190; Westbury 221.* € 250



Giornali e riviste



443. - **Avanti ! 1943 - 1945.** Milano, Teti, volume in-4° leg. editoriale, ristampa anastatica dei quotidiani dal 1943, agosto 1 al 1945, aprile 10. € 60

445. - **Candido. Settimanale del sabato.** Milano, 1952, A. VIII - 1953, A. IX - 1954, A. X - 1955, A. XI - 1956, A. XII - 1957, A. XIII: Tutte annate complete, tranne il 1952, (n. 40/52) ma le riviste non sono mai complete. Conservate solamente le copertine ed alcune pagine all'interno, la metà, spesso. Il lotto, così : € 120

447. - **Crociata Missionaria. Quindicinale delle Pontificie Opere Missionarie.** Roma, 1948, n. 13 - n. 1949, n. 5 - 1951, n. 22, 24 - 1953, n. 6, 8, 10, 12, 13, 16, 18, 20, 24 - 1954, n. 2, 4, 6, 7, 10, 12, 14, 16, 18, 20, 22, 24 - 1955, n. 2, 4, 6, 14, 16, 18, 20, 22, 24 - 1956, n. 2, 4, 6, 7, 10, 12, 14, 16, 18, 20, 22 - 1957, n. 12, 24. Tutti (47) : € 35

448. - **Gioventù. Settimanale della Gioventù Italiana di A.C.** Roma, 1946, A. XXIII, n. 8, 12, 14, 16, 17, 19, 20, 21 - 1947, n. 6, 7, 9, 11, 12, 20, 21, 22 - 1948, n. 1, 2, 4, 10, 11, 16, 18, 20, 21, 23, 24, 26, 28, 32, 34, 36, 38, 40, 41 - 1949, n. 51. Tutti (trentasei) : € 40

452. - **Guerrino Meschino.** Milano, 1905, A. XXIV n. 20 - 1906, A. XXV n. 41 - 1910, A. XXIX n. 28, 34 - 1913, A. XXXII n. 19, 25, 40, 41, 42. Tutti (nove) : € 50

453. - **Il 420.** Firenze, Nerbini, 1923, A. IX n° 453, 468 - 1926, A. XII n. 580, 584, 585, 586, 589, 592, 603, ogni numero di, pp. 8 con numerose illustrazioni. Tutti (nove) : € 40

454. - **Il 420.** Firenze, Nerbini, 1927, A. XIII n° 611, 634, 639, 642, 644, 647, 648, 653/655, 657, 658, 661, 663, 666/672, 674, 675, 677/681, ogni numero completo è di, pp. 8 con numerose illustrazioni ma gran parte di questi sono privi delle pagine centrali 3/6. Tutti (28) : € 40

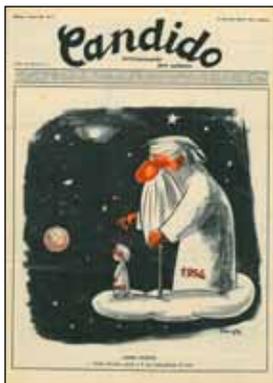
455. - **L'universo illustrato. Giornale per tutti.** Milano, 1866, A. I, dal 7 ottobre al 31 dicembre (dal n. 1 al 13) annata completa di tredici fascicoli, rilegati in un volume in-4° mezza tela, pp. 208 illustrato da numerosissime incisioni xilografiche, molte a piena pagina, relative agli articoli presenti, tra i tanti: Le montagne della luna, Eruzioni vulcaniche, Peschiera, legnago, Verona, Mantova, Venezia, Fucile ad ago, Isola di Caprera e Casa di Garibaldi, Tastiera elettrica per le torpedini sottomarine, Settimana anarchica a Palermo, l'Himalaya, Ferrovia sotterranea a Londra, Il Dundenberg gigantesco piroscavo a sperone americano, Regata sul Canal Grande a Venezia, Duomo di Siena, Dopo la battaglia di Solferino, ecc. ecc. ecc. Rara prima annata. € 250



456. - **La punta. Organo della Gioventù Democratica Cristiana. Edizione per l'Italia Occupata.** Ferrara, 1945, febbraio, A. II n. 3. Raro (pur stampato a Ferrara ed incitante ai giovani della DC di "unirsi alle altre forze per la liberazione della Patria", le truppe alleate entrarono solamente il 24 aprile). € 40

457. - **Rassegna di cultura e vita scolastica.** Roma, 1947, A. I n. 1, 3, 5, 6, 7/8, 9/10, 11, 12 - 1948, A. II n. 1, 2, 4, 5, 6, 9/10, 11, 12 - 1949, A. III n. 1, 3, 4, 5, 6, 9/10, 11/12 - 1950, A. IV n. 1/12 (annata completa) - 1951, A. V n. 1, 2, 4, 5, 6, 7/8, 9/10, 11, 12 - 1952, A. VI n. 1, 2. Tutti (44) : € 50

458. A. Rubino, ecc. - **Il Giornale del Soldato.** Milano, 1923, A. XXV, annata quasi completa (1/52) mancano due fascicoli : 27 e 47. Rilegati senza cop. pp. (8/16) cad. con ill. Molte le copertine e le illustrazioni di Rubino. Tutti : € 380



459. Mosca & Guareschi - **Candido. Settimanale del sabato.** Milano, 1947 e 1948 : 1947, A. III n. 46, 52 - 1948, A. IV n. 39, 42, 44, 45, 46, 47, 48, 49, 50, 51, 52, 53 .

Tredici fascicoli a : € 40

467. **Idem.** Milano, 1947 e 1948 : 1947, A. III n. 46, 52 - 1948, A. IV n. 39, 42, 44, 45, 46, 47, 48, 49, 50, 51, 52, 53 .

Tredici fascicoli a : € 40

468. **Idem.** Milano, 1949, A. V, n. 1, 2, 3, 4, 5, 12 a 49 (n. 42/43 doppia numerazione.)

Quarantadue fascicoli a : € 120

460. **Idem.** Milano, 1949, A. V, n. 1, 2, 3, 4, 5, 12 a 49 (n. 42/43 doppia numerazione.)

Quarantadue fascicoli a : € 120

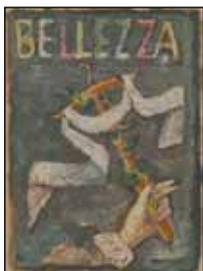
461. **Idem.** Milano, 1950, A. VI, n. 44, 46, 46 bis, 47, 48, 49, 50, 51, 52.

Nove fascicoli a : € 35

462. **Idem.** Milano, 1951, A. VII, n. 1 a 24, 26 a 29, 31 a 36, 38 a 45, 47.

Quarantatre fascicoli a : € 120

463. **Idem.** Milano, 1953, A. IX, n. 23 a 33, 35 a 52. Ventinove fascicoli a : € 90



469. - **Bellezza. Mensile dell' alta moda e di vita italiana.** Milano, 1943, A. III n° 25/26, fascicolo in-4° di, pp. 68 completamente illustrato a colori e con bellissime pubblicità di settore e non. Copertina di Gio Ponti. Dorsò con piccole mancanze. € 40

470. - **Bis. Tutto lo spirito delle maggiori riviste umoristiche del mondo.** Torino, Quartara, 1926, Anno primo, n. 1/12 (manca il solo n° 6 per essere annata completa) 1927, Anno secondo, n. 13/20 - 1928, A. III. n. 44, 57, 59. Tutti (22) : € 75

477. - **Endeavour. Rivista trimestrale pubblicata per segnalare il progresso delle scienze al servizio dell'umanità.** Londra, Imp. Chem. Ind. Ltd. 1948/1963, n° 26, 27, 35/85. In totale 52 fascicoli di rara Ind. € 280

(nell'edizione italiana) rivista pubblicata in cinque lingue; il meglio della scienza mondiale. Unito, "Indice 1952 - 1961".

478. - **Grazia.** Milano, Mondadori, 1972, A. XL, dal n° 1629 (14 maggio) al 1640 (30 luglio) fascicoli completi con copertine illustrate a colori, completamente illustrati. Rilegati in due volumi in-4° mezza tela verde con tassello al dorsò. + fascicoli dal n. 1655 (12 novembre) al n. 1662 (31 dicembre) rilegati in altro volume, stessa legatura. Complessivamente 20 fascicoli. € 40

479. - **Grazia. La rivista della donna italiana.** Milano, Mondadori, 1957, n. 832, 837, 838, 840, 842/848, 852, 854/858, 864, 867, 868, 871. Tutti (31) : € 75

480. - **Grazia. La rivista della donna italiana.** Milano, Mondadori, 1958, n. 909/929, 931. Tutti (22) : € 75

481. - **Grazia. La rivista della donna italiana.** Milano, Mondadori, 1959, n. 934/939, 942/958, 960, 961, 963/979. Tutti (41) : € 90

482. - **Il calendario del popolo. Rivista mensile di cultura.** Milano, 1947, A. III n. 28/39, annata completa rilegata con copertina originale, cart. rosso. € 60

483. - **Il calendario del popolo. Rivista mensile di cultura.** Milano, 1948/1950, A. IV/VI n. 40/75, tre annate rilegate con copertina muta, mezza tela. € 150

484. - **Il calendario del popolo. Rivista mensile di cultura.** Milano, 1952, A. VIII n. 89/91 + Supplemento al n. 99 - 1953, A. IX n. 100/111 - 1954, A. X n. 112/123 - 1955, n. 124/134 + Almanacco 1955 "Marte - Sera" - 1956, n. 136/147 - 1957, 147/159 + Almanacco - 1958, n. 160/171 - 1959, 172/183 - 1960, n. 184/195 - 1961, n. 196/207 (manca il 197) - 1962, n. 208/220 (manca il n. 213) - 1963, n. 221/231 - 1964, n. 232/243 - 1965, n. 244/255 - 1966, n. 256/266 - 1967, n. 267/278 - 1968, n. 279/281 - 1977, n. 385. Tutti : € 300

485. - **Il fuoco. Rassegna d'arte e di pensiero diretta da A. Foschini.** Bologna, 1915, A. II n. 4, bella copertina litografica a colori, pp. 53/76. Scritti di Meriano, e altri. Vicina ai futuristi, polemicissima. € 50



487. - **Illustrazione del popolo. Settimanale di attualità.** Milano, De Agostini, 1951, A. XXXI, annata completa di 52 fascicoli tutti con copertine illustrate e numerosissime illustrazioni in nero e a colori, rilegati in un volumi in mezza tela nera. I primi 11 fascicoli sono di formato maggiore rispetto ai successivi. € 80

488. - **Interni. La rivista dell'arredamento. With english text.** Milano, 1988, n. 380, 381, 382, 384. Uniamo : "Interni annual" Tessuti '88 Italian textiles for export" e "Interni annual" Bagno '88/'89 International bathroom fittings". Tutti (sei) : € 50

489. - **L'Eroica. Rassegna italiana di Ettore Cozzani. N. 279-280.** Milano, A. XXXI, novembre-dicembre, 1941, fascicolo in-4° broccura originale con copertina illustrata a colori (di G. Brancaccio) numero doppio: 279/280, pp. 48 con una tavola riproducente la copertina e undici tavole fotografiche (di G. Brancaccio). In stato di nuovo, intonso. € 80

491. - **L'europeo. Settimanale politico d'attualità.** Milano, 1980, n. 15, 44/50 - 1981, n. 14/22, 46, 47 - 1982, n. 20, 52, - 1983, n. 22, 45, 52 - 1985, n. 35/48. Tutti (38) : € 90

492. - **L'europeo. Settimanale politico di attualità.** Milano, 1951, n. 41 - 1952, n. 4, 11, 13, 39, 53 - 1953, n. 36, 38, 42/44, 46, 50, 53 - 1954, n. 2, 9, 12, 14, 19, 31, 45, 47, 48 - 1955, n. 6, 33, 47, 51, 52 - 1956, n. 11. Tutti (29) : € 150

493. - **L'illustrazione del medico.** Milano, Maestretti, 1947/1971 n. 81/108, 110/247. Tutti (166) : € 250

506. - **La Civiltà Cattolica.** Roma, 1926, Quaderni : 1826, 1827, 1830, 1832, 1833, 1834, 1835, 1836, Tutti, otto fascicoli : € 60





507. - **La Civiltà Cattolica.** Roma, 1971/1973, *Quaderni* : 2911/2936, 2938/2964, tutti (51 fascicoli) : € 100

508. - **La Civiltà Cattolica.** Roma, 1993/1996, *Quaderni* : 3440, 3442, 3444/3516, tutti (69 fascicoli) : € 200

509. - **Le Arti.** Milano, 1968, A. XVIII n. 1/12 annata mancante dei n. 5.

Tutti : € 40

510. - **Le Arti.** Milano, 1972, A. XXII n. 1/12, annata completa.

€ 50

511. - **Mondo arabo. Quindicinale di relazioni italo - arabe.** Roma, Tumminelli, 1941, fascicoli n. 2, 3, 4, 5, 7, 9, 10, 11, 13, 14. *Bella rivista, ben ill. scritta anche in arabo.*

Tutti (dieci) : € 250

512. - **Oggi. Settimanale di attualità e cultura.** Milano, Rizzoli, 1948, A. IV, n° 27/52, vol. rilegato senza copertine (26 fascicoli).

€ 50

514. - **Oggi. Settimanale di politica, attualità e cultura.** Milano, Rizzoli, 1951, A. VII, annata completa di n° 52 fascicoli, tutti con copertine illustrate e numerosissime

€ 80

illustrazioni, rilegati in due volumi in mezza tela nera.

515. - **Oggi. Settimanale di politica, attualità e cultura.** Milano, Rizzoli, 1952, A. VIII, annata completa di n° 52 fascicoli, tutti con copertine illustrate e numerosissime illustrazioni, rilegati in due volumi in mezza tela marrone.

€ 80

516. - **Oggi. Settimanale di politica, attualità e cultura.** Milano, Rizzoli, 1956, A. XII, annata completa di n° 52 fascicoli, tutti con copertine illustrate e numerosissime illustrazioni, rilegati in due volumi in mezza tela blu.

€ 80

513. - **Oggi. Settimanale di politica, attualità e cultura.** Milano, Rizzoli, 1993, n. 3/10, 13/15, 27 - 1994, n. 20, 26, 32, 39/45, 48, 51, 52 - 1995, n. 1/10, 15, 18/20, 22/40, 43, 45/52. - 1996, n. 1/7, 9, 11, 13, 14, 16, 17, 19/24, 26/38, 41, 42, 44, 49.

Tutti (92) : € 45

517. - **Otto. Settimanale di varietà.** Roma, Edizioni Novissima, 1950, A. IV, fascicoli di 16 pagine completamente illustrati e con copertine a colori, disponiamo dei n. 5, 6, 9, 10, 12, 13, 14, 15, 16, 17, 18, 19, 20, 21, 22, 23, 24, 25, 26, 27, 28, 29, 30, 31, 32, 33, 34, 35, 36, 37, 38, 39, 40, 41, 42, 43, 44, 45, 46, 47, 48, 49, 50, 51, 52.

Tutti (45) : € 50

518. - **Pro familia. Rivista settimanale illustrata.** Milano, 1932, A. 33° dal n. 3 al 25, 27 - 1933, A. 34°, n. 19, 21, da 24 a 34, 38. Tutti con belle copertine fotografiche (Marconi, Crociera del Decennale, Nazismo, Reali, ecc.). Tutti, rilegati (38) : € 75



520. - **Quik. Rivista mensile per i signori uomini.** Roma, 1954, A. I fascicoli n. 2, 3, 4 in cop. Lollobrigida, Loren, ecc.

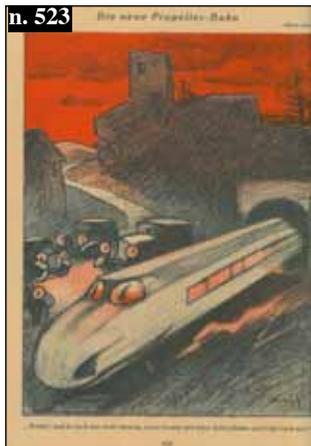
€ 50

521. - **Radiofoto.** Milano, 1943, A. III, n. 1/10, 12, 13, 14. Munari tra i tanti collaboratori e assolutamente nessuna nota di politica nella Milano pre-RSI; l'ultimo fascicolo è del 1° agosto.

Tutti (tredici copie) a : € 90

522. - **Settimo Giorno. Settimanale d'attualità politica e varietà.** Milano, 1949, A. II, n. 13, 14, 15, 17, 18, 19, 21, 25, 26, 27, 35, 36, 47, 48 - 1950, A. III, n. 12, 14, 15, 17/20, 22, 23, 25/29, 31/35, 41/49, 51, 52 - 1951, A. IV, n. 1, 3.

Tutti (45) : € 75



523. - **Simplicissimus.** Munchen, 1930/1931, A. 35, fascicoli n. 15, 16, 18, 20, 22, 24, 26, 29, 32, 33, 34, 38, 37, 35, 36, 39, 40, 41, 42, 44, 45, 46, 47, 48, 49, 50, 51, 52, 31, 43, 17, 30. + 1931/1932 A. 36, n. 1, 2, 3, 4, 5, 7, 8, 11, 12, 13, 14. Raccolta di 43 fascicoli, ciascuno di 8 pagine, completamente illustrati, in 4° e tutti con copertine illustrate a colori, rilegati in unico volume con copertina muta, non in ordine cronologico. Ad ogni copertina anteriore è stata asportata la parte alta (4 cm) con perdita totale del titolo della testata. Inusuale raccolta, e alta la qualità delle centinaia di illustrazioni a colori. Unite in fine un paio delle sole prime pagine de "Il Travaso delle idee" del 1930 e 1931 ed alcune pagine del "Munchner Illustrierte Presse", 1930.

€ 350

528. - **The antique dealer and collectors' guide.** London, 1956, vol. 10 n. 6, 7, 9 - vol. 11 n. 1, 2, 3 - 1963/64, vol. 18 n. 1/12 - 1964/65, vol. 19 n. 1/8, 10/12 - 1965/66, vol. 20 n. 1/12 - 1966/67, vol. 21 n. 1, 6/12 - 1967/68, vol. 22 n. 1/12 - 1968/69, vol. 23 n. 1/5, 8 - 1969, december.

Tutti (68) : € 75

529. **Sogno Edgardo - Pace e Libertà. Organo del Comitato di Difesa Nazionale contro il Totalitarismo.** Milano, 1954, pp. 68. Interessante fascicolo con la riproduzione di manifesti, titoli di giornali, ecc. di quel difficile primo dopoguerra.

€ 40

Guerre, militarìa

1a guerra mondiale

530. - **Francesco Baracca : cartoline illustrate.** *Due cartoline fotografiche (1918 circa) con ritratto a mezzo busto di B. e foto (stessa data) di cm. 18 x 27 di B. a colloquio con Re Alberto del Belgio ed il Maresciallo Diaz.* € 75
531. - **Francesco Baracca : cartoline illustrate.** *Tre cartoline originali d'epoca, due dei funerali di B. e l'altra di numeroso gruppo di famiglia coi genitori del B. lui stesso, ecc. e didascalie (su post-it) di un discendente diretto.* € 75
532. - **Francesco Baracca asso degli assi dell'aviazione italiana.** *Lugo, Edizioni Cartoleria Cremonini, senza data, anni '20 circa, foto di cm. 14 x 22 stampata su cartoncino 24 x 34, in nero (B. e il suo velivolo).* € 75
533. - **Francesco Baracca memorial.** *Lotto di memorie su Baracca : album con nastrino tricolore, e tavole riproducenti le undici pagine della lettera di D'Annunzio al Sindaco di Lugo, 26 giugno 1918, con la busta recto e verso; cartoncino con foto a colori del monumento di Rambelli e cavallino rampante al retro; cartolina ufficiale e timbro filatelico sul francobollo per il centenario della nascita di B. e fotocopia del telegramma del Presidente della Repubblica, Saragat, in quell'occasione. tre foto a stampa recente di cm. 18 x 24 (Baracca e due commilitoni davanti ai resti di un aereo da Lui abbattuto, foto di gruppo della squadriglia Baracca davanti al suo aereo ed il cavallino rampante stemma nel suo aereo.* € 50



534. - **Il confine naturale della Italia Settentrionale. Grande Carta Corografica a colori.** *Novara, De Agostini, 1917, due grandi carte rip. a colori, alla scala 1 : 500.000.* € 100
535. - **L'assassinio dell'Arciduca ereditario d'Austria ...** *Roma, 1914, giugno 29, "Il Giornale d'Italia", prima pagina con titoloni e foto. Raro, molto, e ben conservato.* € 250
536. - **L'esercito italiano nella Grande Guerra (1915-1918). Volume III. Le operazioni del 1916. Tomo 2° Offensiva austriaca e controffensiva italiana nel Trentino - Contemporanee operazioni sul resto del fronte (maggio-luglio 1916).** *Roma, 1936, 8° mezza tela editoriale, pp. XIV-334 di solo testo.* € 120
537. (FANTI - BONVICINI) - **Inedito dal fronte. 1915-1918.** *Bologna, Europrom, 1988/90, tre volumi in-4° tutta tela editoriale sovraccopertina illustrata a colori, pp. 159 - 175 - 176 con 434 grandi fotografie inedite (stato di nuovo). Non comune, completo.* € 100
538. MARZETTI Paolo - **La guerra italo austriaca 1915-1918. Storia fotografica e uniformologica.** *Parma, Albertelli, 1991, 4° cartonato editoriale con copertina illustrata a colori, pp. 190 completamente illustrato da fotografie in nero e tavole a colori (di Guido Rosignoli).* € 120

2a guerra mondiale

539. - **Churchill Truman e Stalin annunciano la fine vittoriosa della guerra.** *Bologna, 1945, maggio 8, titolo a tutta pagina di "Rinascita" Organo del CRER di Liberazione Nazionale.* € 50
540. - **Gli alleati sul Po. Bologna liberata.** *Bologna, 1945, aprile 25, titoli in prima pagine del "Corriere Alleato" A cura del P.W.B.* € 50
541. - **Gli ultimi decisivi mesi di guerra in Italia e in Europa.** *Bologna, 1945, dal 1 gennaio al 13 marzo, quarantasette copie de "il Resto del Carlino" con titoli in prima pagina e per tutti i fronti, improntati ad una assoluta negazione dell'evidenza della sconfitta già, geograficamente, palese. Il 12 ottobre 1944 la tipografia del giornale fu distrutta da un bombardamento e fino al 18 marzo 1945 il giornale uscì sempre in formato ridotto (cm. 35 in luogo del "classico" 42); alcune di queste copie più piccole appaiono come facsimili o riproduzioni pur essendo assolutamente autentiche e rare.* € 220
542. - **Il Maresciallo Badoglio Capo del Governo.** *Roma, 1943, luglio 26, de "Il Messaggero" con titolo in grandi lettere, a tutta pagina.* € 70
543. - **In Italia la guerra è finita. Hitler è morto.** *Bologna, 1945, maggio 3, N° 5, titolo in prima pagina del "Corriere Alleato". A cura del P.W.B. pp. 4. Primo giornale di Bologna liberata.* € 50
544. - **Italiani, conoscete le clausole obbrobriose e disonorevoli che il nemico ha imposto per la capitolazione ...** *Foglietto stampato sui due lati, 1943, non comune.* € 40

545. - **Italo Balbo caduto in combattimento.** Ferrara, 1940, giugno 30, tutta la prima pagina del "Corriere Padano" con titolo enorme e foto. Il quotidiano era diretto, e ne porta anche quel giorno la firma, da Nello Quilici che era sull'aereo di Balbo e morì con lui. Numerosi strappi ai margini inferiori, ma ben completo. € 90
547. - **La 1a Armata Nordamericana fatta a pezzi e titoli simili per tutti i teatri di guerra di quelli che saranno gli ultimi mesi di conflitto.** Bologna, 1944, dal 25 ottobre al 30 dicembre, trentaquattro copie de "il Resto del Carlino" con titoli in prima pagina e per tutti i fronti, improntati ad una assoluta negazione dell'evidenza della sconfitta già, geograficamente, in atto. Il 12 ottobre 1944 la tipografia del giornale fu distrutta da un bombardamento e fino al 18 marzo 1945 il giornale uscì sempre in formato ridotto (cm. 35 in luogo del "classico" 42); alcune di queste copie più piccole appaiono come facsimili o riproduzioni pur essendo assolutamente autentiche e rare. € 170
549. - **La fine della guerra in territorio italiano. Resa incondizionata di tutte le forze nazifasciste. Berlino è caduta. Hitler si sarebbe ucciso.** Bologna, 1945, maggio 3-4, titoli in prima pagina di "Rinascita" Organo del CLN ER di Liberazione Nazionale. € 60
551. - **La guerra in Italia è finita.** Bologna, 1945, 3 maggio, "Corriere dell'Emilia. Quotidiano della Valle Padana a cura del P.W.B." pp. 4 con titolo a tutta pagina. Rarissima copia. € 50
552. - **La guerra in Italia è finita. Resa incondizionata delle forze nazi-fasciste.** Bologna, 1945, maggio 3, titoli in prima pagina del "Corriere dell'Emilia". Quotidiano della Valle Padana a cura del P.W.B. € 50
553. - **La guerra in Italia e in Francia.** Bologna, 1944, novembre 15/30, quindici copie de "il Resto del Carlino" diretto da Giorgio Pini. Il 30 novembre vi è foto in occasione del suo compleanno, di Kesselring, ed articolo: "La brillante carriera del valoroso difensore del territorio italiano". In agosto a S. Anna di Stazzema e in settembre a Marzabotto erano state le due ultime sue difese. Il 12 ottobre 1944 la tipografia del giornale fu distrutta da un bombardamento e fino al 18 marzo 1945 il giornale uscì sempre in formato ridotto (cm. 35 in luogo del "classico" 42); alcune di queste copie più piccole appaiono come facsimili o riproduzioni pur essendo assolutamente autentiche e rare. € 120
558. - **Superata Bologna la V Armata avanza su Modena, L'VIII Armata nei pressi di Ferrara.** Bologna, 1945, aprile 22, N° 1, titolo in prima pagina del "Corriere Alleato". A cura del P.W.B. pp. 4. Primo giornale di Bologna liberata. € 100
561. - **Volantini a stampa, in tedesco, invitanti le truppe della Wehrmacht alla diserzione, alla resa, illustrate, ecc.** Fronte italiano, fine 1944/1945, erano usualmente collocati all'interno di proiettili da mortaio, ecc. Quasi tutti, come è ovvio, portano i segni dell'esplosione, più o meno deturpante, talora per nulla. Lotto di oltre venti "Frontpost", "Nachrichten aus der Heimat", ecc. Tutti : € 100
563. CHURCHILL Winston - **La seconda guerra mondiale.** Milano, Mondadori, 1959, dodici parti in sei volumi in-8° cartonato editoriale con titoli dorati e sovraccopertine, pp. 835 + 737 + 967 + 1077 + 783 + 870 con numerose tavole fotografiche fuori testo. In eccellente stato di conservazione (anche se con qualche strappetto alle sovraccoperte) € 150



Marina militare

564. DELLA VALLE A. - **Esercitazioni navali in Liguria. Manovre di sbarco.** Milano, 1894, giugno 10, bella copertina litografica illustrata a colori in fascicolo originale completo di, pp. 8 de "La Tribuna - Supplemento illustrato della Domenica" € 45



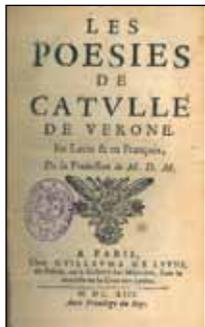
565. DESLANDES Henri - François - **Essai sur la marine des anciens et particulièrement sur leurs vaisseaux de guerre.** A Paris, Chez David, et chez Geneau, 1768, 8° (cm. 10x16,5) legatura piena pelle coeva con dorso a 5 nervi con titoli e fregi in oro, pp. XXXI-297-(2) con 10 tavole incise in rame (8 ripiegate) fuori testo (strappo al dorso, piatto anteriore stanco). Commissario generale della marina a Rochefort e a Brest, Deslandes (1690 - 1757) si ritenne sufficientemente qualificato per eseguire questo studio sulle navi antiche dei Greci e dei Romani. Pensava che gli

forzi degli studiosi dotati di una maggiore proprietà letteraria fossero destinati all'insuccesso, in quanto privi di una pratica conoscenza del mare. Dopo aver consultato a fondo Livio, Seneca, Dione Cassio e una moltitudine di altre antiche fonti presenta la sua versione, integrata dalla ricostruzione di antiche navi. € 400

566. PISANI Vittorio . **Reparti d'assalto della Marina forzano il porto di Algeri con nuovi "micidiali ordigni capaci di navigare sia immersi che alla superficie e guidati da due uomini muniti di scafandri".** Roma, 1943, gennaio 31, tavola a colori con tutto il fascicolo completo de "La Tribuna Illustrata". € 35

Letteratura

567. (Classici antichi) PLUTARCO - **I motti et le sententie notabili de precipi, barbari, greci, et romani da Plutarcho raccolti. Nuovamente tradotti in buona lingua Toscana.** Venezia, appresso Paulo Girardo (e Venturino Rossinello al colophon), 1543, 8° bella legatura in piena pelle rossa intagliata e a sbalzo, ff. 95 (pp. 190) con marca tipografica xilografica al frontespizio (aquila ad ali spiegate con artigli su libro) riprodotta anche al colophon. Alcuni capoletera xilografici figurati. In ottimo stato di conservazione. Exlibris rotondo, moderno, all'interno del piatto anteriore. € 350



568. (Classici antichi) MAROLLES Michel de - **Les poesies de Catulle de Verone. En Latin & en François. De la traduction de M.D.M. Unito a: Les Elegies de Tibulle Chevalier Romain. En quatre livres. De la traduction de M.D.M. A.D.V. A Paris, Chez Guillaume de Luynes, 1653, due volumi rilegati in uno in-8° (cm. 11 x 17,5) legatura in piena pelle coeva (lievissime mancanze al dorso e alle punte) pp. (38)-388-(10). Piccolo timbro di Biblioteca estinta al frontespizio. + Idem, id. pp. (32)-305-(6). Hoefer, Nouvelle Biographie Générale XXXIII - XXXIV p. 914 € 185**

569. (Classici antichi) TITO LIVIO - **Storie. Milano, Signorelli, 1932/1935, ventinove volumi (I/IV, VI/VII, XXII, XXIV/XLV) in 16° broccatura originale con copertina illustrata, complessivamente circa 4500 pagine con alcune cartine (anche a pagina doppia) nel testo (volumi per lo più in buono stato, sciolto in parte il primo volume, alcuni volumi con mancanze al dorso o annotazioni a matita). € 140**

570. (Riviste letterarie) - **Lacerba. Periodico quindicinale. 1913 + 1914-1915. Firenze, 1913/1915 (ma anastatica Firenze, Vallecchi) due volumi in-4° broccatura, pp. 296 + 336 + 168 Ristampa anastatica delle annate dal 1913 al 1915 con illustrazioni nel testo, titoli a colori. Stato di nuovo. € 150**

571. - **Diorama letterario. Firenze, 1990/2015, n. 142/326 Centottantaquattro (184) fascicoli, in blocco, di questa interessante pubblicazione di una destra culturale più che politica, in senso stretto. € 300**

572. - **Il ponte. Firenze, 1957/1971, A. XIII/XXVII, quindici annate complete, in cartella telate varese, con tasselli ai dorsi e lacci in cotone. Manca solamente il 1° semestre 1960. € 400**

573. - **L'ultima. Rivista di poesia e metasofia. (Oxilia, Papini, ecc.) Firenze, 1946, A. I n. 2, 3, 10, 11, 12 - 1947, A. II n. 14; tutti i sei fascicoli con difetti causati da umidità, € 75**

574. - **La Fiera Letteraria. Settimanale delle lettere delle arti e delle scienze. Direttore Vincenzo Cardarelli. Roma, 1955, A. XI, n. 4/9, 12, 13, 16/19, 24, 27, 29/35, 42, 43, 45, 47. Venticinque fascicoli. € 75**

575. - **La Nuova Italia. Rassegna critica mensile della cultura italiana e straniera Perugia, 1930, A. I° n. 8, 10 - Firenze, 1932, A. III n. 5 - 1934, A. V n. 2 - 1937, A. VIII n. 5-6, 10, 12 - 1941, A. XII dicembre - 1942, A. XIII genn-febbroccatura e nov.-dic. Tutti i dieci fascicoli : € 45**

576. - **La ronda. Letteraria mensile. Roma, 1919, A. I n. 1, 3, 4, 5, 7, 8. Tutti (sei) : € 150**

577. - **Lettere. Rassegna mensile di lettere, arti, pensiero. Roma, 1946, A. I n. 1, fascicolo di, pp. 64 (Ungaretti, Bracco, Betti, ecc.) € 40**

578. - **Pagine nuove di scienza arte letteratura nel mondo. Roma, 1948, A. II n. X, XII - 1949, A. III n. III, IV, VI, VII, X, XI - 1950, A. IV n. I, X, XI, XII. Alcuni con strappi e tracce d'uso. Tutti (nove fascicoli) : € 35**

Letteratura italiana

580. - **Lirica del Frugoni e de' bolognesi del secolo XVIII. Venezia, presso Antonio Zatta, 1791, h. cm. 17, legatura in mezza pelle, quattro snodi e titolo in oro al dorso, pp. (8)-464. Medaglione al frontespizio e 12 testatine (ad un terzo di pagina) finemente incise in rame. Bella copia in ottimo stato di conservazione di questa elegante edizione veneziana dalla collezione del "Parnaso italiano". € 90**

581. (CASINI Tommaso - SANTI Venceslao) - **Miscellanea tassoniana di studi storici e letterari pubblicata nella Festa della Fossalta XXVIII giugno MDCCCXVIII. Prefazione di Giovanni Pascoli. Bologna-Modena, Formiggini, 1909, 8° grande, legatura originale cartonata con copertina illustrata, pp. XII-510-(2), frontespizio stampato a due colori, con un ritratti di Tassoni in antiporta, testate, capoletera e finali figurati xilografici, con tavole nel testo (anche stampate in rosso con stemma di Bologna e Modena) e una grande carta più volte ripiegata fuori testo (bella riproduzione della più antica carta geografica (1571) del Modenese). Seconda edizione, esemplari non numerati. Buona copia, in barbe. € 170**

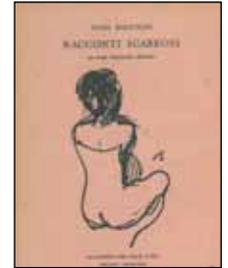


582. (GUERRINI Olindo) - **Le ciacole di Bepi.** Roma, *Travaso delle Idee*, 1908, 8° mezza pelle con titolo in oro al dorso, pp. 204 con num. fig. n.t. € 75

583. AA.VV. - **Strenna italiana per l'anno 1843.** Milano e Venezia, coi tipi di Ripamonti Carpano, 1843, in-8° bella legatura editoriale con numerosi motivi floreali impressi in oro e colori ed immagine in ovale a colori (in parte abrassa) al piatto anteriore, tagli dorati, pp. (6), 244 con antiporta, frontespizio e quattro tavole litografiche a piena pagina fuori testo (che illustrano i vari componimenti: Mohammed Ali, La parabola del figliuol prodigo, Le tre grazie e La rocca di Chiavenna.) frontespizio con vignetta raffigurante scena di vita familiare. Capilettera xilografici illustrati, finalini e ricchi fregi xilografici, alcuni a colori. Contiene numerosi componimenti poetici e in prosa di vari autori. Bellissimo esemplare con ampi margini. Qualche fioritura alle tavole, qualche strappo al dorso. € 280

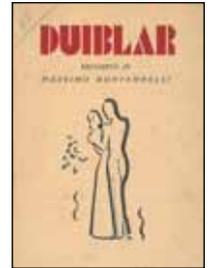


584. ALIGHIERI Dante - **La Divina Commedia istoriata da Sandro Botticelli (ricostruiti, da Anonimo bolognese del XX secolo, i disegni perduti) Con un proemio di Giovanni Boccaccio Commento di Isidoro del Lungo. Presentazione dei poema di Salvatore Battaglia. Nota storico-critica di D. Mattalia Presentazione dei disegni: botticelliani di Adolfo Venturi; di Vittorio Saltini quelli anonimi.** Milano, Editoriale Del Drago, 1983/84, tre volumi in cartonato editoriale finta pelle con decorazioni in oro e bel cofanetto rigido in similpelle marron, pp. XXIV-500 + XII-524 + XII-528. € 180

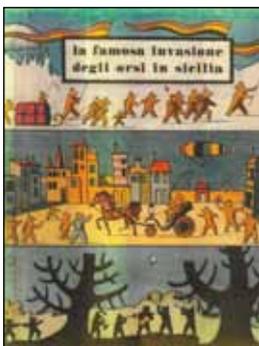


585. ALIGHIERI Dante - **La Divina Commedia. Illustrata da Gustavo Doré e dichiarata con note tratte dai migliori commenti. A cura di Eugenio Camerini.** Milano, Sonzogno, 1894, 4° rilegato in mezza tela con titoli e fregi dorati al dorso (un po' consunta) pp. 479 con un ritratto di Dante in antiporta e numerosissime tavole xilografiche a piena pagina nel testo. € 150

586. ALIGHIERI Dante - **La Divina Commedia. Illustrazioni di Gustavo Doré. Commentata da Giuseppe Villaroel.** Roma, Armando Curcio, 1962, un volume in-4° legatura originale mezza pelle editoriale con fregi in oro al dorso, pp. 565 con numerose illustrazioni nel testo € 90



587. ARIOSTO Lodovico - **Orlando furioso. Con gli argomenti in ottava rima di M. Ludovico Dolce.** Venezia, 1630, Nicolò Misserino, volume in 24° (cm. 10,8 x 5,50), in piena pergamena coeva, con nome dell'A. al dorso, pp. (2)-575, (in effetti 1150) ultima con registro, sembrerebbero mancare due carta bianche, una all'inizio e l'altra in fine, dopo e prima dei rispettivi risguardi anteriore e posteriore. Lettere in corpo 15. All'inizio di ogni Canto vignetta xilografica che riprende temi e figure delle edizioni cinquecentesche del Poema; tagli rossi. In ottimo stato. Edizione non comune per il formato elzeviriano. Agnelli Rovagnati, I, 173; Brunet, I, 437; Graesse, I, 189 segg. € 500

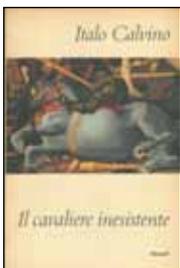


588. ARIOSTO Ludovico - **L'Orlando furioso.** Firenze, Batelli, 1844, tre volumi in-8° mezza pergamena con tasselli e titoli in oro, pp. 468, 638, 620 con 10 alberi genealogici più volte ripiegati e 100 tavole disegnate da Giuseppe Gozzini incise in rame f.t. Ottima conservazione. Edizione rara ed affascinante € 200

589. BARTOLINI Luigi - **Racconti scabrosi.** Milano, All'Insegna del Pesce d'Oro, 1963, 16° brossura con copertina illustrata, pp. 121 con cinque illustrazioni dell'autore. Collana Narratori, 7. Stato di nuovo. Tiratura di 1000 esemplari numerati, il ns. n. 290. € 120

590. BONTEMPELLI Massimo - **Duiblar.** Verona, SCEBAB, 1931, 8° brossura, copertina illustrata, pp. 24 con ill. (12) di B. Angoletta. Edizione f.commercio, rara. € 250

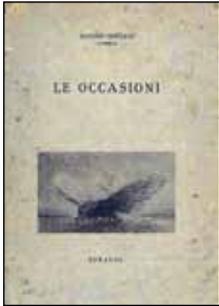
591. BUZZATI Dino - **La famosa invasione degli orsi in Sicilia.** Milano, Rizzoli, 1945, 8° cartonato editoriale, sovraccoperta illustrata a colori facsimilata, pp. 150 con dodici illustrazioni in nero e sedici a colori tutti dell'autore. Prima edizione. Qualche leggera traccia d'uso, carta normalmente ossidata per l'epoca. € 580



592. CALVINO Italo - **Il cavaliere inesistente.** Torino, Einaudi, 1959, 8° brossura editoriale con copertina illustrata a colori, pp. 165. Coralli, 108. Prima edizione. € 90

593. CARDUCCI Giosue - **Edizione popolare illustrata.** Bologna, Zanichelli, 1909/11, 16° brossura copertine di Majani, cinquanta volumi di 60/100 pp. cad. molti intonsi, qualche mancanza alle cop. e dorsi sciolti ma nel complesso un bel gruppo di opere di un'edizione giustamente famosa all'epoca. In blocco così come si trova a soli : € 250

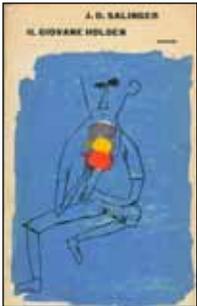
594. FLAIANO Ennio - **Un marziano a Roma e altre farse.** Torino, Einaudi, 1960, 8° brossura, pp. 144 con tav. fot. f.t. Riduzione teatrale del racconto apparso in Diario Notturno e altri scritti. Prima edizione. Gambetti/Vezzosi, 344. € 90

595. GUIDI Ulisse - **Annali delle edizioni e delle versioni dell'Orlando Furioso e d'altri lavori al poema relativi.** Bologna, Presso la Libreria Guidi, 1861, 8° rilegato in mezza pelle moderna con tassello al dorso (conservata all'interno le copertine originali verdine) pp. IX-223 con una tavola in antiporta (mezzobusto dell'Ariosto) litografia De Maria. Contiene "Canti del poema posti in musica", "Cenni di alcune opere in versi che sono connesse al poema del Furioso", elenco delle traduzioni in dialetti italiani (bergamasco, bolognese, genovese, padovano, trevigiano e veneziano) e in varie lingue (latino, francese, tedesco, inglese, olandese e russo), "Scritti in prosa riguardanti l'Ariosto e il suo poema". € 200
596. LIPPARINI Giuseppe - **Le pagine della letteratura italiana.** Milano, Signorelli, 1925/30, n° I/XVII, XX. Diciotto volumi (mancano il 18° ed il 19°) 8° brossura, pp. 200/400 cad. € 80
597. LOCATELLI Tommaso - **L'appendice della Gazzetta di Venezia. Prose scelte. Volumi I, II.** Venezia, cò tipi di Luigi Plet, 1837, sette parti in-16° brossura originale, ciascuno con cornice xilografica romboidale con all'interno i titoli, pp. 384 + 369. Questi volumetti, usciti a puntate, costituiscono i primi due volumi completi (ma di quattro) dell'opera. € 150
598. LONGANESI Leo - **I borghesi stanchi.** Milano, Rusconi, 1973, in-folio legatura editoriale tuttatale sovraccopertina illustrata a colori, cofanetto telato, pp. 248 con numerose tavole a colori n.t. Unita fascetta editoriale "Introduzione di Indro Montanelli". In stato di nuovo. € 150
- 
599. MAGALOTTI Lorenzo - **Canzonette Anacreontiche di Lindoro Elateo pastore arcade.** In Firenze, Gio. Gaetano Tartini e Santi Franchi, 1723, 8° (cm. 11,5 x 17) legatura in piena pergamena coeva con titoli e fregi in oro al dorso, tagli rossi, pp. XII-171. Prima edizione. Gamba fa notare come alcune di queste canzonette furono tradotte liberamente da prototipi arabi, turchi e portoghesi. La prefazione anonima è attribuita a Tommaso Buonaventuri. B.IN.G 1193; Gamba 1982; Lancetti 164. € 180
600. MALAPARTE Curzio - **Kaputt.** Napoli, Casella, 1944, 8° br. cop. ill. di Sandro Giordano, pp. 690. Prima edizione. € 150
601. MALAPARTE Curzio - **La pelle. Storia e racconto.** Milano, Aria d'Italia, 1949 (6 dicembre). 8° brossura, con la rara sovr. originale, (di Federico Pallavicini) pp. 416. Ottimo stato. Prima edizione. € 130
603. SUCKERT Curzio - **La rivolta dei santi maledetti. 2a edizione.** Roma, Rassegna Internazionale. Pistoia, Off. Tip. Pacinotti (1923), 8° br. pp. 278. Primo romanzo di Malaparte. Stato di nuovo. Ex libris al primo piatto interno. Seconda edizione coi tipi della Rassegna Internazionale, ampliata e modificata: aggiunte la premessa editoriale "L'autore e la guerra", il "Ritratto" e la postfazione "Risultati" (che contestualizza e rielabora il precedente, conclusivo, capo XIII). La prima edizione, sempre del 1921 è uscita con tre diverse copertine e frontespizi (da "Viva Caporetto" a "La Rivolta dei santi maledetti" per i tipi di "Oceanica", poi ricopertinato dalla Rassegna), scatenò le ire dei nazionalisti e fu sequestrata dal governo Giolitti. Stessa sorte toccò a questa seconda edizione, nonostante la premessa editoriale in cui si ricordava l'ottimo stato di servizio durante la guerra dell'autore. € 260
- 
604. MONTALE Eugenio - **Le occasioni.** Torino, Einaudi, 1939, 8° br. pp. 105. Lieve e ben eseguito restauro al margine alto, per le ultime 10 pp. circa. € 650
605. MORETTI Marino - **Il libro dei miei amici.** Milano, Mondadori, 1960, 8° tutta tela edit. sovraccopertina illustrata colori, pp. 362. Prima, non comune, edizione. € 90
- 
606. MUZZARELLI Alfonso - **Rime del Conte Alfonso Muzzarelli.** In Venezia, Simone Occhi, 1780, 8° (cm. 13 x 18,5) legatura in piena pelle moderna con titoli e fregi in oro al dorso e ai piatti, pp. 160, frontespizio con vignetta incisa in rame. Contiene "Il Cioccolato" e "La Bottega del Caffè". Raro. € 125
607. PAPINI Giovanni - **100 pagine di poesia. 3a edizione.** Firenze, La Voce, 1915, 8° brossura, pp. 127. Ottima copia della prima edizione. € 100
608. PASOLINI Pier Paolo - **Amado mio. preceduto da Atti impuri.** Milano, Garzanti, 1982, 8° brossura con sovraccopertina illustrata, pp. 201. Prima edizione. € 80
609. PASOLINI Pier Paolo - **Le ceneri di Gramsci. Poemetti.** Milano, Garzanti, 1957, 8° legatura tutta tela editoriale con sovraccopertina, pp. 144. Prima edizione. € 150
610. PASOLINI Pier Paolo - **Passione e ideologia (1948-1958).** Milano, Garzanti, 1960, 8° legatura editoriale con sovraccoperta ill. pp. 495 (1a ediz.) € 75
611. PASOLINI Pier Paolo - **Poesia in forma di rosa.** Milano, Garzanti, 1964, 8° legatura editoriale con sovraccoperta, pp. 232 (1a ediz.) € 75
613. RAPISARDI Mario - **Lucifero.** Roma, Perino, 1887, 8° rilegato in mezza pelle con angoli, fregi e titoli dorati al dorso, pp. 322 con una tavola litografica a colori in antiporta e 40 tavole litografiche nel testo. Quarta edizione corretta nuovamente dall'Autore e illustrata da 40 disegni di Gino De' Bini. € 100

614. SANGUINETI Edoardo - **Capriccio italiano**. Milano, Feltrinelli, 1963 - In 8° cartonato e sovraccopertina editoriale, pp. 212. Prima edizione. "Le Comete n. 25" € 75
615. SAVIANE Giorgio - **Festa di laurea**. (Firenze) Parenti, 1959, 8° brossura con copertina illustrata a colori, pp. 191 (Solaria, VII). € 100
616. SPATOLA Adriano - **L'ebreo negro**. Milano, All'Insegna del Pesce d'Oro, 1966, 16° quadrato brossura, copertina illustrata, pp. 85 (Poesia novissima, 8). Tiratura di 600 copie, la nostra n. 132. Stato di nuovo. € 120

Letteratura straniera

617. - **Le mille e una notte**. **Prima versione integrale dall'arabo diretta da Francesco Gabrieli**. Torino, Einaudi, 1964, due volumi in-8° tutta tela editoriale con sovraccopertina illustrata a colori e cofanetto in cartocino, pp. XXXI-1324 + 1275 con due tavole a colori alle antiposte e altre 14 tavole a colori fuori testo. (I Millenni). In ottime condizioni. € 80



copertine originali.

618. BYRON - **Opere complete di Lord Byron voltate dall'originale inglese in prosa italiana da Carlo Rusconi ... a cui si aggiungono i dialoghi di Lord Byron compilati da M. Medwin. Un saggio sul di lui genio. Una prefazione. E un'appendice**. Padova, coi tipi della Minerva, 1842, due volumi in-8° belle legature in mezza pelle verde con numerosi fregi e titoli dorati ai dorsii, pp. XXXIX-1561, testo stampato su due colonne e racchiuso in leggera cornice tipografica. Qualche normale fioritura, buon esemplare. € 130

619. CAMUS Albert - **Taccuini. Gennaio 1942 - Marzo 1951**. Milano, Bompiani, 1965, 8° tutta tela editoriale con fregi dorati al piatto anteriore e al dorso e sovraccopertina illustrata a colori, pp. 290. Stato di nuovo. € 75

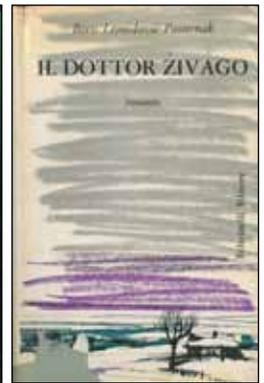
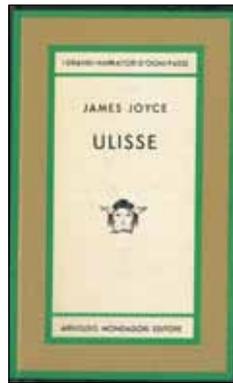
620. CERVANTES di SAAVEDRA M. - **Don Chisciotte**. Capolavoro illustrato da Gustavo Doré. Firenze, Nerbini, 1939, in-4° rilegato in mezza tela moderna rossa, con titoli e fregi dorati al dorso, pp. 808 con numerosissime tavole a piena pagina. Conservate all'interno le € 80

621. FANTE John - **Il cammino nella polvere**. Trad. di E. Vittorini. Milano, Mondadori, 1941, 8° br. pp. 202 (Medusa) (1a edizione; febbraio) € 75

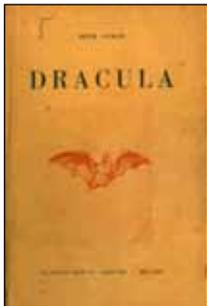
622. JOYCE James - **Ulisse**. Milano, Mondadori, 1960, 8° tutta tela editoriale, sovraccoperta, pp. 1025. Prima edizione, ottobre. (Medusa, 441) € 100

623. LE SAGE Alain-René - **Storia di Gil Blas di Santillano**. Napoli, Tip. Carlo Cataneo, 1840, due vol. in-8° mezza pelle, titoli in oro e fregi ai dorsii, pp. 383 + 304 con 40 tavole f.t. € 300

624. PASTERNAK Boris Leonidovic - **Il dottor Zivago**. Milano, Feltrinelli, 1957. 8° cart. edit. sovraccopertina illustrata (con strappi) e piccola mancanza ad un angolo pp. 710 (2a edizione: 20 novembre, la prima è del 15 stesso mese). Prima mondiale, non solamente italiana, dell'opera. € 200



625. PHILIPS John - **Cyder. A Poem in two Books**. London, Jacob Tomson, within Grays - Inn Gate, 1708, 8° (cm. 11 x 18,5) legatura in piena pelle coeva con titoli in oro al dorso. Antiposta figurata incisa da Van der Gucht, pp. (4)-89. Piccola macchia di caffè alle ultime 8 pagine. Prima edizione. Si tratta della prima tiratura della migliore opera di Philips, scritta in replica al poema di Gay, Wine. Bitting p. 369; Cagle 925; Foxon p. 237; Hayward 143; Rothschild 1534; Simon Gastronomica 1161; Williams 92. € 280



626. RABELAIS François - **Gargantua e Pantagruel**. Prefazione e traduzione di Mario Bonfantini. Torino, Einaudi, 1965, 8° t.tela, pp. XVI-880 con num. tav. col. f.t. ("I millenni") € 100

627. SALINGER J. D. - **Il giovane Holden**. Torino, Einaudi, 1961, 8° legatura editoriale cartonata con sovraccopertina illustrata a colori, pp. 252. Prima edizione. € 250

628. STOKER Bram - **Dracula**. Milano, Bocca, 1945, 16° brossura originale con copertina illustrata, con titolo in nero e figura di un pipistrello in rosso (leggermente stinta) pp. VII-474-(6). Prefazione di Remo Fedi. Collana "Romanzi Occulti", n. 7. Lievi tracce d'uso, nel complesso buona copia. Berni, p. 61 "Prima edizione integrale in italiano" € 300

629. VERNE Jules - **Il giro del mondo in ottanta giorni**. Traduzione di Maria Vittoria Malvano. Con un saggio di Michel Foucault. Torino, Einaudi, 1966, 8° tutta tela editoriale con sovraccopertina illustrata e cofanetto in cartocino muto, pp. XIV-239-(10) con 42 riproduzioni delle incisioni dell'edizione originale (I Millenni). In stato di nuovo. Prima edizione in questa collana. € 95

Medicina

633. FONTANA Felice - **Nuove osservazioni sopra i globetti rossi del sangue.** Lucca, Nella Stamperia di Jacopo Giusti, 1766, 8° (cm. 13 x 19) *legatura in cartoncino rustico moderno*, pp. 45. *Prima edizione. Dedicata al Conte Carlo di Firmian. Celebre neurologo e biologo, Fontana (1730-1805) fu anche uno dei più accreditati microscopisti del XVIII secolo. Fu autore di un importante lavoro sul movimento dell'iride, della scoperta dei vasi linfatici nel bulbo cristallino dell'occhio, e di fondamentali ricerche sull'irritabilità e sulla sensibilità. In questa sua opera sono contenute le sue correzioni ad un lungo e diffuso errore (iniziato da della Torre) che concerne la forma dei globuli rossi del sangue. Fontana dimostrò che essi non erano perforati o a forma di anello, bensì sferoidali nella loro configurazione e modificabili con estrema facilità in certe condizioni fisiologiche. Le sue osservazioni dimostrano che i globuli rossi diventavano notevolmente allungati quando attraversavano un vaso sanguigno, ma appena il canale si allargava, essi immediatamente si contraevano e riacquistavano la loro forma originale.* Blake p. 150; Provenzal, *Profili Biografici di Chimici italiani*, pp. 55-62; D.S.B. V-55; Wellcome III-37; Marchand & Hoff, *Journal of the History of Medicine* 1955, X, nos. 2-4. Gilbert, William. € 1.250



634. FOX Joseph - **The Natural History and Diseases of the Human Teeth. In two parts. Illustrated with 23 Copper Plates.** London, Printed for E. Cox & Son., 1814, due parti in 4° (cm. 21,5 x 28) *rilegate in un volume in mezza pelle moderna con titoli e fregi dorati al dorso*, pp. X-(4)-100-(4) + 179 con 23 tavole incise in rame. *Seconda edizione. Ciascuna tavola ha una pagina di testo esplicativo a fronte (alcune pagine di testo con mancanze restaurate, ma senza perdite di testo, restauro anche ad alcuni margini bianchi del frontespizio).* Questa è una delle prime opere dentali in inglese che include illustrazioni di procedure dentali operative e di condizioni patologiche dentali. Questo trattato è stato, a suo tempo, il lavoro più completo del suo genere ed è stato il primo a inviare procedure operative specifiche per correggere le irregolarità dentali. € 400

635. LAUTRE' Gaston - **De la Greffe Dermo - Epidermique et des ses applications à la Chirurgie.** These. Montpellier, Grolhier, 1880, 8° (cm. 15 x 22,5) *brossura rifatta muta*, pp. 74-(2). *Dedicata autografa firmata dall'autore al frontespizio.* *Prima edizione.* € 125

636. MAJOR Ralph H. - **Storia della medicina.** Firenze, Sansoni, 1959, due volumi in-8° *tutta tela editoriale*, pp. XXIX-947 con 52 tav. a col. e non f.t. e numerosissime illustrazioni n.t. € 90

637. ODOARDI Jacopo - **Risposta di... alla lettera del Dottore Angelo Zulatti contro le riflessioni sul Vitto Pitagorico del Signor Dottor Antonio Pujati.** Trento, Stamperia Monauiana, 1753, 4° (cm. 18 x 25) *cartonato molle coeve*, pp. 76, *incisione xilografica alfrontespizio. Bruniture diffuse ma integro esemplare. Raro.* Blake cita solo la lettera dello Zulatti; Wellcome 447 € 230

638. TARGIONI TOZZETTI Giovanni e altri - **Relazioni delle febbri che si sono provate epidemiche in diverse parti della Toscana l'anno MDCCLXVII.** Firenze, Stamperia di S.A.R. per Gaetano Cambiagi, 1767, 8° (cm. 14,5 x 21) *rilegato in pergamena coeva con titolo manoscritto al dorso, tagli marmorizzati*, pp. 435 con una tavola n.t. a pag. 429 e una grande tabella più volte ripiegata fuori testo. *Prima edizione. Gli autori esaminano la possibilità che le epidemie potrebbero essere attribuite a fattori climatici, alla malnutrizione, alla scarsa igiene degli indigenti o alla combinazione di questi fattori. Descrivono lo sviluppo delle febbri in vari tipi di pazienti, forniscono resoconti di autopsie e suggeriscono rimedi e diete per convalescenti. Sono infine prodighi di consigli per migliorare le condizioni degli ospedali.* Blake pp. 21 e 200; De Renzi V - 838; Moreni II - 380. € 480

639. (Acque minerali) SMITH John - **The Curiosities of Common Water: or the Advantages thereof, in Preventing and Curing Many Distempers. Gather'd from the Writings of Several Eminent Physicians, and Also from More Than Forty Years Experience.** Edinburgh, Gideon Crawford, 1740, 8° (cm. 11,5 x 19,5) *rilegato in mezza pelle antica con titoli in oro al dorso*, pp. 56. *Smith che riuni in questo compendio decine di pareri medici sulle virtù dell'acqua comune, conclude affermando che questa salutare bevanda può curare qualsiasi malattia conosciuta dall'uomo. Personaggio stravagante, che chiamò se stesso un philomat, Smith scrisse inoltre di orologi, termometri e pittura.* € 120

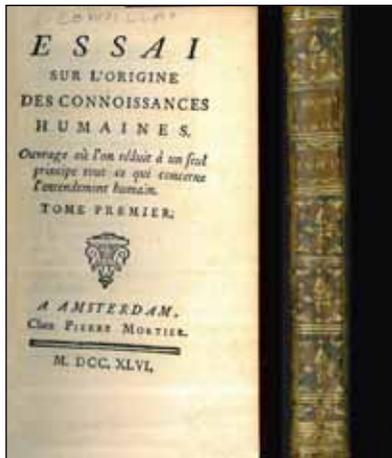
640. (Erboristeria) UNGARELLI Giuseppe - **Le piante aromatiche e medicinali nei nomi nell'uso e nella tradizione popolare bolognese.** Bologna, 1921, 16° *brossura (intonso)* pp. XXVI-132 (La, non comune, edizione originale) € 120

641. (Farmacia - Chimica) COLI Francesco Maria - **Notizie elementari di Farmacia, di Chimica, di Storia Naturale, e di Botanica.** Bologna, per le stampe di Ulisse Ramponi, 1800/1804. Cinque volumi, in-8° *legature in mezza pelle marron coeva, ma con dorsi consunti, difetti e tracce d'uso, titoli in oro*, vol. I° (Farmacia) : pp. XIV-(2)-151 - II° (Chimica) VIII -239 - III° (Chimica Medica) VIII-202-(6) + 4 carte con 6 tavole più volte ripiegate - IV° (Storia Naturale) IX-(3)-328 - V° (Botanica) VI-(2)-400. *Ogni vol. con uguale frontespizio avente l'allegoria della Farmacia che indica Artemide Eresia. Mancano tutti i fogli di guardia, Rara, importante opera,* € 450

642. (Farmacopee) - **Farmacopea ufficiale del Regno d'Italia. Quinta edizione.** Roma, 1929. 8° *leg. orig. tutta pelle, titolo in oro al piatto anteriore*, pp. XXVI-717 € 75

Scienza & tecnica

643. - **La scienza per tutti. Giornale mensile illustrato.** Milano, Sonzogno, 1886, Vol. VI n. 1/12, pp. 192 con num. ill. inc. xil. Interessantissima rivista, sorprendente per certi versi in rapporto all'epoca. Ril. in-4° mezza tela, titolo in oro al dorso. € 120



644. CONDILLAC Etienne Bonnot - **Essai sur l'origine des connoissances humaines. Ouvrage où l'on réduit à un seul principe tout ce qui concerne l'entendement humain.** Amsterdam, Pierre Mortier, 1746, due volumi in-8° (cm. 19 x 16,5) legatura in piena pelle coeva, tagli rossi, con fregi e titoli in oro al dorso, pp. XXIV, 265 + (4), 292. Prima edizione. Quest'opera di Condillac, la sua prima pubblicata, contiene i germi di molti argomenti che avrebbe poi sviluppato in successive opere filosofiche. Come d'abitudine, l'opera si divide in due parti. La prima riguarda l'essenza del sapere umano, in particolare il funzionamento dell'anima. La seconda parte è dedicata al linguaggio ed al metodo. Il lavoro rappresenta un crocevia nell'evoluzione dell'epistemologia, tra l'empirismo di Locke ed il positivismo di Comte. Egli partecipò al dibattito intellettuale proprio nel momento in cui il pensiero francese abbandonava la dottrina di Descartes per abbracciare quella di Newton e di Locke. Durante l'Illuminismo francese, contribuì più di ogni altro scrittore alla sintesi dell'epistemologia e della psicologia. Cioranescu 20327; Tchémazine II-474., 1746, € 950

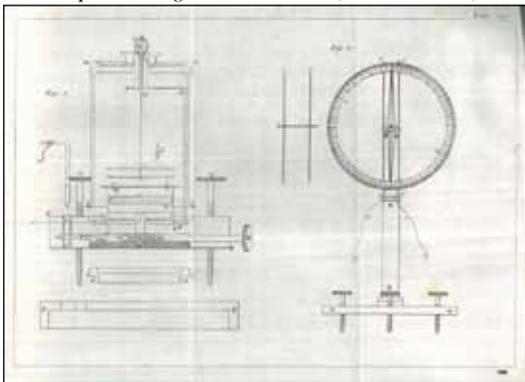
645. FUSINIERI Ambrogio - **Ricerche meccaniche e diottriche sopra la causa della rifrazione della luce. Ove si dimostra che coll'attrazione introdotta da Newton non si può render ragione di questo fenomeno, ma che è necessario ripeterlo nelle resistenze dei mezzi rifrangenti.** Venezia, dalla Tipografia di Antonio Curti, 1797, 8° (cm. 13,5 x 20) brossura coeva muta, pp. X, (2), 209, con tre tavole incise in rame e ripiegate fuori testo. Pioniere della fisica moderna, Fusinieri (1773 - 1853) fu un precursore nell'affermare due importanti concetti: l'unità delle forze fisiche e l'unità della materia. In questo interessantissimo lavoro sulla natura della luce, egli dimostra l'inesattezza della teoria newtoniana dell'emissione. Cajori-Gambiolli p. 375; Rumor, Scrittori vicentini 1-703; Wallis 206. € 390

646. GAUGER Nicolas - **La mecanique du feu ou l'art d'en augmenter les effets & d'en diminuer la depenfe. Première partie contenant le Traité de nouvelle cheminées ordinaires, & qui ne sont point fujettes à fumer, &c.** Paris, Jacques Estienne, 1713, 8° (cm. 9,5 x 16) legatura in piena pelle coeva con titoli e fregi in oro al dorso, pp. (10), 267, (10) con 12 tavole incise in rame e ripiegate fuori testo. Ex - libris Chateau de Montrevost. Prima edizione. € 450

648. (MANTEGAZZA Paolo) - **La natura. Rivista delle scienze e delle loro applicazioni alle industrie e alle arti.** Milano, Treves, 1884-1885, tre volumi rilegati in uno (I semestre 1884, II semestre 1884, I semestre 1885) al in-4° piena pelle con snodi, titoli e fregi dorati al dorso (qualche spellatura) pp. 432 + (6)-416 + (8)-416 con centinaia di articoli e illustrazioni xilografiche nel testo. Articoli di Schiapparelli, Lombroso, Giglioli, Pasteur, Bove, Issel, Pigorini, ecc. ecc. con articoli sull'astronomia, viaggi e esplorazioni, psicologia, fisiologia, metereologia, marina, agricoltura, etnografia, antropologia, botanica, scienze naturali, ecc. ecc.. € 350



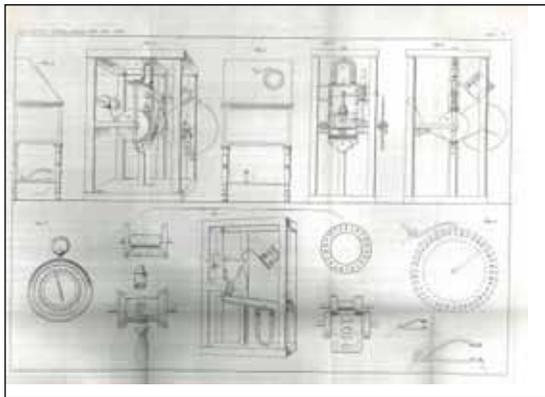
650. **NOBILI** Leopoldo - **Memorie ed osservazioni edite ed inedite. Colla descrizione ed analisi de' suoi apparati ed istrumenti. Volume I e II. Unito a: Memoria su l'andamento e gli effetti delle correnti elettriche dentro le masse conduttrici. Unito a: CASELLI, Giovanni. Elogio funebre del Cav. Prof. Leopoldo Nobili.** Firenze, David Passigli & Soci, 1834 - 1835 - 1841, tre volumi e quattro dispense rilegati in uno in-8° (cm. 14 x 22,5) tutta tela coeva con titoli e fregi dorati al dorso. Memorie ed osservazioni, vol I: pp. (4), 314 con 5 tavole e 1 tabella ripiegata + Memorie ed osservazioni, vol. II: Firenze: presso la Tipografia Galileiana, 1835, pp. 70-(2) con 11 tavole ripiegate + pp. 20 (Descrizione di due nuove pile termo-elettriche) + pp. 4 (Sopra l'elettricità animale) + pp. 7 (Sperienze elettro-fisiologiche) + pp. 6 (Riflessioni sopra un articolo del Sig. Fusinieri...) + pp. 51 (Memoria su l'andamento e gli effetti delle correnti elettriche dentro le masse conduttrici). **Unito a: Elogio funebre del Cav. Prof. Leopoldo Nobili.** Firenze: Tip. di Felice Le Monnier, 1841, pp. 25. Allievo di Ampère e professore di chimica a Firenze, Nobili (1784 - 1835) divenne celebre per aver confutato alcune premesse della scuola voltaica. Le sue conclusioni furono essenziali per l'accettazione delle teorie di Maxwell sull'elettrodinamica. Questa opera contiene 37 articoli, alcuni dei quali pubblicati in precedenza in giornali stranieri. Numerosi appaiono qui per la prima volta. Nella seconda parte dell'opera Nobili fornisce la descrizione di 19 strumenti o apparecchi da lui stesso progettati. Tra quelli illustrati qui per la prima volta vi sono la pila a forza costante, la pila per le ricerche calorifiche, la macchinetta per l'incrocicchiamento delle correnti, il magnetoscopio e le calamite congiunte a doppio gioco. Ekeloff II - 5; Ronalds 363; Rossetti & Cantoni p. 74; Wheeler Gift Catalogue 887. Alleau, René € 385



652. **(Chimica) STAHL** George - Ernest - **Traité des sels, dans lequel on demontre qu'ils sont composés d'une terre subtile, intimement combinée avec de l'eau.** Paris, Chez Vincent, 1771, 8° (cm. 10 x 16) legatura in piena pelle coeva con titoli e fregi in oro al dorso, cinque snodi, tagli rossi, pp. XXIV-480. Prima edizione francese. Personalità controversa, Stahl (1660 - 1734) fu il creatore della teoria flogistica che dominò la chimica sino alla fine del XVIII secolo. Studiò medicina a Jena, fu professore ad Halle nel 1694, ed occupò l'incarico di Primo Medico reale a Berlino dal 1715 al 1734. Figura di primo piano della sua epoca in chimica e medicina, i suoi tributi ad entrambe le discipline furono assai importanti, in quanto fornivano un collegamento vitale tra i vecchi concetti ed i nuovi, che erano basati sulla sperimentazione. In quest'opera tradotta da D'Holbach, egli tenta di dimostrare che i sali erano terra miscelata con acqua. Fornisce inoltre dettagli sulle varie composizioni di sali, i relativi fenomeni e le loro cause. Cole 124/C; Duveen 561; Edelstein 2192; Ferchl 514; Ferguson II - 397; Partington III - 653/686. € 500

653. **(Elettricità) MATTEUCCI** Carlo - **Sul passaggio della corrente elettrica fra i metalli e i liquidi e fra i liquidi e i liquidi. Memoria.** Forlì, Presso Matteo Casali, 1835, 8° (cm. 13 x 21) rilegato in cartonato moderno, pp. 39. Prima edizione. Dedicata dell'Autore a Becquerel. Esperimenti volti a dimostrare le diverse proprietà della corrente elettrica condizionata dalla sostanza attraverso alla quale passa. Rossetti & Cantoni p. 65. € 185

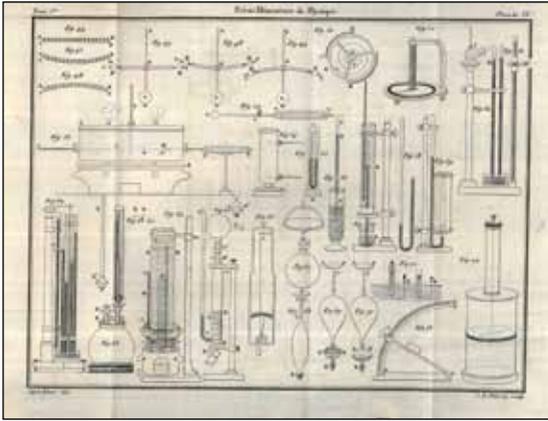
654. **(Fisica - Chimica) ZANTEDESCHI** Francesco - **Raccolta Fisico - Chimica Italiana ossia collezione di memorie originali edite ed inedite di fisici, chimici e naturalisti italiani.** Venezia, G. Antonelli Editore, 1846/1848, tre volumi in-8° grande (cm. 16,5 x 26) tutta tela editoriale coeva con titoli impressi al dorso, pp. - IV-573-(3) con



3 tavole ripiegate fuori testo + pp. 574-(2) con 5 tavole ripiegate fuori testo + pp. 558-(2 con 7 tavole ripiegate fuori testo. Rara e completa raccolta di questo compendio di memorie che riunisce in una singola pubblicazione importanti articoli (pubblicati e non) di scienziati italiani dediti a ricerche di astronomia, fisica, chimica e storia naturale alla metà del XIX secolo. Grazie all'esperto lavoro editoriale di Zantedeschi, il lettore moderno può completamente immergersi nel clima accademico del periodo, ritrovando la via della scoperta e partecipando ad accessi dibattiti. L'opera comprende oltre 100 articoli di scienziati come Ambrogio Fusinieri, Stefano Marianini, Giuseppe Zamboni, Tommaso Catullo, Antonio Colla, Domenico Paoli, Geminiano Grimelli, Michele Cito, Bartolomeo Bizio, J.D. Botto, lo stesso Zantedeschi e altri ancora. Cajori, Storia della Fisica Elementare p. 419; Poggenorff II - 1397. € 850

657. **(Fisica) MARCHIORO** Ignazio - **I Fratelli De Pretto. Imprenditori, tecnici e uomini di scienza.** Schio, Menin, 2000, 8° broccatura con copertina illustrata, pp. 80 con illustrazioni Edizione di 300 copie. € 100

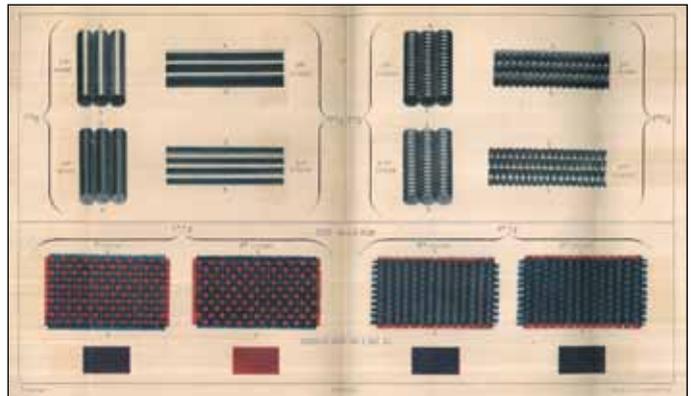
655. (Fisica) BIOT Jean Baptiste - **Précis élémentaire de Physique expérimentale.** Paris, Chez Deterville, 1817, due volumi in-8° (cm. 13 x 21) *legatura in cartonato originale incisa in oro al dorso*, pp. X-576 con 6 tavole incise in rame ripiegate fuori testo + pp. V-608 con 6 tavole incise in rame ripiegate fuori testo. Lievi gore marginali e leggere bruniture. Prima edizione. Benché il suo più importante contributo alla fisica riguardi la polarizzazione della luce, le opere pubblicate da Biot (1774 - 1862) comprendono una gamma di soggetti che vanno dall'astronomia alla matematica, dal magnetismo alla velocità del suono: Membro del Gruppo di Arcueil e del Bureau des Longitudes, Biot mantenne un intenso scambio con i suoi colleghi e dal 1804 al 1809 collaborò a vari progetti con Gay - Lussac, Humboldt, Arago e Thenard. Dal 1811 al 1820 focalizzò le sue ricerche sulla polarizzazione e gli fu conferito il Premio Rumford per le sue scoperte. Quest'opera rivela il suo cresciuto interesse nel soggetto in quanto tutto il secondo volume è dedicato alla luce ed ai suoi esperimenti con le qualità polarizzanti dei vari cristalli. (D.S.B. II - 133/134). Poggendorff I - 195 Berdini, Vincenzo € 300



658. (Fisica) MATTEUCCI Carlo - **Fenomeni fisico - chimici dei corpi viventi.** Pisa, Tipografia della Minerva, 1844, 8° (cm. 14 x 22,5) *legatura in mezza pelle coeva con titoli e fregi dorati al dorso*, pp. 186, (2) con 12 illustrazioni nel testo. Prima edizione. Matteucci (1811 - 1868) fu uno dei più celebri elettro - fisiologi del XIX secolo. Le sue pubblicazioni portarono un contributo fondamentale alla conoscenza, all'uso terapeutico e diagnostico dell'elettricità. In questa opera egli esamina l'azione della corrente elettrica sul sistema nervoso e muscolare degli animali e conclude che ogni attività muscolare è accompagnata da una scarica elettrica. Ulteriori studi su questo fenomeno compiuti sulle rane gli permisero di differenziare questi impulsi elettrici. Cstiglioni 595; Poggendorff II - 79; Cajori - Gambioli, Storia della Fisica Elementare p. 451; Ronalds 335; Rossetti & Cantoni p. 66. € 375

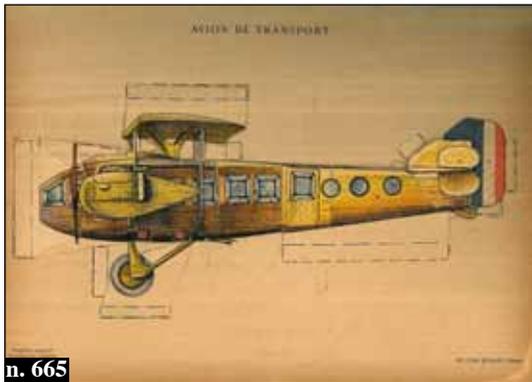
659. (Fisica) NOBILI Leopoldo. - **Sul confronto dei circuiti elettrici con circuiti magnetici e sul calore intestino della terra.** Modena, Per gli Eredi Soliani Tipografi Reali, 1822, 8° (cm. 12,5 x 21) *brossura coeva muta*, pp. 48. Prima edizione. Nobili contesta la teoria di Ampère secondo la quale ogni calamita forma un sistema puramente elettrico, architettato in modo da tenere l'elettricità in continuo giro circolare intorno al proprio asse. Invece, egli era convinto che il campo elettromagnetico prodotto sarebbe stato più propriamente descritto come vorticoso e spirale. Rossetti & Cantoni p. 73 € 125

656. (Fisica) CHEVREUL Michel-Eugène - **Théorie des effets optiques que présentent les étoffes de soie.** Paris, Typographie de Firmin Didot Frères, 1846, 8° (cm. 14 x 22,5) *brossura originale*, pp. 208 con una tavola litografica a colori più volte ripiegata. Pagine leggermente ingiallite per la qualità della carta, ma esemplare molto buono, intonso. Prima edizione. Chevreul (1786 - 1889) studiò chimica con Vauquelin al Musée d'Histoire Naturelle. Compì tutta la sua carriera accademica presso questo Istituto di cui divenne direttore dal 1846 al 1879. Fu anche direttore alla Tintoria di Gobelins, succedendo a Berthollet. Questo libro rappresenta il suo lavoro più importante e affronta il problema della percezione dei colori, ma si occupa anche di chimica, filosofia e del metodo scientifico. D.S.B. III-240; Honeyman Collection 683; Poggendorff I-433. € 580



660. (Fisica) SIGAUD de la FOND Jean René - **Précis historique et expérimental des phénomènes électriques depuis l'origine de cette découverte jusqu'à ce jour.** A Paris, Imprimerie de Demonville, 1781, 8° (cm. 11,5 x 19) *legatura in piena pelle coeva con titoli e fregi in oro al dorso, tagli rossi*, pp. XVI-742-(2) con 9 tavole incise in rame e ripiegate fuori testo. Prima edizione. Sigaud de la Fond (1730 - 1819) subentrò a Nollet alla cattedra di fisica sperimentale del Collegio Louis - le - Grand. Insegnò più materie, comprese anatomia e fisiologia, ma il suo più rilevante contributo alla scienza fu nel campo della tecnica sperimentale. Fu un grande divulgatore della scienza, catturando con successo attraverso le sue pubblicazioni un numero sempre più vasto di laici illuminati. Il Wheeler Gift Catalogue attribuisce a questa opera il merito di dibattere con chiarezza i fenomeni e le leggi dell'elettricità e di tracciare il loro sviluppo storico. L'autore tratta inoltre i fenomeni elettromagnetici e la loro applicazione nel trattamento delle malattie. Ekelof I - 37; Poggendorff II - 927; Wheeler Gift Catalogue n. 505. € 400

661. (Fisica) ZANTEDESCHI Francesco - **Rierche sul termo - elettricismo dinamico e Luci - Magnetico ed elettrico.** Milano, Tipografia e Libreria Pirotta & C., 1838, 8° (cm. 12,5 x 21) tutta tela moderna con titoli dorati al dorso, pp. VIII-72 con una grande tavola più volte ripiegata. Prima edizione. L'autore relazione sul supposto effetto magnetico dei raggi violetti e ultra - violetti; delinea la storia della ricerca sulle proprietà delle correnti termo - elettriche e commenta le osservazioni di Morichini e della signora Somerville. Poggendorff II - 1395; Ronalds p. 556; Rossetti & Cantoni p. 108; Wheeler Gift Catalogue 950. € 135



n. 665

665. (Meccanica - Elettricità) DESARCES Henri - **Nouvelles encyclopedie pratique de mécanique et d'électricité.** Paris, Librairie Aristide Quillet, 1924, quattro volumi in-4° (cm. 21 x 29) con legature originali in mezza pelle con titoli e fregi dorati ai dorsi, impressioni a secco e titoli dorati ai piatti (piccolo strappo al dorso del primo volume) pp. IV-622 + 627 + 564 con centinaia di illustrazioni nel testo, numerosissime tavole in nero e a colori fuori testo, anche ripiegate + 14 bellissime tavole a colori mobili (pop-up) contenute nel quarto volume : telefono, computer elettrico, treno metropolitano di Parigi, commutatrice, accumulatore industriale, dynamo, aratro, aereo Breguet, motore d'aviazione, automobile, locomotiva, turbina a vapore, caldaia a vapore. € 450

662. (Fisica) ZANTEDESCHI Francesco - **Saggi dell'elettro - magnetico e magneto - elettrico.** Venezia, Tipografia Armena di San Lazzaro, 1839, 8° (cm. 12,5 x 20,5) legatura in mezza pelle coeva con titoli e fregi dorati al dorso, tagli spruzzati in giallo, pp. (12)-169-(2) con tre tavole incise in rame e ripiegate fuori testo. Prima edizione. Zantedeschi fornisce un aggiornato panorama sulla ricerca elettromagnetica e descrive di alcuni originali esperimenti da lui stesso progettati. Di particolare interesse le pari che riguardano la magnetizzazione prodotta dall'elettricità atmosferica. Ronalds 556, Rossetti & Cantoni p. 108. € 280

663. (Fisica) ZEEMAN P. - **Researches in Magneto - Optics with Special Reference to the Magnetic Resolution of Spectrum Lines.** London, Macmillan and Co., 1913, 8° (cm. 14,5 x 22) legatura editoriale tutta tela con titoli e fregi dorati al dorso, pp. XIV-(2)-219 con 8 tavole fuori testo, 74 figure nel testo. Prima edizione. Zeeman (1865 - 1943) si aggiudicò il Premio Nobel per la fisica nel 1902 insieme a Lorentz, come riconoscimento dello straordinario servizio da loro reso per le ricerche sull'influenza del magnetismo sul fenomeno della radiazione. In questa opera descrive le sue ricerche del periodo 1896 - 1913 e quelle di altri riguardanti l'effetto di un campo magnetico sull'emissione della luce. Una interessante bibliografia conclude l'opera. Nobel the Man and his Prizes p. 460; Roller & Goodman II - 604. € 110

664. (Mare) SARRABAT Nicolas - **Dissertation sur la cause de la salure des eaux de la mer.** Bordeaux, Chez la Veuve & P. Brun Fils, 1728, 8° (cm. 9 x 16) cartonato moderno, pp. (4)-50. Prima edizione. Il Padre gesuita Sarrabat (1698 - 1737) fu professore reale di matematica a Marsiglia. In questa monografia sull'acqua di mare egli fornisce un'analisi chimica dei suoi componenti e offre molte spiegazioni sul perché sia salata. Tra l'altro egli ritiene che molto sale provenga dall'erosione come pure dalle sorgenti situate sotto il suolo marino. Poggendorff II - 751 € 385

667. (Optica) CHEVALLIER Jean Gabriel Auguste - **Le conservateur de la vue suivi du manuel de l'ingénieur - opticien... Revue corrigée et presque totalement refondue...** Paris, Chez l'Auteur, Madame Huzard, 1820, 8° (cm. 14 x 21) broccatura originale con cornice xilografica alle copertine, piccoli strappetti al dorso, antiporta incisa in rame, pp. XVI-514 + errata, 12 tavole incise in rame e ripiegate fuori testo. Chevallier, ingegnere ottico del Principe di Condé, divenne famoso per l'invenzione e il perfezionamento di una grande quantità di strumenti. Becker Collection n. 78 (Prima ed.); Hirschberg Para 470; Wellcome II - 338 € 550



668. (Pompieri) ALDINI Giovanni - **Istruzione popolare sull'arte di preservarsi dall'azione della fiamma per uso delle Guardie del fuoco della monarchia austriaca.** Milano, Dall'Imperiale Regia Stamperia, 1833, 8° (cm. 15 x 23) broccatura moderna, pp. 26 con una tavola xilografica in antiporta. Curioso trattato sui modi di ripararsi dal fuoco, scritto da una figura di grande spicco nella storia dell'elettricità. Grande risalto è dato alla protezione degli indumenti ed alle attrezzature dei pompieri. € 390

672. (Cataloghi commerciali - Meccanica - Lavorazioni meccaniche) - Defries e C. Milano Viale Monza, 15. **Volume V - 1928. Macchine utensili e loro attrezzamento. Parte prima.** Milano, Defries, 1928, 8° legatura originale tutta tela, pp. nn. (750 circa) con numerosissime illustrazioni nel testo. € 90

671. (Calendario) RONDELLI Geminiano - **Urania custode del tempo. Varie considerazioni pubblicate da Geminiano Rondelli intorno al computo e denominazione degli anni, con le quali resta determinato, l'anno corrente essere l'ultimo del secolo decimosettimo dell'epoca cristiana, e non il primo del secolo decimo-ottavo.** Bologna, Per gli eredi Pisarri, 1700, 8° (cm. 15,5 x 21) broccia non coeva, pp. 45, fregio xilografico al frontespizio e grande capolettera xilografica. Matematico e bibliotecario all'Università di Bologna, Rondelli (1652 - 1735) presenta le sue sapienti considerazioni tratte dalle fonti più diverse (Bibbia, Pitagora, Euclide, Platone, Ovidio, etc.) sulla cronologia sacra e la misura del tempo in generale. Poggendorff II-685; Riccardi I-391., € 385
673. (Cataloghi commerciali) - **Ferri artistici. Cancelli, Cancellate. Rampanti di scala. Lunette. Rosoni. Lampadari.** Torino, C. Crudo, (1910) cartella rigida con lacci, 85 tavole. Bellissime. € 200
674. (Cataloghi commerciali) PICARD P. & A. Paris - **Album Général de Quincaillerie de Batiment.** Paris, 1926, 4° carton. telato, pp. 158 complet. ill. (serratura, chiavi, lucchetti, cerniere, maniglie, ecc. molte centinaia di bellissime ill.) € 200



683. (Pirotecnia - Fuochi d'artificio) MALTHE François de - **Traité des feux artificiels pour la guerre, et pour la recreation; avec plusieurs belles observations, abrezgez de Geometrie, Fortification, Horloges Solaires, & exemples d'Aritmetique.** Paris, Chez Pierre Guillemot, 1632, 8° (cm. 10 x 15) legatura in piena pelle coeva con titoli, fregi in oro e snodi al dorso, pp. (8)-277-(10) antiporta figurata, molte incisioni nel testo. Lievi gore e piccolo spacco a una cerniera, comunque buon esemplare. L'autore, di origine inglese, che prestò servizio nell'armata di Luigi XIII come "Commissaire des Feux et Artifices de l'Artillerie" fornisce istruzioni per fabbricare e sparare razzi, bombe, granate, petardi, mine, etc. Di interesse militare sono pure i capitoli sull'agrimensura, la costruzione di trincee, argini e fortificazioni. Una grande parte dell'opera è dedicata ai fuochi d'artificio e comprende descrizioni di una varietà di marchingegni sia fissi che mobili: stelle cadenti, girandole, pioggia d'oro, palloni infuocati, etc. Una buona ricetta per un unguento contro le scottature è provvidenzialmente inclusa. Philip p. 91; Cockle n. 939 € 980

675. (Gobelins) GERSPACH E. - **Répertoire détaillé des tapisseries des Gobelins exécutées de 1662 à 1892. Histoire - Commentaires - Marques.** Paris, Le Vasseur, 1893, 8° br. originale, pp. 250, intonso. € 75

676. (Ingegneria idraulica) ROMANENGI Giuseppe - **Modo di dividere le isole le alluvioni, e gli alvei abbandonati dai fiumi.** Cremona, Nella Stamperia Feraboli, 1817, 4° (cm. 22,5 x 32) broccia (qualche strappo al dorso) pp. (2)-74 con tre tavole ripiegate fuori testo. Intonso. € 300

677. (Libri aziendali) - **Gruppo Industriale Maccaferri - Maccaferri Industrial Group.** Bologna, 1994, 4° broccia, pp. 70 compl. ill. a colori. Testo italiano e inglese. € 80
678. (Marconiana) - **Il banchetto in onore di Marconi sulla "Carlo Alberto", a Spezia.** Roma, 1902, settembre 28, fascicolo de "La Tribuna Illustrata" di 16 pp. con copertina ill. a colori ed articolo con foto all'interno. € 40
681. (Orologi) (BAILLIE et AA.) - **Britten's old clocks and watches and their makers. A history of styles in clocks and watches and their mechanisms. With a list of 25.000 makers revised and extended to 1875.** London, Bloomsbury Books, 1982, 4° tutta tela editoriale sovraccopertina illustrata a colori, pp. XXVI-700 con 388 illustrazioni in nero e a colori nel testo. Nona edizione rivista ed aumentata. € 90

682. (Petrolio) S.P.I. - **Museo del petrolio di Vallezza. Studi propedeutici.** Fornovo di Taro, Comitato Scientifico del Museo, 1993, 4° broccia con copertina illustrata a colori, pp. 592 con numerosissime illustrazioni e cartine in nero e a colori nel testo. + cartella con cinque grandi carte a colori più volte ripiegate. € 120

684. (Profumeria - Chimica) FENAROLI Giovanni - **Le sostanze aromatiche. Volume primo. Sostanze aromatiche naturali.** Milano, Hoepli, 1963, 8° balacron verde, sovraccopertina illustrata con strappi e piccole mancanze, pp. XXIV-1004 con 124 fig. e 32 tavole f.t. Insostituibile opera, introvabile ed esaurita da decenni. € 200

686. (Riviste scientifiche) - **Science. Genome issue.** Washington, AAAS, 1999, 15 ottobre, n. 5439. Iimportante fascicolo € 400

687 - (Riviste scientifiche) - **Science.** Washington, AAAS, 1997/2005. Volumi 275/310 (con dettaglio dei numeri mancanti). In totale ben 313 fascicoli ottimamente conservati. Senza dubbio alcuno la rivista scientifica più autorevole, per qualità conclamata e referees di leggendaria severità. N° 5305 (7 marzo) a 5396, 5398/5408, 5410, 5411, 5414, 5426, 5427, 5429/5432, 5434, 5435, 5438, 5440/5448, 5450/5452, 5454/5460, 5463, 5465/5476, 5478/5489, 5491/5506, 5508/5516, 5518, 5519, 5522/5529, 5532, 5534/5537, 5539/5545, 5547, 5548, 5550, 5552/5562, 5564, 5566, 5567, 5569, 5570, 5574/5581, 5583, 5585, 5587/5592, 5594/5601, 5603/5609, 5611/5620, 5622, 5623, 5625/5633, 5635/5637, 5640, 5641/5647, 5651/5655, 5657/5668, 5670/5673, 5675, 5685/5725, 5729/5743, 5745/5747, 5749, 5753 (2 dec)



Il blocco : € 475

Scienze naturali

691. KRAEMER Hans et AA. - **L'uomo e la terra. Origine, conquista e impiego dei tesori della terra come base della civiltà. Gli animali. I vegetali. I minerali.** Milano, Vallardi, 1915, cinque volumi in-8° grande, legature in tutta tela originale con titoli e fregi dorati ai piatti e ai dorsi (con qualche macchia e un po' stinte), oltre 3.000 pagine complessive con 1525 ill. n.t e 237 tav. in nero e col. (anche ripiegate) f.t. Vvol. I e II: L'uomo e gli animali. Vol. III e IV: L'uomo e le piante. Vol. V: L'uomo e i minerali. € 180

Mondo vegetale

692. (Storia naturale) PILATI Cristoforo - **Saggio di storia naturale bresciana. Volume primo.** Brescia, Per Giambattista Bossini, 1769, 4° (cm. 20 x 26,5) cartonato con dorso rifatto, pp.(12)-176 con 1 tavola incisa in rame ripiegata in fine, incisione in rame al frontespizio, caplettera figurato inciso in rame. Prima edizione. In questo libro l'autore si occupa di un progetto originariamente attribuito al Padre Lana: un resoconto della Storia naturale di Brescia e dei suoi dintorni. Dopo una breve analisi delle scoperte del suo predecessore, Pilati comincia ad occuparsi della terra, della vita vegetale e delle possibilità di sviluppo di quelle zone. L'autore aveva sperato di ricevere fondi dall'Accademia di Agricoltura per le spese che doveva sostenere per questo ambizioso progetto, ma purtroppo questo non avvenne. Fu inoltre costretto a trovare soldi per coprire le spese di uno strumento in ottone per agrimensura che lui stesso aveva inventato e usato nel suo progetto. Lo strumento è illustrato alla fine del suo libro. Nonostante al frontespizio vi sia l'annotazione "Volume primo", questo è il solo pubblicato, sempre per la cronica mancanza di fondi. Agassiz IV-111; Peroni, Bibliotheca Bresciana III-54 € 550



693. (Storia naturale) SAINT PIERRE James Henry Bernardin de - **Studies of nature. Translated by Henry Hunter. First American edition in three volumes.** Worcester, Printed for J. Nancrede, 1797, tre volumi in-8° (cm. 13,5 x 22) rilegati in mezza pelle coeva con doppio tassello e tit. e fregi in oro al dorso, pp. VIII-(6)-IX-LXIII-395 con due tavole fuori testo (una in antiporta fortemente brunita) + pp. X-11-496 con tre tavole incise in rame ripiegate fuori testo + pp. 488. Prima edizione americana. Saint Pierre, naturalista e filosofo ci offre una storia della natura ad imitazione di Plinio e di Aristotele. La maggior parte del testo è dedicata al regno vegetale nel quale era particolarmente versato. Questa prima edizione americana contiene una dedica al primo Presidente degli Stati Uniti, George Washington. € 285



694. (Agricoltura - Grano - Illustrato) VILMORIN - ANDRIEUX - **Les meilleurs blés de description et culture des principales variétés de froments d'hiver et de printemps.** Paris, Chez Vilmorin - Andrieu et Cie., 1880, 4° (cm. 24 x 31,5) legatura editoriale in mezza pelle con titoli e fregi dorati al dorso, titoli dorati e impressioni a secco ai piatti, pp. VII- 175 con 66 tavole litografiche a colori fuori testo. Prima edizione. Basato sul lavoro scientifico di Henry, Philippe e Jacques de Vilmorin, questo libro documenta tre generazioni di sperimentazioni sulla selezione genetica del frumento. In un periodo di oltre 60 anni gli autori hanno assemblato una singolare collezione di campioni provenienti da tutto il mondo, e sono ritenuti i primi ad aver creato vari tipi di frumento attraverso l'ibridazione. Questo lavoro fornisce il loro sistema di classificazione e schede dettagliate che comprendono la descrizione fisica di ogni varietà, una lista delle qualità e dei difetti, oltre a osservazioni che riguardano il clima più adatto per ottenere i migliori risultati. B.M. Natural History VIII - 1371; Stafleu & Cowan 16.176. € 390

695. (Agricoltura - Lombardia) AA.VV. - **Proposta per l'Associazione Agricola Lombarda detta di Corte del Palasio. Relazione dei promotori e documenti relativi.** Milano, Tip. di G. Bernardoni, 1856, 8° (cm. 11,5 x 19) rilegato in cartonato moderno, pp. 155. € 120

696. (Agricoltura) ASTORI Giovanni Maria - **Pratica e uso di alcune macchine rurali. I. Dell'aratro a cortelle. II. Del seminatoio. III. Dell'aratro o versuto. IV. Del rottulo a magli e bacchette.** In Venezia, Stamperia Graziosi, 1795, 8° (cm. 13 x 22,5) brossura coeva muta, pp. 44 con 4 grandi tavole incise in rame più volte ripiegate. Prima edizione. Astori non viene accreditato di nessuna personale invenzione, ma sembra particolarmente versato nello scoprire le imperfezioni delle macchine messe a punto da celebri inventori. Qui presenta i perfezionamenti dell'aratro di Duhamel e alla seminatrice di Coronelli, così come altri consigli per adattare al terreno italiano le attrezzature originariamente concepite per località straniere. Re I - 244/245; Nicoli p. 382. € 150

697. (Agricoltura) DEL BENE Benedetto - **Opere di Agricoltura. Precedute dalla traduzione delle Georgiche di Virgilio.** Milano, Tipografia Giovanni Silvestri, 1850, 8° (cm. 10,5 x 15,5) legatura mezza pelle coeva con titoli e fregi in oro al dorso. Ritratto dell'autore in antiporta, pp.VIII-325, (2) con una tavola nel testo. Nicoli p. 67 € 130

698. (Botanica - Orchidee) KERCHOVE DENTERGHEM, Oswald de - **Le Livre des Orchidées. Ouvrage illustré de 310 gravures et de 31 planches en chromolitographie.** Paris - Gand, G. Masson - Ad. Hoste, 1894, 8° grande (cm. 17 x 26) rilegato in mezza pelle coeva con titoli dorati e snodi al dorso, pp. VIII-601 con 310 incisioni nel testo e 31 tavole cromolitografiche fuori testo. Prima edizione. Il Conte Kerchove de Denterghem era presidente della prestigiosa Société Royale d'Agriculture et Botanique di Gand. Grande appassionato di flora esotica coltivò uno dei più imponenti giardini d'inverno del mondo. La sua monografia sulle orchidee, stupendamente illustrata, fornisce una breve storia sull'introduzione di queste piante tropicali in Europa, i criteri che determinarono la loro classificazione scientifica, dettagliate osservazioni sulla diffusione, coltivazione in serra e all'aria aperta, ibridazione e malattie. Un vasto catalogo delle principali varietà di orchidee coltivate completa l'opera. B.M. Natural History II-970; Nissen 1031 € 800



699. (Botanica - Toscana) SAVI Gaetano - **Flora pisana.** Pisa, Pietro Giacomelli, 1798, due volumi o in-8° (cm. 14 x 21) mezza pelle coeva, filetti e titoli in oro ai dorsi, pp. XII-(2)-485 + (4)-500 con 2 tavole ripiegate incise in rame fuori testo. Opera principale del botanico fiorentino (1769 - 1844), direttore dell'Orto Botanico di Pisa. € 680

700. (Botanica) DE TONI G.B. - PREDAA. - **Flora italica cryptogama. Pars. II. Algae. Vol. I, fasc. I: Prefazione. Bibliografia algologica. Introduzione alle alghe. Vol. I, fasc. 2: Florideae. Vol. I, fasc. 3: Florideae. Gelidiceae, Chatangiaceae, Helminthocladiaceae, Lemaneaceae, Bangiaceae, Rhodochaetaceae, Compsopogonaceae. Tavola sinottica dei generi appartenenti alle Floridee italiane. Indice alfabetico dei generi, specie, forme e varietà.** Rocca San Casciano, Cappelli, 1909, tre fascicoli con copertine originali conservate rilegati in un unico volume in-8° mezza tela rossa con titoli dorati al dorso, pp. III-45-lvi + 462-(2) con 130 figure nel testo. € 140

701. (Botanica) JACQUIN Nicolaus Joseph - **Enumeratio stirpium plerarumque, quae sponte crescunt in agro vindobonensi, montibusque confinibus.** Vindobonae, Ioannis Pauli Kraus, 1762, 8° (cm. 10,5 x 17) legatura in piena pelle coeva con titoli e fregi al dorso (qualche lieve spellatura), pp. (4), 315, (7) con nove tavole incise in rame (di cui 8 ripiegate). Prima edizione. Jacquin (1727-1817) fu un allievo di Jussieu, ed in seguito direttore ai Giardini Reali di Schonbrunn. Per ordine di Francesco I andò nelle Indie Occidentali ed in Sud America alla ricerca di nuove piante, e sotto la sua direzione i giardini reali acquistarono una grande rilevanza scientifica. In quest'opera fornisce il primo elenco di piante native nella regione di Vienna, secondo la nuova nomenclatura linneana. Hunt n. 572; Pritzl I-360; Plesch 385; Stafleu 568. € 450

702. (Botanica) JATTA A. - **Flora italica cryptogama. Pars. III. Lichens. Fasc. I: Bibliografia lichenologica. Nozioni generali. Omeolicheni. Fasc. II: Eterolicheni. 1. Epiconiacee. 2. Discocarpee Ciclocarpinee. Fasc. III: Eterolicheni. II. Discocarpee Ciclocarpinee, cont. e fine. Fasc. V: Eterolicheni. III. Discocarpee Graficarpinee. Fasc. VI: Eterolicheni. III. Pirenocarpee. IV. Indici.** Unito a: CENGIA SAMBO Maria - **Classis Lichenum clavis familiarum et generum** Rocca San Casciano, Cappelli, 1909-1911, sei fascicoli con copertine originali conservate rilegati in un unico volume in-8° mezza tela rossa con titoli dorati al dorso, pp. XXII-958 con 76 figure nel testo. Unito a: Firenze, Società Botanica Italiana, 1944, pp. 517/558. € 400

704. (Botanica) SEBASTIANI Antonio - **Romanorum Plantarum fasciculus primus. Unito a: Romanorum Plantarum fusciculus alter...** Roma, Typis De Romanis, 1813, due parti riunite in un volume in 4° (cm. 19 x 27) rilegato in mezza pelle con titoli e fregi dorati al dorso, pp. 14 con quattro grandi tavole incise in rame e ripiegate fuori testo. Unito a: Roma, typis Pauli Salviucci et filii, 1815, pp. (2)-81 bella e grande incisione in rame al frontespizio (con il Colosseo) e sei tavole incise in rame (quattro grandi, ripiegate) in fine. Pritzl 8563 e 8564, Saccardo I vol. pp. 107 e 153 € 550



703. (Botanica) SAINT-SIMON Maximilien Marquis de - **Des Jacintes, de leur anatomie, reproduction et culture.** Amsterdam, , 1768, 4° (cm. 23,5 x 29,5) legatura mezza pelle coeva con qualche spellatura, pp. 164-(4) con 10 tavole ripiegate incise in rame da Jacob Van der Schley, 15 pp. di "Catalogue des jacintes connus en 1767". Bella vignetta al frontespizio incisa in rame. Questo raro trattato di Saint-Simon (1720 - 1799) descrive la coltivazione dei giacinti nell'Olanda dell'epoca ed un quadro affascinante della competizione in atto nel produrre sempre nuove varietà di questi fiori. L'autore era egli stesso appassionato coltivatore e, dopo essersi ritirato dalla carriera militare, acquistò una fattoria vicino a Utrecht, ritenendola ideale per i suoi progetti. Lo Hunt Catalogue fa notare che l'opera diede un importante contributo allo sviluppo di queste coltivazioni, ed in modo particolare il settimo capitolo, che annota oltre 2000 varietà, il doppio di quelle conosciute all'epoca. Hunt 602; Nissen 1718; Pritzl 7996; Stafleu 1142; Plesch, Mille et un livres botaniques, p.395; Barbier 8880; € 980

717. (Olivicoltura) PRESTA Giovanni - **Degli ulivi delle ulive, e della maniera di cavar l'olio. Trattato.** Napoli, nella Stamperia Reale, 1794 (ma anastatica Lodi, Zazzera, 1998) 4° (cm. 21 x 29) finta pelle editoriale con titoli in bianco al dorso, pp. 316 con quattro tavole ripiegate fuori testo. Frutto di dieci anni di ricerca, l'opera del Presta è certamente uno degli studi antichi più completi e più rari di olivicoltura ed elajotecnica. Il testo è diviso in tre parti: la prima riguarda la storia naturale dell'ulivo e le sue varietà, i modi di propagarlo, governarlo e concimarlo e le malattie causate dagli insetti che lo affliggono. La seconda tratta il frutto dell'ulivo ed il terzo si occupa dei vari modi di produrre l'olio. € 65

Mondo animale

707. (Evoluzionismo, ecc.) FICALBI Eugenio - **Rapido sguardo sul posto dell'uomo nella natura.** Conferenze. Cagliari, 1894, 8° brossura, pp. 163, dorso mancante. Rara pubblicazione scientifica. € 120



n. 690

690. (Biologia marina) BAKER Henri - **Essai sur l'histoire naturelle du polype, insecte.** Paris, Durand, 1744, 8° (cm. 10 x 16) bella legatura in piena pelle bazzana coeva con dorso a 5 nervi, fregi e titoli dorati, pp. VIII, 359, (2) con ventidue tavole incise in rame e ripiegate fuori testo. Prima edizione francese. Ex-libris di Antoine Louis, chirurgo francese e segretario perpetuo dell'Académie Royale de Chirurgie. Agassiz I-181; Nissen ZBI n.200; Garrison-Morton 306; D.S.B. I-410. € 350

706. (Entomologia - Figurati) CHENU (J.C.) - **Coléoptères. Cincindelètes, Carabiques, Dytisciens, Hydrophiliens, Sylphales et Nitidulaires = Staphiliniens, Psélaphiens, Dermestiens, Ptiniens, Clériens, Malachiens, etc. Encyclopédie d'histoire naturelle ou traité complet de cette science...** Paris, 1851. due volumi in-4° brossura originali, pp. 312 + 312 con oltre 700 incisioni nel testo e 68 tavole. € 100

705. (Cinofilia) FIORONE Fiorenzo - **Le razze canine. Storia, origini, doti, caratteri somatici (standards) di 220 razze e varietà.** Milano, International Spring Editions, 1950, 4° t.tela, pp. 324 con 400 ill. n.t. (Firma autogr. dell'A.) Ceresoli, 250. € 75

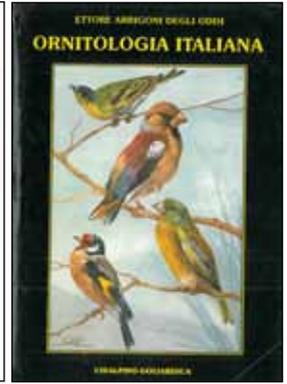
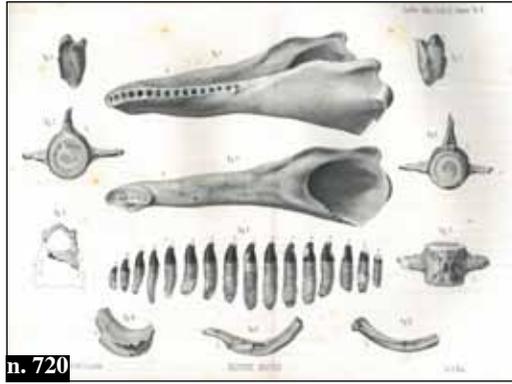
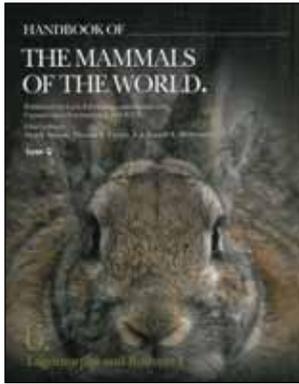
718. (Ornitologia - Illustrato) RUDBECK Olof (Il Giovane) - **Il libro degli uccelli.** Stockholm, René Coeckelberghs S.D., 1987-1988, in-folio, cm. 28 x 48) bellissima legatura amatoriale in mezzo marocchino blu a fascia larga ad ampi angoli, piatti e sguardie marmorizzate, dorso a cinque nervi, con titoli e fregi impressi in oro in uno degli scomparti; l'opera si compone di un volume di testo ("Commento storico, artistico e ornitologico al libro degli Uccelli" di Vari Autori) di pp.112, con numerose illustraz. in b.n. e un atlante di 166 bellissime tavole a colori. Entrambi i volumi sono protetti da una custodia in cartone ricoperto da carta marmorizzata a mano e con filettature in pelle. Splendido esemplare. Facsimile degli originali acquerelli eseguiti da Olof Rudbeck il Giovane tra il 1693 e il 1710, oggi conservati nella Biblioteca Universitaria di Uppsala. L'edizione in facsimile è composta, come l'originale, di 166 tavole del formato di cm 28 x 48. Tutte le tavole, raffiguranti 198 specie di uccelli e un pipistrello, sono state stampate su carta speciale con un minimo di sei colori, moderne tecniche con il laser hanno consentito di riprodurre le tavole nei minimi dettagli. Il volume di commento, dello stesso formato dell'atlante, fornisce la base storica del "Il Libro degli Uccelli". Olof Rudbeck nacque nel 1660 e ricevette una profonda educazione in scienze naturali e disegno-naturalistico dal padre, Olof Rudbeck il Vecchio. Tra il 1727 e il 1729 Rudbeck il Giovane tenne a Uppsala le sue famose lezioni sul Libro degli Uccelli (tra i suoi allievi ebbe anche Linneo) e per altri dieci anni lavorò a Uppsala, dove morì nel 1740. € 450



719. (Ornitologia) ARRIGONI DEGLI ODDI Ettore - **Ornitologia Italiana.** Milano, Hoepli, 1929 (ma ristampa anastatica 1984), 8° t.tela edit. con sovr. ill. col. e cofanetto, pp. CLI-1046 con 586 fig. n.t. + 36 tav. col. f.t. € 180

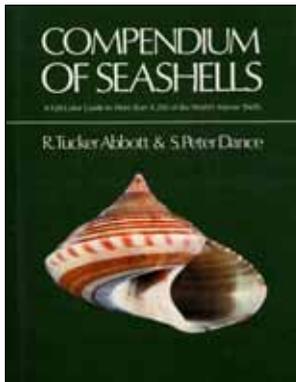
714. (Mammiferi - Illustrato) WILSON Don E. - MITTEMEIER Russell A. - **Handbook of the mammals of the world. 6. Logomorph and rodents. I.** Barcelona, Lynx, 2016, 4° legatura editoriale tutta tela con sovraccopertina illustrata a colori, pp. 986 completamente illustrato da 550 magnifiche fotografie a colori, 60 tavole di disegni a colori e 819 mappe di distribuzione. € 160

710. (Malacologia) - **Bullettino della Società Malacologica Italiana.** Pisa, SMI, 1890/1891, vol. XV, annata completa di quattro fascicoli in-8° brossura originale, pp. 222 con cinque tavole litografiche. € 150



n. 720

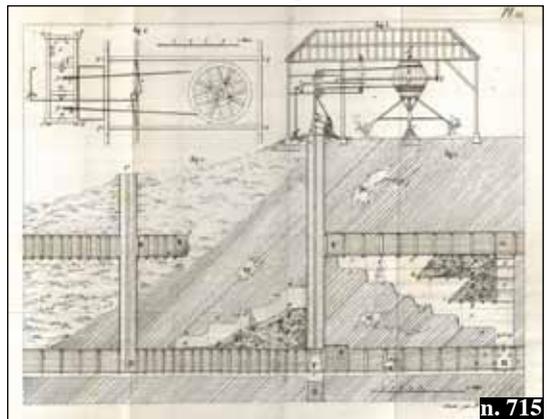
711. (Malacologia) - **Bullettino della Società Malacologica Italiana.** Pisa, SMI, 1891/1892, vol. XVI, annata completa di tre fascicoli in-8° brossura originale, pp. 263 con sei tavole litografiche. € 150
712. (Malacologia) ABBOTT Tucker R. - DANCE Peter S. - **Compendium of seashells. A full-color guide to more than 4200 of the world's marine** con copertina illustrata col. pp. IX-411 € 100
713. (Malacologia) BURROW E.I. - **Ele-illustriati da XXVIII tavole in rame.** x 21) brossura, pp. XXXI-368 con 1 tabella testo. Un compendio di accurate descrisecondo il sistema di classificazione di termini tecnici, un'ampia bibliografia, e renze tra il sistema di Linneo e quello di



menti di **Conchiologia Linneana** Milano, Carlo Branca, 1836, 8° (cm. 14 ripiegata e 28 tavole incise in rame fuori zioni di univalve, bivalve e multivalve, Linneo, corredato con un glossario di varie tavole che chiariscono le diffe-Lamarck. Agassiz I-500. € 270

Mondo minerale

708. (Geologia - Idrocarburi) BARNA-Milano, Agip, 1994, 4° brossura editoriale con numerose illustrazioni nel testo. BA P.F. - **Geologia degli idrocarburi.** con copertina illustrata, pp. 370-(24) € 150
709. (Geologia - Miniere) BURAT Amédée - **Études sur les mines. Théorie des gîtes métallifères appuyée sur la description des principaux types du Harz, de la Saxe, des provinces Rhénanes, de la Toscane, etc. + (Supplément) Description de quelques gîtes métallifères de l'Algérie, de l'Andalousie (Espagne), du Taunus et du Westerwald (Prusse) et de la Toscane.** Paris, Langlois et Leclercq, 1845 - 1846. Due vol. in 8° legatura in mezza pelle coeva con filetti, fregi e tit. oro al dorso, pp. (8)-XVI- 355 con illustrazioni n.t. e 10 tavole in acciaio f.t. protette da veline, più una bella carta colorata a mano, più volte ripiegata, delle miniere di carbone e ferro francesi + pp. (4) - 163, con diverse incisioni in legno n.t. e una tav. in acciaio in antiporta. € 150
716. (Mineralogia) GRAMACCIOLI Carlo Maria - **Minerali alpini e prealpini.** Bergamo, Atlas, 1975, due volumi in 8° piena pelle editoriale con fregi e titoli dorati al piatto anteriore e al dorso e sovraccopertina illustrata a colori, pp. XXIX-257 + XXIII-258/473 completamente illustrato a colori. € 120
715. (Mineralogia) BROGNIART Alexandre - **Traité élémentaire de mineralogie avec des applications aux arts.** Paris, de l'Imprimerie de Crapelet, chez Deterville, 1807, due volumi in-8° (cm. 14 x 21) rilegati in mezza tela moderna con tasselli al dorso, pp. XII-564 + (2)-445 con 16 tavole incise in rame ripiegate in fine al secondo volume. € 380
720. (Paleontologia) CAPELLINI Giovanni - **Delfini fossili del bolognese. Memoria preceduta da un cenno geologico sui dintorni di S. Lorenzo in Collina.** Bologna, 1864, 4° br. originale, pp. 31 con 3 tavole litografiche (una doppia). Dedicata autografa dell'Autore. Raro con la veduta di S.Lorenzo. € 280



n. 715

Sex

721. **(Nudi d'Accademia e .. non) - Almanach des peintres et sculpteurs. Supplément du Stéréo-Nu. 1913.** Paris, 1912, 8° stretto, brossura, pp. 72 completamente ill. da foto di nudi , femminili nella quasi totalità, ma anche uomini e bambine. € 100



722. **(Eros vintage - Nudi femminili) - Evocations.** Francia, Paris, Renaud, 1954, undici libretti, n° 40, 41, 44, 45, 51, 56, 57, 58, 59, 64, 67, h. cm. 20,5 pp. 32. € 90

723. **(Eros vintage - Nudi femminili) - Les belles.** France, Colmar, Editions Blanka Stelo, anni '50/'60, cinque libretti, n. 1, 2, 3, 1, 6, h. cm. 23,5 pp. 32. € 45

724. **(Eros vintage - Nudi femminili) - Minuit cinq.** Francia, Paris, Cres et Fils, anni '60 circa, quattro libretti n° 19, 27, 29, 30. h. cm. 18 pp. 32, € 40

725. - **Paris - Riviera.** Francia, Paris, Soleil et Santé, anni '50 circa, tre libretti n. 7, 29, 34; h. cm. 20, pp. 16 € 35

726. **(Eros vintage - Nudi femminili) - Paris Broodway.** Francia, Paris, Renaud, 1954, cinque libretti n° 37, 40, 42, 58, 63, h. cm. 20,5 pp. 32 € 50

727. **(Eros vintage - Nudi femminili) - Paris cocktail paradise.** Francia, Paris, Cres et Fils, 1955/56, quattro n° 32, 41, 45, 70, h. cm. 19 pp. 48, € 40

728. **(Eros vintage - Nudi femminili) - Venus.** Francia, Paris, EDLF, anni '50, quattro libretti, h. cm. 23,5 pp. 32 € 40



729. **(Eros vintage - Nudi femminili) Studio Argyle - Glamour figure Pin-Up.** London, Cooper & Partners, anni '50 circa, cinque vol. 6, 8, 10, 11, 14: h. cm. 19, pp. 24 € 50

730. **(Riviste nudismo) - Il King, poi King.** Milano, 1967, vol. I n. 3, 7, 10 - 1968, vol. II n. 1, 2, 3, 12 - 1969, n. 6, 8 - 1970, n. 3, 5, 6, 8, 9. Tutti (14) : € 50

731. **(Riviste nudismo) - Io. Il mensile per l'uomo d'oggi.** Torino, 1967, A. I n. 9 - 1968, A. II n. 1, 7, 10 - 1969, n. 1, 3 - 1970, n. 2, 3, 8, 12 - 1971, n. 1, 2, 6, 8/9, 11 - 1972, n. 1/2, 3/4, 5. Tutti (18) : € 60

732. **(Porno vintage) - Excelsior.** Milano, 1986, n. 1, 4, 5, 7, 9, di 200 pag. cadauno. € 60

733. **(Porno vintage) - Excelsior.** Milano, 1987, n. 16, 17, 21, 22, 23, di 200 pag. cadauno. Tutti : € 40

734. **(Porno vintage) - Excelsior.** Milano, 1989, n. 38, 39, 40, 41, 43, 44, 45, di 110 pag. cadauno. € 55

735. **(Porno vintage) - Excelsior.** Milano, 1991/1997, n. 60, 64, 65, 70, 95, 96, 137 € 45



736. **(Porno vintage) - Playboy. Entertainment for men.** Chicago, 1964, vol. 11 n. 6, 8 - 1965, vol. 12, n. 7, 8 - 1972, vol. 19, n. 8 - 1978, vol. 25 n. 3, 6. Uniamo uno con copertina difettosa e senza poster centrale + vol. 79, n. 5 privo di copertine. Tutti (sei) : € 40

737. **(Porno vintage) - Pop.** Milano, 1971, A. I n. 2, 3, 30 - 1972, n. 7, 16, 17, 26, 34, 38 - 1973, n. 7, 8, 11, 12, 13, 14, 15, 33, 35 - 1975, n. 11, 21, 23 - 1976, n. 3. Un paio con mancanza alla cop. Tutte (22) : € 50

738. - **Playmen. Il mensile degli uomini.** Roma, 1967, A. I n. 1, 2, 4, 5, 6. Cinque fascicoli completi .L'annata completa finiva col n° 7, dicembre. € 50

739. - **Playmen**, Roma, 1970, fascicoli dal n. 2 al 12. + 1971, fascicoli dal n. 1 al 12, annata completa, con tutti i poster centrali + 1972, fascicoli dal n. 1 al 12, annata completa, con tutti i poster centrali. + 1973, fascicoli dal n. 1 al 12, annata completa, con tutti i poster centrali. + 1974, fascicoli dal n. 1 al 12, annata completa, con tutti i poster centrali. + 1975, fascicoli dal n. 1 al 12, annata completa, con tutti i poster centrali. + 1976, fascicoli dal n. 1 al 12, annata completa, con tutti i poster centrali. + 1977, fascicoli dal n. 1 al 12, annata completa, con tutti i poster centrali. + 1978, fascicoli dal n. 1 al 12, annata completa, con tutti i poster centrali. + 1979, fascicoli dal n. 1 al 12, annata completa, con tutti i poster centrali. + 1980, fascicoli dal n. 1 al 12, annata completa, con tutti i poster centrali. + 1981, fascicoli dal n. 1 al 12, annata completa, con tutti i poster centrali. + 1982, fascicoli dal n. 1 al 12, annata completa, con tutti i poster centrali. + 1983, fascicoli dal n. 1 al 12, annata completa, con tutti i poster centrali. + 1984, fascicoli dal n. 1 al 12, annata completa, con tutti i poster centrali. + 1985, fascicoli dal n. 1 al 12, annata completa, con tutti i poster centrali. Ciascuna annata: € 100

Porno, porno !

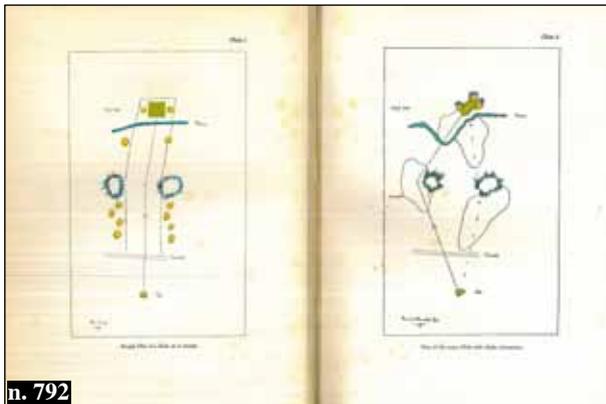
759. - **Baby boom (2) - Godiva (2) - Sensual (4)**, Milano, anni 1989/90, otto fascicoli, metà dei quali con taglio ad un angolo (resi da edicola). € 40
760. - **Big anal (7) - Anal Lolita - Analstory - Analclub (2)**, Milano, anni vari, undici fascicoli, in gran parte con taglio, talora minimo, ad un angolo (resi da edicola). € 50
761. - **Caballero Special - Selezione di Caballero (3) - Caballero intimi (3) - Anal Caballero (4)**, Milano, anni '80, undici fascicoli, formato grande. € 35
762. - **Doppio Men Men**, Roma, 1993/96, n. 22, 25, 29, 39, 40, 56, 57, sette riviste, con taglio ad un angolo. € 40
763. - **Fantasy anal - Sado bizzar S/M (3) - Fantasy bizzarre - Bizzarre ecstasy - Speciale SM - Sado 2000 - Super sado**, Milano, anni vari, nove fascicoli, in parte con taglio, talora minimo, ad un angolo (resi da edicola). € 40
764. - **Feeling - Sexy orgy - OK - Hotsex - Pussy - Lovers - New Topsy**, Milano, anni '80/'90, sette fascicoli. Buono stato. € 35
765. - **Gong !** Roma, 1967, A. I n° 1/14, volume rilegato in mezza pelle, titolo al dorso, con tutto il pubblicato dei fotoromanzi, prima del sequestro e processo. € 60
766. - **Hard movie e Hard collection**, Milano, 1985/1987 + 1989, tredici fascicoli, quasi tutti con minimo taglio ad un angolo (resi da edicola). € 40
767. - **Kent**, Milano, 1967, n. 1, 3, 8 - 1969, n. 19 - 1970, n. 29, 33 - 1971, n. 42, 43. Tutti (otto) : € 40
768. - **La chiave - Gli incontri italiani - GC Giovane coppia - Tacchi a spillo - Rossetto - Best looking - Grand'Italia dei cuori solitari**, Lotto di sette riviste, anni '90 circa : porno porno. € 40
769. - **La coppia**, Milano, 1989, n. 4, 9, 26, 27, 29, 33/34, 36, 37, 38, 39, 40, 42, 43, 44, 45, 46, 47, 48, 50, 51, 52. Tutti (21) : € 45
770. - **La coppia. Settimanale sexy**, Milano, 1990, n. 1/6, 8/21, 23, 35/37, 39, 43, 49/52. Tutti (31) : € 60
771. - **Lady Claudia (2) - Incontri proibiti (7)**, Milano, anni '70, nove fascicoli, alcuni con minimo taglio ad un angolo (resi da edicola). € 35
772. - **Le ore collezione extra ultra porno - Il meglio della produzione hardcore - Le ore mini (3) - Super Le ore n. 242**, Milano, 1988/89, 2000, sei fascicoli. € 50
773. - **Le ore della settimana, poi Le ore**, Milano, 1978/1992, n. 126, 127, 147, 151, 155, 625, 659, 879, 890, 939, 1086, 1191, 1269. Tutti (tredici, + uno in omaggio, cop. con strappi) : € 45
774. - **Le ore della settimana**, Milano, 1972, n. 5, 11, 12, 14, 16, 17, 20, 37, 43, 45, 46. Alcuni con strappi. e mancanze alle sole cop. Tutti (dieci, + uno in omaggio) : € 50
775. - **Le ore della settimana**, Milano, 1973, n. 1, 2, 19, 27, 30, 34, 37, 49, 51, 52 + speciale B. Alcuni con piccoli strappi alle sole cop. Tutti (dieci, + uno in omaggio) : € 50
776. - **Le ore della settimana**, Milano, 1974, n. 6, 9, 11, 43 - 1975, n. 1, 18, 20, 21, 44 - 1976, n. 5. Alcuni con piccoli strappi alle sole cop. Tutti (nove, + uno in omaggio) : € 45
777. - **Le ore**, Milano, 1987, A. XIX n. 1015, 1019, 1039, 1041, 1050 - 1988, A. XX n. 1066, 1081, 1089, 1098 - 1989, A. XXI n. 1124, 1128, 1142, 1151. Tutti (13) : € 50
778. - **NAT Raccolta speciale**, Roma, 1965 dicembre - 1966, n. 5, 11 - 1967, n. 3, 5, 12 - 1968, n. 1. Tutti di 72/80 pag. sette riviste a : € 35
779. - **New Turbo**, Milano, 1990/92, venti fascicoli € 60
780. - **Odeon (due) - Rotosex n. 1, 6 - Raccolta gigante Italianese (quattro)**, Milano, 1989/1990, Tutti otto con taglio ad un angolo (resi da edicola) € 35
781. - **Play anal (2) - Anal sex (7)**, Milano, anni '70/'80, nove fascicoli, un paio con minimo taglio ad un angolo (resi da edicola). € 50

- 782. - **Playstory.** Milano, 1968/1969, n. 2, 5, 6, 9, 11, 12, 15, 20, 22. Tutti : € 45
- 783. - **Playtime - Blue pocket - Paradiso erotico - Provato - Seltz - Le caldissime . Raccolta ginfizz.** Milano, anni '80, sette fascicoli. Buono stato. € 35
- 784. - **Raccolta gigante le ore mese. N. 6, 17, 21, 33, 46 + altra.** Milano, 1991/2000, sei raccolte, un paio con angolo tagliato. € 60
- 785. - **S/M mixage - Bizzarre sex - Pissi bizzar - Club, periodico mensile di s/m - Moderni (2) - Sex bizzarre.** Milano, anni vari, sette fascicoli, un paio con taglio, talora minimo, ad un angolo (resi da edicola). € 35
- 786. - **Sexyscope - Test - High society - Fantasie erotiche - Top - View - Primitive - Festival - Porno revue.** Lotto di nove riviste, anni '70 circa : porno porno. € 50
- 787. - **Slip. Fotogiallo sex.** Milano, 1968, dodici fascicoli rilegati in un volume in mezza tela. € 50
- 788. - **Speciale Le ore : Le bellissime, Tutto sadomaso, Uomini-donne, Autoscatto.** Milano, 1983/88, quattro fascicoli, due con tagli ad un angolo. € 40
- 789. - **Super raccolta Le ore. n. 1, 4 - Le ore n. 1098, 1124.** Milano, 1988/89, due raccolte e due fascicoli normali; aggiungiamo riviste scomplete e fogli sciolti, in omaggio. € 35
- 790. - **Turbo.** Milano, 1988/89, dodici fascicoli € 40



Sport & giochi

791. (Atletica leggera) - **Atletica. Rivista della FIDAL.** Roma, 1990, 1991, 1992, 1994, A. 57, 58, 59, 61. *Quattro annate complete rilegate in tutta tela azzurra con titolo in oro al dorso.* € 50



n. 792

792. (Golf) WETHERED H. N. - SIMPSON T. - **The Architectural Side of Golf by... with a Preface by J.C. Squire.** London - New York - Toronto - Longmans, 1929, 8° (cm. 19 x 24,5) *legatura originale tutta tela con titoli e fregi in oro al dorso, vignetta dorata impressa al piatto anteriore, pp. (2)-XIX-211, antiporta incisa in seppia, frontespizio colorato, con molte illustrazioni nel testo e 44 tavole a colori fuori testo.* Prima edizione € 1.100

793. (Ippologia) ARCELLAZZI Stefano - **Lezioni di cavallerizza dedicate all'ombra del Conte Gaetano Battaglia.** Modena, G. Vincenzi e Comp., 1813, 8° (cm. 14 x 21) *legatura in mezza pergamena con tassello al dorso, tagli rossi, pp. (10), 201.* Prima edizione. *Dalle regole più elementari alle più rigorose questioni di forma, Arcellazzi tenta di affrontare tutti gli aspetti dell'equitazione. Fornisce*

istruzioni su come montare e come scendere da cavallo, per una perfetta posizione, per mantenere varie andature con la necessaria scioltezza, come pure consigli su come risolvere qualsiasi difetto di temperamento che i cavalli potrebbero presentare. Le sue numerose annotazioni e riferimenti mostrano una vasta conoscenza sia dell'antica quanto della contemporanea letteratura sull'argomento e costituiscono una interessante risorsa per ulteriori letture. Wells 325 € 160

794. (Nuoto) THEVENOT Melchisedec - **L'Art de nager, avec des avis pour se baigner utilement, précédé d'une dissertation, où l'on développe la science des anciens dans l'art de nager.** Paris, Chez Lamy, 1782, 8° (cm. 8 x 13,5) *legatura in piena pelle coeva marmorizzata con tit. e fregi in oro al dorso, tagli rossi, pp. (8)-363 + 12 pp. di supplemento con frontespizio proprio e 23 tavole complessive incise in rame da Charles Moette. Spinto dal suo interesse per i viaggi marittimi e per i naufragi, Thevenot (1620 - 1692) compose quest'opera in modo che ogni viaggiatore e navigante per terre lontane avrebbe imparato a nuotare. Le belle tavole incise spiegano come tuffarsi, come nuotare assumendo varie posizioni, come pure sott'acqua. Le dodici pagine supplementari comprendono il progetto di una piscina pubblica e mostrano alcuni campioni di abbigliamento per nuotatori creati da M. Le Roux della Sorbona. Poggendorff II-1092; Von Lipperheide II-765.* Tinto, Alberto. € 850



795. (Pugilato) PISANI Vittorio - **Carnera ha battuto Sharkey alla sesta ripresa.** Roma, 1933, luglio 16, *copertina illustrata a colori in fascicolo completo de "La Tribuna Illustrata".* € 35

797. (Subacquea) FABIANI Carlo - **Il subacqueo. Manuale d'immersione.** Bologna, Calderini, 1961, 8° *cartonato con copertina illustrata col. pp. 279 con illustrazioni n.t. In fine, in apposita tasca della copertina posteriore, "Il vademecum del subacqueo", di, pp. 32 con pubblicità* € 90

798. (Caccia) ALBERTI Bartolomeo, bolognese detto il Solfanaro. **Il cacciatore bolognese o vero brevi notizie intorno alla generazione degli uccelli e à vari modi più facili o sicuri per prenderli in buon numero.** Bologna, (1716) ma Soc. Tip. Compositori, 1929. *In-4° br. pp. 118 con 48 tav. n.t. (Ediz. di 410 es. numerati : 255).* Ceresoli, 34. € 120

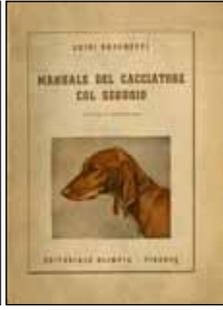
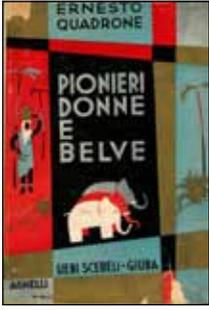
799. (Caccia) GIOLI Giuseppe - **Caccie utili e caccie dannose.** Bologna, Zanichelli, 1912. 16° *brossura orig. ill. pp. 311. (Ceresoli, 286: "Prima e unica edizione").* € 75

800. (Caccia) VALENTINI Camillo (Il picchio verde) - **Psicologia della caccia. Meditazioni, introspezioni e radioscopie de l'Homo venaticus.** Milano, 1954, 8° *brossura, pp. 176 con 8 tav. f.t. (Ceresoli, 537: "edizione di 1.500 copie numerate")* € 95

801. (Caccia - Beccaccia) CAMUSSO Nicola - **La beccaccia. Nuova edizione a cura di Antonio Stoppani. Con illustrazioni fuori testo appositamente eseguite dal pittore M. Norfini ed un'appendice sul fucile più adatto di A. Manaresi.** Milano, Casa editrice del "Cacciatore Italiano", 1920, 16° *brossura cop. con titolo in rosso, pp. 72 con 4 tav. f.t. di M. Norfini. Ceresoli, 125. Più che un libro, questo è un mito, un miraggio.* TERZA COPIA IN 40 ANNI. € 1.200



802. (Caccia - Cane da ferma) ZACCHETTI Luigi - **Manuale del cacciatore col segugio. Quarta edizione ampliata. Firenze, Olimpia, 1947. 8° brossura con copertina illustrata a colori, pp. 291 con 79 ill. n.t. Con dedica autografa firmata ("Luigi") dell'A.** € 130



803. (Caccia grossa) - **La caccia al camoscio ne' Monti Carpazi. Milano, Sonzogno, 1866, 11 maggio, articolo e una illustrazione a piena pagina, stralcio de "L'Emporio Pittoresco".** € 35

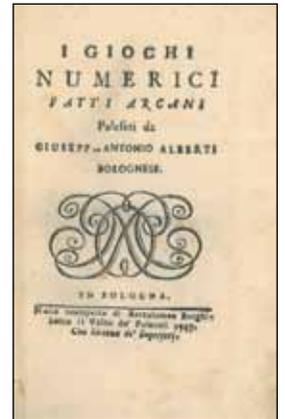
804. (Caccia grossa) MONGARDI Alfredo - **Trentatré anni d'Africa. Racconti di un romagnolo ai suoi figli. Milano, Garzanti, 1939, 8° brossura originale, titoli a due colori, pp. VIII-310 con 62 illustrazioni fuori testo (Ceresoli, 366 : 'Molti episodi di cacce africane')** € 90

805. (Caccia grossa) QUADRONE Ernesto - **Pionieri donne e belve. Uebi Scebeli - Giuba. Milano, Agnelli, 1934, 8° brossura con sovraccopertina illustrata a colori, pp. 216 con tav. fot. f.t. (Ceresoli) 439 : "Interessante libro di cacce africane". Piccoli strappetti e lievi mancanze alla sovraccopertina.** € 110

808. (Uccellazione) GHIDINI Luigi - **Caccia vagante col fucile e aucupio vagante col vischio alla minuta selvaggina (Uccelletti). Con ricette per la fabbricazione dei pallini da caccia, per la impermeabilizzazione delle calzature, per la conservazione, pulitura e brunitura delle armi e per la fabbricazione del vischio. III edizione completamente rifatta. Milano, La Stampa Commerciale, 1938, 8° mezza tela, titolo in oro al dorso, pp. 221 con 27 tav. f.t. in nero e col. (Ceresoli, 274)** € 180

809. (Ungulati) LOVARI Sandro - **Il popolo delle rocce. La prima straordinaria storia del camoscio d'Abruzzo. Milano, 1984. 8° tutta tela con sovr. ill. colori, pp. 171 con numerose illustrazioni n.t. e tav. in nero f.t.** € 85

810. (Giochi) L.C. - **Académie universelle des jeux, ou dictionnaire methodique écrit raisonné de tous le jeux qui se jouent généralement dans la société et les endroits publics. Paris, Chez Corbet Ainé, 1824, 16° (cm. 10 x 16) legatura coeva in mezza pelle con titoli e fregi dorati al dorso, pp. XVI-460. Strappi al dorso (Un classico sui giochi del XIX secolo che contiene i principi e le regole dei giochi piquet, boston, domino, trictrac, ambigu, billard, manille, wisth, écarté, ecc, con la loro storia, l'origine, riflessioni, calcoli e le probabilità.** € 140



811. (Giochi, ecc.) ALBERTI Giuseppe Antonio - **I giochi numerici fatti arcani palesati. Unito : Appendice al trattato de giochi numerici. Bologna, nella stamperia di Bartolomeo Borghi. Sotto il volto de' Polaroli, 1747 per Lelio della Volpe, 1749. In-8° legatura in tutto cartoncino coevo, titolo manoscritto al dorso. pp. VIII - 314 con XVI tavole incise in rame a piena pagina + 72 + carta con l'errata e colophon ed una c.b. oltre ad una incisione in rame a piena pagina ripiegata. Bella copia, fresca e in barbe. Prima edizione del primo libro di giochi di prestigio pubblicato in Italia, vero**



e proprio manuale di giochi con i dadi e le carte, indovinelli matematici, prestidigitazione, magia. Il testo è ampiamente illustrato da immagini che raffigurano e spiegano i trucchi e si aggiungono alle molte tabelle nel testo. "Contains arithmetical puzzles, tricks with cards and dice, problems relating to the theory of numbers, sleight of hand, etc." (Honeyman). L'autore (1712 - 1768), architetto e agronomo a Bagnacavallo, è noto soprattutto per questo trattato che riscosse un grandissimo successo ed ebbe nove ristampe fino al 1815. Caillet I, 145: "Rare". Honeyman 47. Poggendorff I, col. 23. Riccardi I, p. 15: "oltre i giuochi numerici contiene ancora dilettevoli giuochi di prestigio". € 3.000

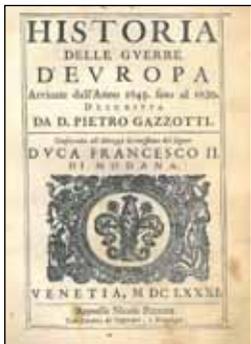
812. (Giochi - Prestidigitazione) RINGHIERI Innocenzo - **Cento giochi liberali et d'ingegno nuovamente ritrovati, et in dieci Libri descritti. Vinegia, per Giovan Maria Bonelli, 1553, In 4°, mezza pelle molle, settecentesca, titolo in tassello al dorso con mancanze, pp. (3), da 4 a 122, (1 b.). Gora alla parte sup delle ultime tre carte. Marca tipografica al frontespizio e in fine, iniziali istoriate, caratteri corsivi. Buon esemplare della seconda edizione (la prima di Bologna nel 1551). Riccardi, II, 378: "Contiene alcuni giochi numerici e meccanici, curiosi e dilettevoli". Smith, Rara arithmetica, 253. Adams/R-565 .** € 1.200

813. (Riviste d'enigmistica) - **Diana d'Altano. Giornale mensile illustrato. Enimmi a premio. Firenze, 1902, A. XII fascicoli n. 2, 3, 4, 5, 6, 12 - 1903, A. XIII n. 1, 3, 4, 5, 6/7 - 1904, A. XIV n. 1 - 1905, A. XV n. 1, 2, 4, 5, 6, 7, 8/9, 10/12 - 1914, A. 1916, A. XXIII, n. 3, 4, 5, 615(, 7, 8, 10/12. Tutti i fascicoli (28) : € 100**

814. (Riviste d'enigmistica) - **Penombra. Premiata rivista enigmistica mensile illustrata. Forlì, 1946, A. XXVI fascicoli n. 1/12 (annata completa).** € 50

Storia

815. DAL VERME Luchino - **Raccolta di sedici estratti originali e cinque lettere autografe.** Roma, 1901/1910, *sedici pubblicazioni originali rilegate in un volume in 8° mezza tela con titoli fregi dorati al dorso apposta tasca in fine contenente cinque lettere manoscritte dell'On. Generale Luchino dal Verme indirizzate al Gen. Corticelli, datate Roma, 5 febbraio 1902, Palermo 7 marzo 1902, Palermo 30 novembre 1908, Milano 9 dicembre 1908 (biglietto in busta intestata e affrancata) e Roma 4 ottobre 1910. Oltre a quattro ritagli di giornali dell'epoca. Le pubblicazioni sono : Sulle spese straordinarie militari. Discorso pronunciato alla Camera dei Deputati il 27 marzo 1901. + Sulle spese per la marina. Discorso pronunciato alla Camera dei Deputati il 1 maggio 1901. + Sulle spese militari. Discorso pronunciato alla Camera dei Deputati il 8 giugno 1909. + Il generale Govone a Custozza. + Dopo Custozza. + L'Italia nel libro di Lord Cromer. + Inchiesta sulla guerra boera. + La guerra nell'Estremo Oriente. +*



Tre mesi di guerra nell'Estremo Oriente. + La guerra nell'Estremo Oriente (5 maggio - 25 luglio) + (25 luglio) - 5 ottobre) + (2 ottobre 1904 - 6 gennaio 1905) + (6 gennaio - 8 aprile). + La battaglia di Tsushima. + La pace nell'Estremo Oriente. + L'esercito russo e la guerra giapponese. Commenti storici e critici del generale Kuropatkin. Il generale Carlo Corticelli di Bergamo fu incaricato nel 1896 dell'inchiesta tecnica sulla battaglia di Adua. Se il Gen. Baratieri fu assolto è anche merito delle affermazioni del perito tecnico Corticelli. Rarità assoluta. € 700

816. GAZZOTTI Pietro - **Historia delle guerre d'Europa arrivate dall'anno 1643 fino al 1680.** Venezia, presso Nicolò Pezzana, 1681, 4° *legatura coeva in piena pergamena molle (un po' annerita e con lievi strappetti al dorso) pp. (28)-591 con grande xilografia al frontespizio, capolettera xilografici. Qualche fioritura e legatura un poco allentata.*

€ 350

817. JUDEN Brian - **Traditions orphiques et tendances mystiques dans le romantisme français 1800 - 1855.** Genève, Slatkine, 1984, 8° (cm. 15,5 x 22) *cartonato editoriale con tassello al dorso, pp. (4)-805.*

€ 85

818. MULLER Giovanni De - **Storia universale divisa in ventiquattro libri.** Milano, per Nicolò Bettoni, 1819/1820, *sei volumi in-8° legature coeve in mezza pelle con titoli dorati ai dorsi, pp. XIV-224 + 248 + 221 + 205 + 254-XXVI*

€ 150

819. STEFANONI Luigi - **Storia d'Italia contemporanea narrata al popolo.** Roma, Perino, 1885, *tre volumi in-8° legature in mezza pelle con titoli e fregi dorati ai dorsi, pp. 799 + 800 + 799 + con numerose tavole xilografiche a piena pagina nel testo.*

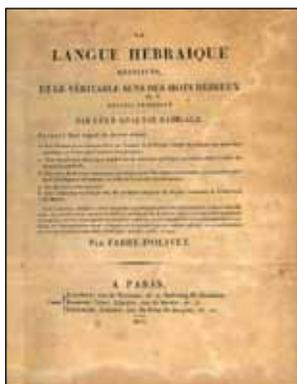
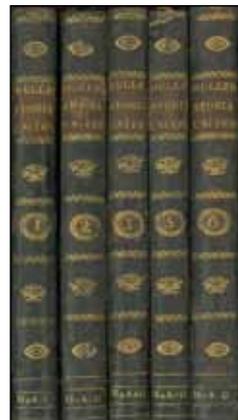
€ 90

820. STEFANONI Luigi - **Storia d'Italia narrata al popolo.** Roma, Perino, 1882, *sei volumi in-8° legature in mezza pelle con titoli e fregi dorati ai dorsi, pp. 4790 con numerose tavole xilografiche a piena pagina nel testo.*

€ 120

821. (Antiebraica) (OSMAN Bey) - **Gli ebrei alla conquista del mondo.** Senza luogo ne data (Venezia, 1880 circa), 16° *brossura, copertine posticce, presente l'occhiello ma manca il frontespizio, pp. 64. rarissimo (davvero) opuscolo in cui si propagandano le idee antisemite che sono state alla radice delle persecuzioni del XX secolo. Secondo l'autore vi fu un Concilio internazionale ebreo a Cracovia nel 1840, in cui si posero le basi della congiura per la diffusione del giudaismo. L'autore, figlio di un medico militare di origine anglo-olandese, prestò servizio nell'esercito turco col nome di Osman Bey; successivamente si fece battezzare greco ortodosso col nome di Alexis Andrejevitch.*

€ 200



822. (Ebraica) FABRE - D'OLIVET - **La Langue Hébraïque restituée et la véritable sens des mots hébreux rétabli et prouvé par leur analyse radicale.** A Paris, Chez l'Autour, Barrois et Eberhart, 1815 - 1816, *due volumi in-4° (cm. 21 x 26,5) rilegati in mezza tela verde con titoli e fregi dorati ai dorsi, pp. XLVIII-197-(2)-138 + 348-(2) Brunitea alle prime ed ultime pagine di entrambi i volumi. Prima edizione. Fabre - D'Olivet (1768 - 1825) si occupò anche di teatro, politica e musica, nel tentativo di garantire una stabilità economica alla sua famiglia benché fosse ossessionato dallo studio delle scienze occulte. I suoi precedenti interessi nella letteratura e nella filologia aumentarono la sua passione per le lingue antiche e per i misteri ancora non risolti che esse contenevano. Questo suo lavoro è considerato un classico per gli adepti della letteratura esoterica. L'autore tenta di dimostrare che i primi dieci capitoli della Bibbia contenenti la cosmologia di Mosè, hanno sofferto terribilmente nelle traduzioni eseguite da autori ellenistici, e propone pertanto un nuovo sistema di analisi entomologica, fornendo utili e altamente dettagliate comparazioni tra la lingua ebraica e le altre lingue antiche, tentando di decifrare le allegorie morali che le sue traduzioni corrette rivelano. Caillet 1780; Dorbon 1581.*

€ 450

823. (Ebraica) KARPPE S. - *Etude sur les origines et la nature du Zohar. Précédée d'une étude sur l'histoire de la Kabbale. Avec une préface de A. Sennert Paris, Felix Alcan, 1901 (ma anastatica Genève, Slatkine, 1982) 8° (cm. 15 x 22) piena pelle editoriale rossa con titoli e fregi dorati al piatto anteriore ed al dorso, pp. (4)-XVII-X-604. Una storia fondamentale del misticismo ebraico.* € 160

824. (Pirateria) JONES Paul - *The life, voyages & sea battles of that celebrated pirate Commodore P.J. still remembered by some of the old inhabitants now living in Wapping, he being originally in the coal-trade; in which are contained a variety of important facts, displaying the revolutions of fortune that this naval adventurer underwent. London, Allman, 1829, 8° mezza pelle moderna, pp. 28 con una doppia tav. lit. a col. rip. in antip. (piccola mancanza ad un angolo, perforazione marginale per monogramma di proprietà a due carte e manca l'occhietto).* € 400



825. (Resistenza) - Studi piacentini. *Rivista dell'Istituto Storico della Resistenza di Piacenza. Piacenza, 1987/2004, trentacinque volumi numerati dal n. 1 al n. 36 (i n. 24/25 sono in unico volume), in-8° brossura copertine a colori, ciascuno di circa 150 pagine o superiori, con numerose illustrazioni nel testo. La rivista, per molti anni, ha accolto interventi dedicati soprattutto alla storia del colonialismo, pur mantenendo attenzione costante sulla storia contemporanea locale.* € 400

826. (Resistenza) CLN - *Corpo Volontari della Libertà - Attestati ufficiali, con timbri, firme, di "attive collaborazioni durante il periodo dell'occupazione tedesca " a favore della causa della liberazione". Milano, Roma, Aosta, 1945, aprile 28, e fino ad ottobre. Tre lettere e due documenti (uno con foto). Interessanti. Unito uno stemma in panno.* € 100

827. (Schiavismo - Regno delle Due Sicilie) - *Legge per prevenire e reprimere i reati relativi al traffico conosciuto sotto il nome di Tratta de' negri. Napoli, Stamperia Reale, 1839, novembre 9, in-4° copertina muta, pp. 8 a firma Ferdinando. Interessante ed importante, fermissima e dura condanna dello schiavismo.* € 250

Risorgimento, ecc.

828. - *Carteggi di Camillo Cavour. Il carteggio Cavour-Nigra dal 1858 al 1861. I. Plombières. II. La campagna diplomatica e militare del 1859. III. La cessione di Nizza e Savoia e le annessioni dell'Italia centrale. IV. La liberazione del Mezzogiorno. V. e VI. La questione romana negli anni 1860-1861. Carteggio con D. Pantaleoni, C. Passaglia, O. Vimercati. VII. Cavour e l'Inghilterra. Carteggio con V. E. D'Azeglio. Volume primo. Il Congresso di Parigi. Volume secondo. I conflitti diplomatici del 1856-61. Tomo primo. Tomo secondo con l'aggiunta del carteggio tra Cavour e i coniugi Circourt. X. Carteggio Cavour - Salmour. XI, XII, XIII, XIV. La liberazione del Mezzogiorno d'Italia e la formazione del Regno d'Italia. Carteggi di Camillo Cavour con Villamarina, Scialoja, Cordova, Farini, ecc. Volume I (gennaio - Luglio 1860). Volume II: (Agosto - settembre 1860). Volume III: (ottobre - novembre 1860). Volume IV: (dicembre 1860 - gennaio 1861). XVI. Indice generale dei primi quindici volumi (1926-1954). Bologna, Zanichelli, 1961, 8° tutta tela editoriale con doppio tassello rosso al dorso e sovraccopertina plastificata trasparente, tagli rossi, pp. 320 + 300 + 357 + 439 + 331 + 285 + XVIII-479+ 351 + 307 + 316 + 440 + 411 + 428 + 519 + 324 con numerosi facsimile. Manca il volume XV. Per il resto ottima copia in stato di nuovo.* € 200

830. CAVOUR Camillo - *Cavour e l'Inghilterra. Carteggio con V. E. D'Azeglio. Volume primo. Il Congresso di Parigi. Volume secondo. I conflitti diplomatici del 1856-61. Tomo primo. Tomo secondo con l'aggiunta del carteggio tra Cavour e i coniugi Circourt. Bologna, Zanichelli, 1961, tre volumi in-8° tutta tela editoriale verde con doppio tassello rosso ai dorsi, pp. XVIII-479+ 351 + 307 (Carteggi, 7-8-9).* € 95

831. CAVOUR Camillo - *La liberazione del Mezzogiorno d'Italia e la formazione del Regno d'Italia. Carteggi di Camillo Cavour con Villamarina, Scialoja, Cordova, Farini, ecc. Volume I (gennaio - Luglio 1860). Volume II: (Agosto - settembre 1860). Volume III: (ottobre - novembre 1860). Volume IV: (dicembre 1860 - gennaio 1861). Bologna, Zanichelli, 1961, quattro volumi in-8° tutta tela editoriale verde con doppio tassello rosso ai dorsi, pp. 440 + 411 + 428 + 519 (Carteggi, 11-12-13-14).* € 90

832. CHIESI Gustavo - *Raffaele Rubattino. Cenni biografici. Genova, Tipografia e Litografia Pietro Pellas, 1882, 4° rilegato in mezza pelle moderna bianca con tassello al dorso (conservata all'interno la copertina originale), pp. 276 con un ritratto xilografico in antiporta. Qualche pagina lievemente brunita, qualche fioritura ma testo sempre ben leggibile. Biografia, supportata da ampia documentazione, del Rubattino, importante figura del Risorgimento da un punto di vista storico, economico e politico. L'armatore genovese "vendette" a Garibaldi due navi, "Piemonte" e "Lombardo", che servirono per trasportare i Mille in Sicilia (il debito fu garantito da Vittorio Emanuele II e Cavour ma in realtà fu estinto con la consegna a Rubattino delle navi degli armatori siciliani Florio, sequestrate da Garibaldi).* € 200

833. MARIO Jessie W. - *Garibaldi e i suoi tempi. Bologna, Bononia University Press, 2007, 4° legatura in tutta tela editoriale rossa con fregi e titoli dorati ai piatti e al dorso e cofanetto cartonato (ristampa anastatica dell'edizione di Milano del 1884) pp. 843 con oltre 100 tavole illustrate (da Matania).* € 95

Viaggi



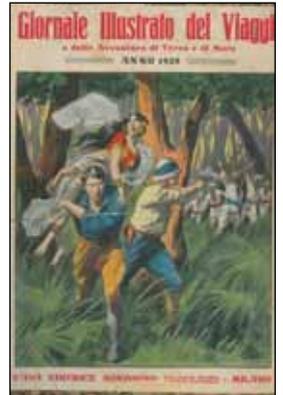
834. - **Giornale popolare di viaggi.** Milano, Treves, 1872, (Volume III e IV) dal 7 gennaio 1872 al 30 giugno e dal 7 luglio al 29 dicembre, fascicoli con numerazione di pagine continua rilegati in un volume in- 4° tutta tela moderna, pp. 416 + 414 con centinaia di belle incisioni xilografiche, moltissime a piena pagina. I racconti presenti sono numerosissimi e ciascuno con le relative incisioni o cartine geografiche. Alcuni cominciano in un volume e finiscono in un altro. € 200



835. - **Giornale popolare di viaggi.** Milano, Treves, 1874, (Volume VII e VIII) dal 4 gennaio 1874 al 28 giugno e dal 5 luglio al 29 dicembre, 26 + 22 fascicoli con numerazione di pagine continua rilegati in un volume in- 4° tutta tela moderna blu, pp. 416 + 352 con centinaia di belle incisioni xilografiche, moltissime a piena pagina. I racconti presenti sono numerosissimi e ciascuno con le relative incisioni o cartine geografiche. Alcuni cominciano in un volume e finiscono in un altro. € 200



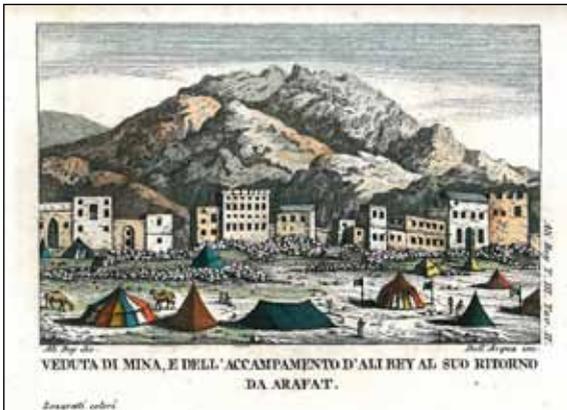
836. - **Giornale illustrato dei viaggi e delle avventure di terra e di mare.** Milano, Sonzogno, 1927, A. XLIII, dal n° 1 al n° 53 (pp.16 per fascicolo ciascuno con bella copertina illustrata a colori) annata completa in un volume rilegato in mezza tela rossa con applicata la copertina illustrata a colori, Curiosa e interessante rivista con la prima pag. a vivaci colori trattante avvenimenti imprevedibili avvenuti o fantastici con descrizione accurata nella pag. interna. Tutta la rivista è una vera miniera di notizie, racconti lunghi e novelle le più diverse, con una spiccata tendenza alla fantascienza che peraltro anticipa. € 100



837. - **Giornale illustrato dei viaggi e delle avventure di terra e di mare.** Milano, Sonzogno, 1928, A. XLIV, dal n° 1 al n° 52 (pp.16 per fascicolo, ciascuno con bella

copertina illustrata a colori) annata completa in un volume rilegato in mezza tela verde con applicata la copertina illustrata a colori. € 100

838. - **Giornale Illustrato dei Viaggi e delle Avventure di Terra e di Mare.** Milano, Sonzogno, 1931, A. 47° n° 7, 8, 9, 11, 16, 17, Sei fascicoli non rilegati di 18 pagine cadauno. Belle e fantasiose le copertine a colori tutte sempre rappresentanti scene 'improbabili' o raccapriccianti, pericolosissime comunque, successe in parti del mondo lontane. Squali, pantere, orsi, lupi, serpenti, cocodrilli, leoni, tigri, elefanti, balene, selvaggi di vari colori e tanti uomini cattivissimi. € 35



841. **BADIA Y LEIBLICH Domingo - Viaggi di Ali Bey El - Abbasi in Africa ed in Asia dall'anno 1803 a tutto il 1807.** Milano, Sonzogno e Compagni, 1816 - 1817, quattro volumi in-8° (cm. 10 x 16) legature in mezza pelle coeva con titoli e fregi in oro al dorso, tagli spruzzati in giallo, pp. XVI-260-(2) con 4 tavole in rame acquarellate fuori testo + pp. 281 con 4 tavole in rame acquarellate f.t. + pp. 293 con 4 tavole in rame acquarellate f.t. + pp. 211 con 4 tavole in rame acquarellate f.t. Piccoli timbri ai frontespizi. Prima edizione italiana. Nell'introduzione lo stampatore presenta l'opera evidenziando una particolarità: il mondo arabo descritto da un arabo. In realtà questo è vero solo in parte. L'autore era infatti un avventuriero spagnolo che con successo viaggiava attraverso il Medio - Oriente spacciandosi per un arabo. L'opera comprende descrizioni di molte cose che sarebbero state precluse a viaggiatori stranieri, dalle moschee al racconto di un pellegrinaggio alla Mecca. Alterna una presentazione strettamente cronologica dei progressi dell'autore con capitoli che descrivono una grande varietà di argomenti come la religione, l'architettura, la storia naturale, le scienze, i commerci, la lingua, i tappeti, i cavalli, i bagni, ecc. Gay 35 altra ed; Palau 21686 altra edizione. € 295

839. (PINI Edoardo) - **L'Esploratore commerciale (già L'Esploratore). Giornale di viaggi e di geografia commerciale.** Milano, Bellini, 1902, A. XVIII, annata completa di 24 fascicoli riuniti in un volume in-8° tutta tela non recente, con titoli dorati al dorso, pp. 392 con una grande carta della Tripolitania, a colori, più volte ripiegata fuori testo. Interessanti articoli all'interno: *La Stella Polare nel Mare Artico, Relazione sulla Colonia Eritrea, La prima relazione della spedizione Sverdrup al Polo Nord, Conferenza sulla Tripolitania, ecc. ecc.* € 100

840. AMAT di SAN FILIPPO Pietro - **Gli illustri viaggiatori italiani. Con una antologia dei loro scritti.** Roma, Stabilimento Tipografico dell'Opinione, 1885, 8° rilegato in mezza tela moderna con tassello al dorso (conservata all'interno la copertina originale, con mancanza ad un angolo) pp.VIII-548. Sono 48 biografie di viaggiatori. € 150



842. BEAUVOIR (Marquis Ludovic de) - **Voyage autour du Monde. Australie, Java, Siam, Canton, Pekin, Yedda, San Francisco.** Paris, E. Plon, (1875), 8° (cm. 18 x 27) legatura editoriale tutta tela coeva con titoli e fregi in oro al dorso, pp. 884 con 364 incisioni in legno di cui 108 a piena pagina, 7 carte geografiche e 1 pianta tipografica. Pubblicata a puntate da Plon, questa edizione appare senza data. Descrive il viaggio intrapreso dall'autore in compagnia del Duca di Penthièvre sul clipper Omar - Pacha attraverso l'Estremo - Oriente sino all'Australia per finire sulla costa occidentale degli Stati Uniti. Le belle xilografie di Smeeton Tilly, Robert e Deschamps sono tratte da disegni di L. Breton, Adrien Marie e Gauthier Saint - Elme. Chadenat 3122; Cordier Japonica 606; Ferguson 6838. € 110

843. BERDINI Vincenzo - **Historia dell'antica e moderna Palestina, descritta in tre parti. Nella quale si ha particolare descrizione dei luoghi più singolari del sito, qualità di essi, governo, costumi, guerre, rivoluzioni & altri successi notabili.** Venezia, Appresso Gio. Battista Surian, 1642, 8° (cm. 15 x 22) legatura in pergamena molle coeva con titolo manoscritto al dorso (piccolo strappo al dorso) pp. (16)-163-(12)-176, (12)-104. Marca tipografica



xilografica al frontespizio, testate e capolettera xilografici. Prima edizione. Rimarchevole descrizione storica e topografica della Terra Santa. Nominato Commissario Generale nel 1615 e riconfermato da Paolo V nel 1621, Berdini consultò un gran numero di opere al fine di prepararsi nel modo migliore al nuovo incarico. Trovandole incomplete e contraddittorie, scrisse la presente opera nell'intento di aiutare i suoi successori. La prima parte descrive la storia naturale e la geografia della Palestina, con particolare riferimento ai luoghi citati nella Bibbia; la seconda parte è dedicata alla storia biblica ed ai luoghi dei vari miracoli; la terza parte parla dei vari popoli della Terra Santa, specialmente delle comunità cristiane greche, armene, maronite, ecc. Michel I - 147; Piantanida 546; Ternaux - Compans n. 1627. € 450

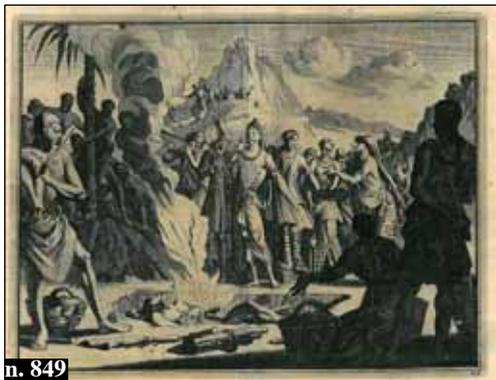
844. CARBONERA Giacinto - **I grandi viaggi di scoperta, I. La via delle Indie e la scoperta dell'America. II: Il giro del mondo. III: L'esplorazione del Pacifico e la scoperta dell'Australia. IV: L'esplorazione del continente nero.** Milano, Federazione Italiana delle Biblioteche Popolari, (anni '20), quattro volumi in-16° legature in cartonato originale rosso, pp. 103 + 118 + 124 + 151 con numerose figure nel testo. € 75

848. MEIRELLES Manuel Antoine - **Relation des conquêtes faites dans les Indes par D.P.M. D'Almeida....** Paris, Chez Bordelet, 1749, 8° (cm. 9 x 16,5) legatura in piena pelle coeva con fregi in oro al dorso, tagli rossi, pp. (2), XIV, 125, (2) con una carta geografica ripiegata fuori testo. Meirelles fu uno dei più istruiti soldato-ingegnere al servizio di Dom Pedro Miguel de Almeida. Vicerè dell'estado di India dal 1744 al 1750. Questo periodo, che fu segnato da frequenti ribellioni di signorie locali, fornì ampie opportunità agli avventurieri di mettersi in luce, non solo in operazioni militari, ma anche in particolari casi di autopromozione letteraria, resa possibile dall'aumentato interesse della Corona nel ristabilire la supremazia portoghese in Oriente. In breve, le loro storie fornirono un'eccellente propaganda. Radulet analizza brillantemente l'utilità per quei tempi di questo tipo di "letteratura storiografica diretta". La formula "visto-vero" tipica di una gran parte della letteratura delle scoperte e dell'espansione è aumentata nell'opera di Meirelles dai temi tratti dai romanzi di cavalleria, dall'epopea, dall'apologia e dalla letteratura religiosa dell'emulazione. Mentre da un lato questa formula può essere un limite all'obiettività storica del testo, d'altra parte accentua la qualità letteraria dello stesso, aumentandone l'impatto sui lettori. I resoconti di Meirelles furono molto popolari, un chiaro segno dell'interesse in questa materia, ma anche per l'efficace combinazione tra letteratura e resoconti di viaggio. C. Radulet, La presenza portoghese nell'India del Settecento attraverso l'opera di M.A. de Meirelles. € 750



aumentandone l'impatto sui lettori. I resoconti di Meirelles furono molto popolari, un chiaro segno dell'interesse in questa materia, ma anche per l'efficace combinazione tra letteratura e resoconti di viaggio. C. Radulet, La presenza portoghese nell'India del Settecento attraverso l'opera di M.A. de Meirelles. € 750

845. DEMBSHER Giuseppe - **I giovani viaggiatori in Europa o sia ragionata decrizione dei diversi paesi contenuti in questa parte del mondo, con particolari notizie intorno al suolo, ai prodotti, alle curiosità, ai monumenti, ai costumi degli abitanti, ed agli uomini celebri di ciascuna regione. Seconda edizione italiana.** Venezia, Tipografia del Commercio, 1833, nove volumi (sono disponibili solo i volumi 1, 3, 5, 6, 7, 8, 9) in-16° brossure originali con titoli racchiusi in cornice tipografica xilografica, pp. 112 + 104 + 101 + 102 + 100 + 100 + 101. € 75



n. 849

1707, molte relazioni dei racconti dei più celebri viaggiatori inglesi e francesi. La sua selezione è particolarmente ricca di viaggi verso il Medio e l'Estremo Oriente. La presente operetta racconta i viaggi di Methold attraverso il Sud - Est Asiatico, dall'attuale Thailandia alla Cambogia, dal Vietnam alla penisola malese, fino allo Stretto ed alla Baia del Bengala. Boucher de la Richarderie V - 88 cita solo la traduzione francese. € 185

850. MILDENHAL Johan - CARTWRIGHT Johan - **Oost-indise voyagien onder veel avontuuren en opmerkelijke waarnemingen, (in de Jaren 1599 en 1606) to Water en te Lande, gedaan na den landen van Persien en den Grooten Mogol.** Leyden, Pieter Van der Aa, 1706, 8° (cm. 11,5 x 18) legatura in cartonato ottocentesco (strappi al dorso), incisione in rame figurata al frontespizio, pp. (2)-



n. 850

54-(6) con una carta geografica incisa in rame e ripiegata e due tavole incise in rame ripiegate fuori testo. Resoconto di un viaggio via terra da Costantinopoli attraverso gran parte della Turchia, Siria, Iran, Afghanistan e Armenia. Cox I - 205/206 ed. in inglese; Cat. NHSM I - 107; Tiele 8. € 185



n. 851

PALAZZO DEL LOUVRE

851. MIRZA ABOUL TALEB KHAN - **Viaggi del Principe persiano Mirza Aboul Taleb Khan in Asia, Africa ed Europa scritti da lui medesimo.** Milano, Giambattista Sonzogno, 1820, due volumi in-8° (cm. 10 x 16) le gature in mezza pelle coeva con titoli e fregi in oro al dorso, tagli spruzzati in giallo, pp. XV-235 con 3 tavole, in rame acquarellate fuori testo + pp. 259 con 4 tavole in rame acquarellate fuori testo. Piccoli timbri al frontespizio. Prima edizione italiana. Racconto di un viaggio dell'autore dalla

nativa India sino all'Europa e al Medio - Oriente e poi di ritorno alla terra d'origine. Usa un meccanismo familiare a molti libri di viaggio del periodo, ovvero di raccontare l'Europa attraverso gli occhi di uno straniero. La vera identità dell'autore può destare qualche dubbio, in quanto risulta spesso ben informato e altre volte curiosamente ingenuo. Questa situazione ambigua gli offre l'opportunità di esprimere sia critiche severe (vanità degli inglesi, indolenza dei turchi) che lodi sperticate (incanto della musica italiana, utilità della stampa) e certamente raggiunge lo scopo di riconsiderare le proprie opinioni su questi popoli e sulle loro abitudini. Gay 374 cita solo l'edizione in francese. € 225

852. (Africa) - **L'Algérie et ses produits. Syndicat Commercial Algérien.** Alger, Impcon ill. r. Fontana Fr. 1911, 8° album, brossura, copertina illustrata, pp. 64 + 8 pubblicitarie € 100

853. (Africa) BOVE Giacomo - **Relazione intorno al Congo.** Senza luogo, senza data (fine '800) estratto senza copertine, pp. 36. Importante rapporto di prima mano del famoso esploratore piemontese, capo della missione italiana al Congo. € 90

854. (Africa) BRUNIALTI A. - **I popoli del mondo. Usi e costumi. Africa.** Milano, Vallardi, primi '900, due volumi in-8° tutta tela editoriale con titoli dorati ai piatti, pp. XVI-503 + XV-415 con 239 illustrazioni nel testo e 8 tavole doppie a colori fuori testo. € 130

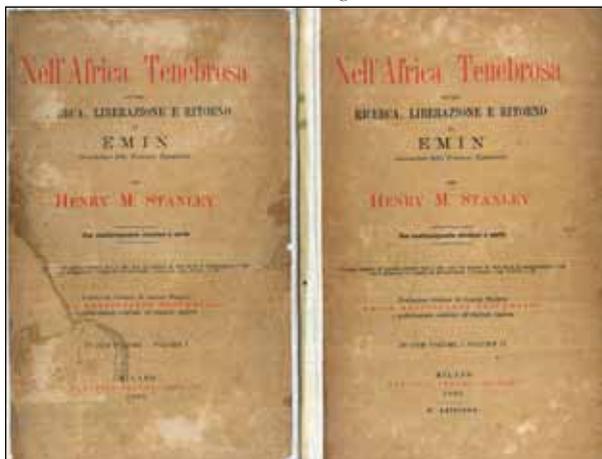
855. (Africa) PIERANTONI Riccardo - **Il Trattato di Berlino del 1885 e lo stato indipendente del Congo.** Roma, Treves, 1898, 8° broccatura, pp. XI-295. Rara pubblicazione. € 120

857. (Africa) SERPA PINTO Alessandro de - **Come ho attraversato l'Africa dall'Oceano Atlantico all'Oceano Indiano per regioni ignote. Parte I. La carabina del Re. Parte II. La famiglia Coillard.** Milano, Treves, 1883, due volumi rilegati in uno in-4° mezza pelle coeva con snodi, fregi e titoli dorati al dorso, pp. VIII-270 + 235 con 97 + 70 incisioni xilografiche e 5 + 3 carte geografiche. Fioriture normalmente diffuse a causa della qualità della carta. Buono stato complessivo. € 280

858. (Africa) STANLEY H.M. - **Dans les ténèbres de l'Afrique.**

Recherche, délivrance et retraite d'Emin Pacha. Paris, Hachette, 1890, due volumi in-8° broccatura originale, pp. 518 + 518 con 150 incisioni xilografiche nel testo e tre grandi cartine litografiche a colori più volte ripiegate in fine. € 100

859. (Africa) STANLEY Henry M. - **Nell'Africa tenebrosa ovvero ricerca, liberazione e ritorno di Emin.** Milano, Treves, 1890, due volumi in-8° rilegati in cartonato medoerno con copertine originali applicate ai piatti anteriori, pp. XVI-539 + VI-482 con num.me incisioni xilografiche n.t. due tavole alle antiposte e quattro carte geografiche a colori (due grandi più volte ripiegate fuori testo): Carta itineraria della spedizione in soccorso di Emin Pascià attraverso l'Africa, Spedizione in soccorso di Emin Pascià, Carta della Provincia di Emin Pascià, Profilo del Ruwenzori e della vallata del Semliki. € 280



dai primi tentativi del Canonico Casolani, Ryllo e Knobler, la fondazione delle stazioni di Kartum, Condokoro, El Obeid. Comboni arrivo' a Kartum nel 1857 con altri religiosi dell'istituto Mazza di Verona. € 180

861. (Africa) WALLER Horace - **Dernier journal du docteur David Livingstone relatant ses explorations et découvertes de 1866 a 1873 suivis du récit de ses derniers moments. Rédigé d'après le rapport de ses fidèles serviteurs Chouma et Souzi.** Paris, Hachette, 1876, due volumi in 8° legatura coeva in mezza pelle blu con titoli e fregi dorati e snodi al dorso, tagli dorati, pp. (6)-VII-394 + 415 con un ritratto in antiposta, 60 incisioni xilografiche a piena pagina e cinque cartine geografiche a colori ripiegate in fine. In ottimo stato di conservazione. € 250

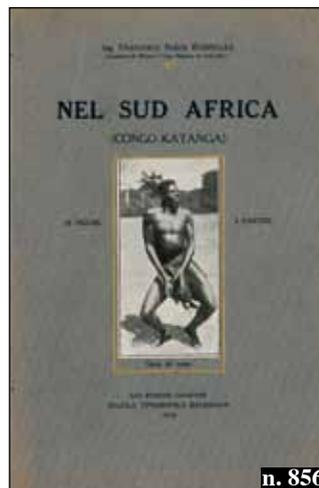
862. (Africa) ZAGHI Carlo - **L'Europa davanti all'Africa dai tempi più antichi alle soglie dell'ottocento.** Napoli, Cymba, 1968, 8° broccatura, pp.435-(2) € 80

863. (Sud Africa) - **Latest views of Johannesburg & environs.** London, Mendelssohn & Bruce, primi '900, 8° album, telato, pp. 60 con altrettante riprod. fotografiche. € 80

856. (Sud Africa) RODRIGUEZ Francesco Nobile - **Nel Sud Africa (Congo-Katanga). Due anni di esplorazione nell'Alto Congo ignoto e selvaggio (da Luebo ai Monti Hakasson).** San Benigno Canavese, Scuola Tipografica Salesiana, 1914, 8° broccatura con copertina illustrata, pp. XIV-83 con numerose illustrazioni nel testo, uno schizzo geologico a colori a doppia pagina, un ritratto dell'autore a colori con dedica autografa firmata, una cartina itinerario del Congo-Katanga. In ottime condizioni. € 150



860. (Africa) TAPPI Carlo - **Cenno storico della missione dell'Africa Centrale dal suo principio ad oggi.** Torino, Tipografia Salesiana, 1894, 8° broccatura con copertina illustrata, pp. 192-(2) con illustrazioni nel testo e una cartina ripiegata in fine. Sunto storico dedicato alla Congregazione in Verona per la Missione dell'Africa Centrale, che ebbe in Padre Comboni forse il suo maggiore rappresentante, in particolare per il suo innovativo piano col quale intendeva rigenerare l'Africa con l'Africa. La storia della missione e' svolta a partire



864. (Argentina) - **Plano Bemporat de la Capital Federal. Avellaneda y Lomas de Zamora. Tranvias. Cordoba, custodia in cartone telato con "Indice de las Calles" ed una carta ripiegata a colori, bellissima, di cm. 118 x 82 alla scala 1 : 20.000** € 150



865. (Argentina) ROQUE SAENZ PENA - **La Repubblica Argentina in 1911. Carta geografica della Repubblica Argentina. Barcelona, Sopena, 1911, carta a colori alla scala 1 : 5.000.000, al retro pagine di statistiche e notizie.** € 50

866. (Asia) BARTOLI Daniello - **Dell'istoria della Compagnia di Gesù. L'Asia. Napoli, Ufficio de' libri ascetici e predicabili, 1856/1857, otto volumi rilegati in quattro, in-16° mezza pelle con titoli e fregi dorati ai dorsi, pp. 229 + 197 + 275 + 309 + 222 + 195 + 296 + 350. Qualche fioritura ma ottimo esemplare.** € 250

867. (Australia) - **L'Australia. Milano, primi '900, 8° copertina illustrata, pp. 28 con ill. fot.** € 90

868. (Australia) CAPRAGI Giuseppe - **L'Australia Occidentale. Studio illustrativo per gli italiani. Milano, 1911, 8° broccatura, pp. 40 con ill.** € 90

ill. ed una carta a colori rip. f.t.

869. (Cina) ELLIS Henry - **Viaggio di Lord Amherst alla Cina o giornale dell'ultima Ambasciata inglese alla corte di Pekin. Milano, Giambattista Sonzogno, 1819, tre volumi in-8° (cm. 10 x 16) legature in mezza pelle coeva con titoli e fregi in oro al dorso, tagli spruzzati in giallo, pp. XLVII-252 con un ritratto di lord Amherst in antiporta, 3 tavole in rame acquarellate, 1 carta geografica più volte ripiegata + pp. 267 con 4 tavole in rame acquarellate f.t. + pp. 266 con 4 tavole in rame acquarellate f.t. Piccoli timbri ai tre frontespizi. Resoconto di Ellis sul viaggio dell'ambasciatore Amherst, che lasciò l'Inghilterra sull'Alceste nel febbraio del 1816: da un punto di vista diplomatico la missione fu un fallimento a causa del rifiuto di Lord Amherst di ossequiare l'Imperatore della Cina e per questo fu immediatamente congedato. Da un punto di vista esplorativo la spedizione ebbe maggior successo, in quanto l'Aceste si avventurò nell'allora poco conosciuto mare della Cina dell'Est e nel Mar Giallo. Furono inoltre visitate la Corea e l'arcipelago delle isole Ryukyu. Al ritorno la nave si arenò su una scogliera nello Stretto di Gaspar e andò perduta. L'equipaggio e i passeggeri si salvarono raggiungendo la piccola isola di Pulo Leat e dopo molte peripezie fecero ritorno in Inghilterra nel 1817. Alcuni componenti della spedizione scrissero poi quattro importanti libri che offrono la possibilità di comparare quattro diverse versioni di uno stesso viaggio. Cordier 2393 - 2394 cita ed. in francese; Hill 94 edizione in inglese.** € 280



870. (Cina) VIANI (Padre) - **Storia delle cose operate nella China da Monsignor Gio. Ambrogio Mezzabarba Patriarca di Alessandria. In Venezia, Nella Stamperia Fenziana, 1760, 8° (cm. 11,5 x 18,5) broccatura antica, qualche strappo al dorso, 2 piccoli timbri alla parte inf. del frontespizio, pp. XVI-188. Il diario di Viani copre un periodo di circa 1 anno, dal settembre 1720 all'agosto 1721, durante il quale il Legato Apostolico viaggiò da Lisbona ad alcune città della Cina, avendo come base Macao. E' essenzialmente la cronaca di tortuose relazioni diplomatiche, complicate da problemi di traduzione e dalla necessità di comunicare attraverso numerosi intermediari, in quanto raramente l'Imperatore concedeva udienza ai visitatori stranieri. Il testo contiene molte informazioni sulle difficoltà incontrate dai missionari nei loro tentativi di divulgare la fede cattolica.** € 175

871. (Egitto) CROMER The Earl of - **Modern Egypt by The Earl of Cromer. London, MacMillan, 1908, due volumi in-8 legatura originale in tutta tela verde con titoli e fregi dorati ai dorsi, pp. XVIII-594 + XIV-601 con un ritratto all'antiporta del primo volume e una cartina a colori ripiegata in fine al primo volume. In ottime condizioni. Prima edizione.** € 95

872. (Fotografia) - **Documentari di "Epoca". Milano, anni '60/'70, otto volumi in-4° mezza tela, titoli al dorso. Ciascuno con 40/50 fascicoli di 16 pp. cad. completamente ill. Molto belli, servizi fotografici che documentano anche un mondo che in questi 50 anni è in gran parte assai cambiato. Interessante, non comune raccolta.** € 100

873. (Francia - Nizza) TRAGLIA Gustavo - **Sulla strada di Nizza. San Remo, Edizioni L'Eco della Riviera, 1940, 16° broccatura originale con copertina illustrata, pp. 190 con numerose illustrazioni nel testo. Dedicata autografa firmata dall'A. all'occhiello.** € 75

875. (Gran Bretagna) Bartholomews, Edinburgh - **Plan of Liverpool. Copertina blu rigida con indice delle strade, e mappa montata su tela, primi '900, di cm. 58 x 95.** € 40

874. **(Geografia storica - Stampe)** TOMMASEO Niccolò ed altri (a cura di) - **Geografia storica moderna universale, corografica, politica, statistica, industriale e commerciale scritta sulle tracce di Adriano ed Eugenio Balbi, Marmocchi, Ritter, Roon, Maltebrun Chauchard, Muntz, Ghiberti, Lavallée, ecc. per cura di una società di Dotti Letterati fra i quali Niccolò Tommaseo, G.B. Carta, G. Sacchi, G. e V. De Castro, A. Strambio. Vol. II. Milano, Francesco Pagnoni - Napoli, Giuseppe Marghiere, (1861).**



Francesco Pagnoni - Napoli, Giuseppe Marghiere, (1861). In-8° mezza pelle coeva con titoli in oro al dorso, pp. (4)-1096. Copioso ed interessante l'apparato iconografico: oltre al frontespizio ed all'antiporta ben 50 tavole cromolitografate f.t. (19 di stemmi, incisi da Bertolotti di Milano e 29 di vedute, più due storiche). Testo su due colonne. Buon esemplare (ma solamente uno di tre) di questa notissima opera di geografia storica con note e giustamente celebrate tavole a colori. Le vedute sono di Vienna, Pietroburgo (due), Mosca (due), Varsavia, Londra (due), Greenwich, Edinburgo, Dublino, Dresda, Costantinopoli (tre), Atene (due), Madrid, Corrida, Segovia, Siviglia, Cordova, Granada, Barcellona, Lisbona, Oporto, Stoccolma, Anversa, Amsterdam. € 100

877. **(India)** DE JANCIGNY Dubois - RAYMOND Saverio - **India. Traduzione di A.F. Falconetti. Venezia, Giuseppe Antonelli, 1846, 8° legatura in mezza pelle ottocentesca con titoli e fregi dorati al dorso (qualche lieve spellatura al dorso e lieve abrasione alla carta del piatto anteriore) pp. 604 con due carte ripiegate in antiporta "India" e "India sotto la dominazione de' mongoli" e altre 84 tavole litografiche a piena pagina in fine (che comprendono una carta geografica "India antica").** € 350

878. **(Islanda)** OLAFSEN Eggert - POVELSEN Bierno - **Voyage en Islande fait par ordre de S.M. Danoise contenant des observations sur les moeurs et les usages des Habitans; une description del lacs, rivieres, glaciers, sources chaudes et volcans; de diverses espèces de terres, pierres, fossiles et pétrifications; des animaux, poissons et insectes, etc. etc. Paris, Chez les Frères Levrault, 1802, cinque volumi in-8° (cm. 12,5 x 20) + Mezza pelle coeva con doppio tassello e tit. in oro al dorso, pp. (4), IV, 444 + (4), 434 + (4), 400 + (4), 451 + (4), 419 + atlante in cartonato coevo, con frontespizio inciso, una grande carta ripiegata e 59 tavole incise in rame. Prima edizione francese tradotta dall'originale olandese del 1772 da Gauthier de Lapeyronie. Nato in Islanda, Eggert Olafsen studiò a Copenhagen e fu membro dell'Accademia di Scienze danese. Nel 1752 ebbe l'incarico di questa spedizione insieme a Bierno Povelsen, al fine di eseguire degli studi sulla storia naturale e sull'economia politica di quelle contrade. La presente opera è frutto del diario che Olafsen elaborò durante il suo viaggio di oltre cinque anni in Islanda, e fornisce una descrizione molto dettagliata di quelle regioni, arricchita da bellissime incisioni, soprattutto di uccelli. Anker 379; Cox I - 187; Nissen ZBI 3009; Chavanne, Litr. Uber d. Polar - Regionen 2194. € 1.450**



879. **(Italia - Letteratura francese)** STENDHAL - **Roma, Napoli e Firenze nel 1817. Prefazione di Carlo Levi. Firenze, Parenti, 1960, tre volumi in-8° in bella edizione di lusso, legatura editoriale tutta tela con fregi e titoli dorati ai dorsi, e cofanetto cartonato illustrato a colori pp. LXIV-285 + 364 con 87 tavole in nero e a colori fuori testo. Stato di nuovo.** € 140

880. **(Italia)** GONCOURT Edmond et Jules - **L'Italie d'hier. Notes de voyages 1855-1856... Entremêlées des croquis de Jules Goncourt jetés sur le carnet de voyages. Paris, Librairie L. Conquet, 1894, 8° (cm. 17 x 25.5) rilegato in mezza tela non recente, con angoli, fregi e titoli dorati al dorso, conservata all'interno la copertina originale, con 7 tavole fuori testo (5 a colori) e 48 figure nel testo, copertina originale in carta pergamenata, pp. (8), VIII, 287 + (8) pp. di catalogo. Tiratura di lusso in 350 esemplari. Il nostro su carta imperiale del Giappone porta il n. 116. Gli scatenati fratelli De Goncourt "on the road" per l'Italia. Il loro piano in realtà era quello di non avere un piano, ma di permettere al loro tour di dipanarsi secondo il capriccio e le circostanze. Ogni sera avrebbero consegnato le loro impressioni ad un diario che in seguito avrebbe formato lo spunto per un futuro libro. Il viaggio iniziò ai primi di novembre del 1855 e si concluse nel maggio del 1856. Si svolse più o meno seguendo itinerari classici (Milano, Venezia, Bologna, Firenze, Roma, Napoli) oltre a far tappa in città meno note.** € 150



881. (Malta - FMR) (GUADALUPI Gianni) - **Isola di Malta (1700-1798)**. Milano, Franco Maria Ricci, 1997, 8° *legatura editoriale in seta nera con copertina illustrata a colori, pp. 279 con una tavola a colori applicata in antiporta e numerose altre tavole a colori applicate nel testo. In eccellente stato di conservazione, come nuovo. Collana "Antichi stati"*. € 95

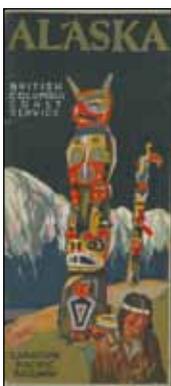


883. (Riviera - Guide storico-naturalistiche - Viaggi) SCOTT William - **Rock Villages of the Riviera. With sixty illustrations from drawings by the author.** London, Adam and Charles Black, 1898, 8° *tutta tela originale con fregi verdi e titoli dorati al piatto anteriore e al dorso, pp. XIII-217 con una tavola illustrata in antiporta e 60 tra illustrazioni nel testo e tavole illustrate fuori testo.* € 90

884. (Russia - Carte geografiche) - **Carte della Russia europea, della Russia asiatica e degli oceani.** Milano, Consociazione Turistica Italiana, 1941, *tre carte geografiche a colori ripiegate, cm. 80 x 59, scala 1:8.000.000 (Russia Europea) + cm. 58 x 82, scala 1:15.000.000 (Russia Asiatica) + cm. 118 X 80, scala 1: 27.000.000 (Carta degli oceani). Cartellina originale in cartoncino, illustrata (piccoli strappi al dorso)* € 50

886. (Stati Uniti - Aeronautica) PISANI Vittorio - **Il noto aviatore americano Ed Lherman, vincitore di numerosi premi per i suoi salti col paracadute, appena atterrato sul campi di aviazione di Hambden, si vide recapitare da un agente una citazione in giudizio della moglie per abbandono e mancato sostentamento.** Roma, 1930 aprile 6, *copertina illustrata a colori in fascicolo originale completo di pp. 16 de "La Tribuna illustrata"* € 30

882. (Orinoco) GUMILLA Joseph - **Histoire naturelle, civile et géographique de l'Orenoque. Et des principales rivieres qui s'y jettent dans..** Avignon, Chez la Veuve de F. Girard, 1758, *tre volumi in 8° (cm. 9,5 x 16,5) legature in piena pelle coeva con titoli dorati ai dorsi, tagli rossi, pp. XVIII, (8), 388, (4) con una tavola e una grande carta geografica più volte ripiegata fuori testo + pp. (2), 334, (2) con una tavola fuori testo + pp. (6), 332.* Gumilla (1690-1758) fu il responsabile della spedizione dei Padri Gesuiti in Orinoco e, nel 1738, divenne rettore del Collegio di Cartagena. Durante un breve ritorno in Spagna (1739-1745), egli compose una descrizione di quelle regioni, che Sabin afferma essere la più curiosa ed interessante sino ad allora pubblicata. Il suo stile narrativo richiama le opere enciclopediche del secolo precedente, e comprende una vasta catalogazione delle varietà botaniche e zoologiche di quelle zone, i costumi e le abitudini dei nativi, oltre a dettagliate informazioni storiche e geografiche. Gumilla consultò ampiamente i manoscritti dei Padri Mercado e Ribera, e con la sua opera diede un valido contributo alla conoscenza di quelle aree remote, sino ad allora meno conosciute di altre località del Sud America. Boucher de la Richarderie VI-208/209; Chadenat 854; De Baker-Sommervogel III-1950; Leclerc 678; Sabin 29277. € 1.200



885. (Stati Uniti - Marina Mercantile) Canadian Pacific Railway - **Alaska. British Columbia Coast Steamer Service.** USA, 1922, *libretto di, pp. 12 + carta ripiegata a colori.* € 35

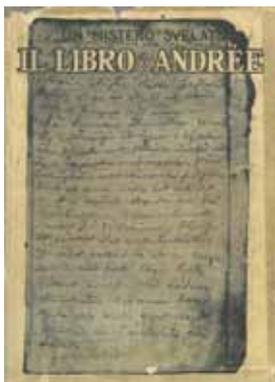
887. (Sud America) BOGGIANI Guido - **I Caduvei (Mbayà o Guaycurù). Viaggi di un artista nell'America Meridionale. Con prefazione ed uno studio storico ed etnografico del dott. G.A. Colini.** Roma, Loescher, 1895, 4° *brossura originale (strappo con mancanza restaurata alla parte alta della copertina, senza perdite di testo, piccola mancanza al dorso) pp. XXIII-339 con 112 illustrazioni anche a piena pagina nel testo e una carta geografica a colori ripiegata fuori testo.* € 400

888. (Sud America) (BOTTONI Gerolamo) - **Esplorazioni nell'America Equatoriale di Gaetano Osculati.** Milano, Alpes, 1929, *due volumi in-8° rilegati in mezza pelle d'epoca, con angoli, snodi e titoli dorati al dorso (lievi spellature) pp. 262 + 213 con tavole in nero e a colori e cartine ripiegate fuori testo.* € 90

889. (Sud America) BOVE Giacomo - **Note di un viaggio nelle Missioni ed Alto Paranà. Settembre 1884 - febbraio 1885.** Lucca, Giusti, 1923, 8° *brossura, pp. 173 con 21 illustrazioni in nero e a colori nel testo (di cui tre tavole a colori fuori testo) e due cartine a colori ripiegate fuori testo (Piano dell'alto Paranà e Piano approssimativo della gran cascata del Guairà)* € 250

890. (Viaggi, ecc.) GUADALUPI Gianni - MANGUEL Alberto - **Manuale dei luoghi fantastici.** Milano, Rizzoli, 1982, 4° *tutta tela editoriale sovraccopertina illustrata a colori (strappo riparato con nastro adesivo), pp. (16)-371 con numerose illustrazioni nel testo.* € 75

Poli

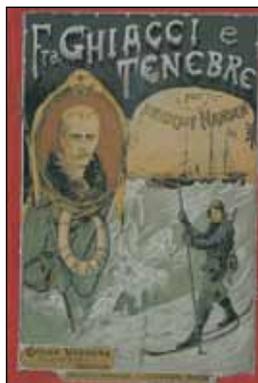
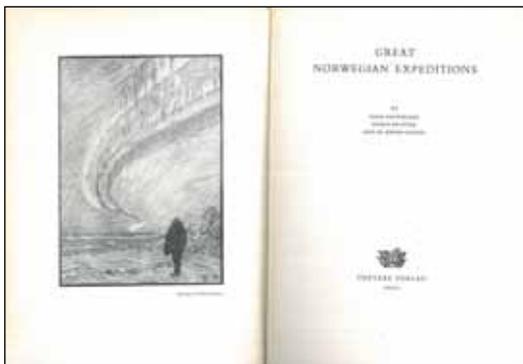


891. ANDREE S.A. - **Con l'“Aquila” verso il polo. I diari di S.A. Andrée, Nils Strindberg e Knut Franckel. La storia della spedizione polare di Andrée ricostruita sulla base dei documenti ritrovati all'Isola Bianca.** Milano, Mondadori, 1930, 8° grande tutta tela editoriale con copertina illustrata, sovraccoperta illustrata (con qualche strappetto ai margini), pp. XVI-452 con 116 illustrazioni fotografiche e 7 cartine nel testo e fuori testo. € 85

892. DAINELLI Giotto - **Il passaggio di Nord-Ovest.** Torino, Utet, 1961, 8° tutta tela editoriale con sovraccopertina illustrata a colori, pp. V-306 con 140 illustrazioni nel testo. (La conquista della terra, Esploratori e esplorazioni, 10) € 85

847. HEYERDAHL Thor - RICHTER Soren- RIISER-LARSEN Hj. - **Great Norwegian Expeditions.** Oslo, Dreyers Forlag, 1954, 8° legatura in piena pelle editoriale blu con impressioni e titoli dorati al piatto anteriore ed al dorso, pp. 231 con numerose tavole in nero e a colori fuori testo. € 100

893. MASCHERONI Franco - **La tragedia polare 1928. Narrazione storica con note tecniche e scientifiche.** Milano, Tipografia Editrice Moderna Poliglotta, 1928, 8° broccatura originale con sovraccopertina illustrata (sovraccopertina “vissuta” con nastro adesivo a riparazione di alcuni strappi marginali ed al dorso) pp. 124 con 70 illustrazioni in tavole fuori testo. Dedicata autografa firmata dell'A. Note a biro all'interno (sul frontespizio si legge, manoscritto: “Nel libro ci sono mie annotazioni sulla vicenda dell'Italia che nel 1928 non si sapevano”). € 95



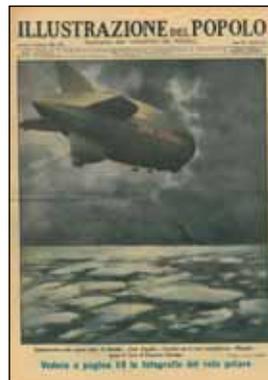
894. MOLINARI Aldo - **Appuntamento nelle regioni polari. Il dirigibile “Conte Zeppelin” s'incontra con la nave rompighiaccio “Malyghin” presso la Terra di Francesco Giuseppe.** Torino, 1931, 9 agosto, copertina illustrata a colori in fascicolo originale completo di pp. 16 de “Illustrazione del popolo”. € 35

895. MOLINARI Aldo - **Il “Nautilus” del comandante Wilkins, in viaggio verso il polo, ha dovuto sostenere nel Mar di Barents una nuova terribile lotta contro le onde infuriate che furono causa di seri danni.** Torino, 1931, 30 agosto, copertina illustrata a colori in fascicolo originale completo di pp. 16 de “Illustrazione del popolo”. € 35

896. NANSEN Fridtjof + JOHANSEN H. & NORDAHL B. - **Fra ghiacci e tenebre. La spedizione polare norvegese 1893-1896. Seguita dalla re-**

lazione del capitano del Fram Otto Sverdrup. Roma, Voghera, 1897, due volumi in-8° legature originali in tela rossa con copertine illustrate a colori (un po' stinte e con qualche restauro) pp. XXX-509 + 504 con 2 tavole alle antiporte, numerosissime illustrazioni n.t. e 18 + 24 tavole fuori testo + due tavole a colori ripiegate in fine al primo volume: “Carta preliminare della navigazione del Fram” e “Rotte della spedizione polare norvegese” (questa con mancanza alla base della tavola, della quale riportiamo copia fotostatica a colori) + due tavole a colori più volte ripiegate in fine al secondo volume : “Schizzo preliminare della carta del gruppo di isole note sotto il nome di Terra di Francesco Giuseppe...” e “Carta delle regioni polari antiche”. € 150

897. NOBILE Umberto - **La preparazione e i risultati scientifici della Spedizione polare dell' “Italia”.** Milano, Mondadori, 1938, 8° broccatura originale, pp. 266 con 76 illustrazioni f.t. + 15 tabelle in fine. In ottime condizioni. € 90



Ultimi arrivi

898. (Automobilismo - Modena) MANICARDI Nunzia - **Modena capitale dei motori. Ferrari, Maserati, Stanguellini & tutti gli altri. Vicende e protagonisti di cento anni di motorismo. Quando la passione diventa storia.**



Modena, CDL, 1987, 8° ablungo (cm. 35 x 25) bella legatura in fibra di pelle rossa con titoli dorati e illustrazione a colori applicata al piatto anteriore, bellissimo cofanetto contenitivo richiudibile con lacci, con le stesse caratteristiche della legatura del volume, interno con custodia in velluto rosso, astuccio contenitivo del tutto in cartone originale stampato in rosso, pp. 230 completamente illustrato da belle riproduzioni a colori e fotografie in nero e a colori. Tiratura di sole 300 copie numerate. Pregiata edizione di lusso in eccezionale stato di nuovo. € 120

899. (Africa) - **Memoria del Governo Italiano circa la situazione in Etiopia. I - Relazione. II - Documenti.** Varese, 1935, due volumi in-4° br. pp. 111 con una carta ripiegata + 207 con tav. fot. f.t. una carta rip. in fine. € 150

900. (Fascismo) Italicus - **Il tradimento di Badoglio.** Senza luogo, Mondadori, 1944 aprile, 16° br. pp. 62 € 40

901. (Fascismo - Architettura - Ingegneria) CINGOLANI Ezio - DI CASTELNUOVO Giacomo - LUCCI Vincenzo - **Acquedotti fascisti.** Roma, Tipografica Luzzatti, 1934, un volume rilegato in panno vellutato marron scuro, titolo in oro al dorso ed al piatto anteriore, con fascio, pp. 560-XLVIII con centinaia di ill. fotografiche. Interessanti le pagine finali con "Costruttori e fornitori" e descrizioni dettagliate d'industrie storiche e/o tuttora esistenti. Opera di vasta documentazione (Nord e Sud Italia) e di grande rarità; fu stampata in pochi esemplari e la copia presente è in ottimo stato. Solo volume primo, il secondo uscì nel 1937. € 750

902. (Fascismo - Ferrovie) - **Le Ferrovie dello Stato nel primo decennio fascista 1922-1932.** Novara, 1932, 8° brossura originale bella copertina illustrata (fascio al centro), pp. 70 con 22 tavole a colori fuori testo + centinaia di fotografie in tavole fuori testo. € 180

903. (RSI - Manifesti) Anonimo - **Ecco in quale stato il Governo del disonore avrebbe ridotto ... se la Germania non avesse offerto loro lavoro ...** Manifesto a colori di cm. 46 x 65. L'illustrazione non rende bene che il manifesto è in stato di nuovo. € 350



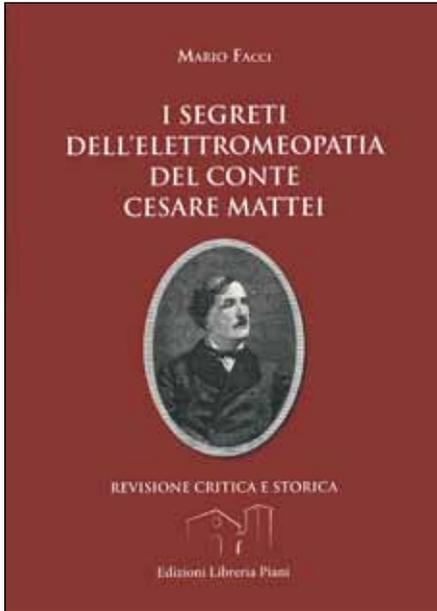
904. (Marina militare - 2a guerra mondiale) - **Navi da guerra nemiche affondate dalle forze del**

tripartito dall'inizio della guerra al 31 marzo 1943. Senza luogo, senza data (1943) grande manifesto a colori di cm. 70 x 90, in cornice in legno e argento, con vetro (Il manifesto mostra le navi nemiche affondate dalle forze del Patto Tripartito (Italia, Germania, Giappone), tutte raffigurate con didascalia del nome di ciascuna. 20 navi da battaglia, 19 portaerei, 302 cacciatorpediniere, 309 sommergibili. Non sono comprese le navi minori e cioè 5 navi appoggio, 54 corvette, 33 cannoniere, 42 navi pattuglia, dragamine, drafters, guardacoste e navi varie. Con sottolineatura dei nomi delle navi affondate dalle truppe italiane. In caso di spedizione si consiglia di richiedere il solo manifesto, senza cornice. Rarissimo. € 750

905. (Marina militare - 2a guerra mondiale) Ministero della Marina - **Navi da guerra inglesi affondate o danneggiate secondo i comunicati dell'Ammiragliato britannico fino a tutto il 27 gennaio 1942-XX** Manifesto ripiegato in quattro, di cm. 47 x 58 con i nomi delle unità, divisi per categorie: "Portaerei, Incrociatori, Navi da battaglia, ecc." € 250



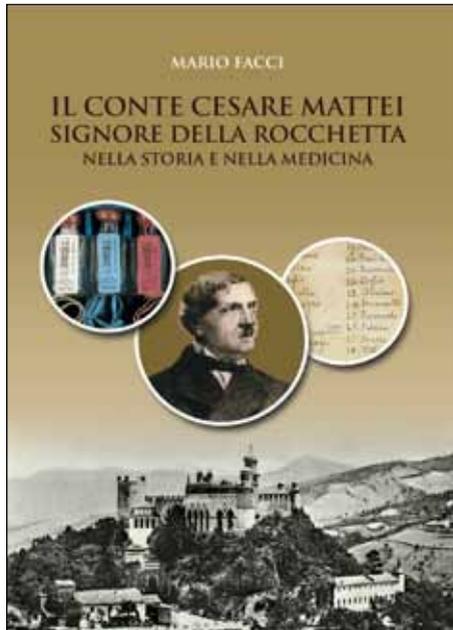
NOVITA' EDITORIALI - RISTAMPE



FACCI Mario - **I segreti dell'elettromeopatia del conte Cesare Mattei. Revisione critica e storica dopo le recenti acquisizioni sia della fitoterapia del conte Mattei, sia della elettricità vegetale.** Bologna, Libreria Piani, 2017, 8° brossura, copertina illustrata a colori, pp. 120 con numerosissime illustrazioni a colori. **GIA' DISPONIBILE € 20**



FOSCHI Paola - FANTI Mario - **La Badia dei Santi Fabiano e Sebastiano in Val di Lavino. Contributi per un restauro storiografico.** Bologna, Libreria Piani, 2016, 8° brossura con copertina illustrata a colori, pp. 96 con numerosissime illustrazioni in nero e a colori n.t. **GIA' DISPONIBILE € 20**



Mario Facci

“Il conte Cesare Mattei, signore della Rocchetta. Nella storia e nella medicina”

Stampato in poche copie appena due anni fa, oggi “introvabile”, è la più completa, approfondita e documentata storia sulla figura del conte Cesare Mattei. Della sua vita, delle sue opere (Rocchetta compresa) comparate col mondo alla sua epoca e viste oggi da un luminare della medicina, profondo conoscitore e storico, dell’Alta Valle del Reno in particolare. L’autore aveva dedicato all’argomento altri tre ponderosi volumi, dei quali questo è stato, in qualche modo, revisione e sintesi conclusiva.

A chi, in qualsiasi modo, vorrà segnalarci il suo interesse all’acquisto offriamo uno sconto del 20% sul costo, a valersi al momento della sua uscita, che confidiamo possa avvenire entro il corrente anno. Il prezzo del volume, di ben 480 pagine completamente illustrate a colori, riteniamo possa essere non superiore ai 30 euro.

CONDIZIONI DI VENDITA

- I prezzi sono netti e l'IVA **per i libri** è compresa.
- Le spedizioni si effettuano **preferibilmente** in contrassegno per mezzo delle Poste Italiane, oppure a saldo di fattura pro-forma preventivamente richiesta. **Si prega, in ogni caso, di non inviare mai denaro anticipato.** (Enti, Istituti e Biblioteche potranno usufruire di pagamento da concordarsi, con fattura). Graditi i pagamenti effettuati tramite Visa, Mastercard, Paypal, Postepay, bonifico bancario o postale.
- Tutti i libri descritti s'intendono completi e in buono stato, salvo diversa indicazione; tuttavia non sempre, per i libri di basso valore economico, viene indicata l'esistenza di firme o timbri di possesso.
- L'imballo è gratuito ma le spese di porto sono, forfettariamente limitate (euro 5,00) a carico dell'acquirente; da sempre accettiamo in resa qualsiasi cosa ordinataci, se ciò ci viene comunicato entro due settimane dal ricevimento. Non è necessario vi siano motivi particolari: "non mi piace" è già per noi un valido motivo.

Naturalmente saremo grati a coloro che "in cambio" ordineranno altre cose d'importo pari o conguagliabile per eccesso o difetto.

- Trascorsi i termini di legge (15 gg) la resa è accettata a nostro insindacabile giudizio e, in ogni caso, al 50% del valore iniziale.

IMPORTANTE

Questo catalogo viene inviato solamente a una sempre più piccola parte della nostra clientela. L'aumento di tutti i costi e delle spese postali in particolare ci ha obbligato a ridurne drasticamente il numero. Il sempre più praticato uso della consultazione on-line ha contribuito ad accentuare la non indispensabilità del catalogo cartaceo che rimane però qualcosa di insostituibile nel cuore, nella memoria e nel 'quotidiano' di molti di noi. Per questo solo motivo seguiranno sempre a produrli; verranno inviati gratuitamente come sempre ai soli clienti "regolari" e in scambio a tutti i colleghi.

Legge sulla 'privacy' (675/96)

Gentile Cliente,

La informiamo che i Suoi dati personali già in nostro possesso, nonché i dati che ci vorrà fornire, saranno da noi trattati in versione cartacea, informatica e telematica.

Le informazioni da Lei fornite e conservate presso la ns. sede non saranno cedute a terzi, ma saranno da noi custodite con assoluta riservatezza esclusivamente per la gestione dei rapporti commerciali e per l'invio di cataloghi e di materiale promozionale relativo alla ns. attività.

Ai sensi dell' art. 13 della legge Lei potrà consultare, far modificare o cancellare i Suoi dati, così come potrà, in qualunque momento, opporsi al loro utilizzo, scrivendo al Responsabile dati della Libreria Piani già Naturalistica snc - Monte San Pietro (Bo).

Cedola di commissione libraria - Book order

Spett.
le

“Libreria Piani”

via Mongiorgio, 6 - Badia

40050 MONTE S.PIETRO BO

ITALIA

